

Libros

George Saunders, contra el “control de mentes” por los algoritmos —P40

La inteligencia española concluye que Rusia mandó matar al desertor

● Los servicios secretos sostienen que el Kremlin envió pistoleros para asesinar a Kuzmínov en Alicante ● Exteriores dará una “respuesta contundente” si se prueba la implicación rusa

MIGUEL GONZÁLEZ
CARLOS E. CUÉ
Madrid / Rabat

Los servicios secretos españoles ven la mano del Kremlin tras el asesinato en Alicante de Maxim Kuzmínov, el capitán ruso que desertó en agosto pasado y se pasó a Ucrania con su helicóptero de combate. Su cadáver fue hallado el pasado día 13 en Villajoyosa con seis disparos y atropellado. El Gobierno se mostró prudente: “Hay que dejar que la Guardia Civil haga su trabajo y la investigación avance”, dijo el martes la ministra portavoz, Pilar Alegria. Fuentes de Exteriores aseguran que se trata de un asunto “gravísimo” y que, de probarse la implicación rusa, España dará una “respuesta contundente”. Sería la primera vez que se conoce una operación de este tipo de Rusia en España, aunque no en Europa.

La inteligencia española da por hecho que el crimen fue cometido por pistoleros llegados desde fuera del país y que a estas alturas estarán ya en el extranjero, por lo que será difícil encontrar pruebas de la implicación de Moscú. La única duda que tienen los expertos es si el asesinato, jaleado en los medios oficiales rusos, fue obra del servicio de inteligencia exterior (SVR); del servicio federal de seguridad (FSB), heredero del KGB, o del servicio militar de inteligencia (GRU). —P14 Y 15



Marruecos promete abrir las aduanas, pero sin fecha

Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, fue recibido ayer en Rabat por el rey Mohamed VI, en una visita en la que urgió a la apertura de las aduanas de Ceuta y Melilla prevista en un acuerdo de abril de 2022. Marruecos mantiene que hay “cuestiones

técnicas” por resolver, y evita poner fecha a la normalización del comercio en las fronteras terrestres, mientras Sánchez aseguró que “por parte de España, está todo listo”. El presidente reiteró el apoyo español al plan marroquí para el Sáhara. —P16

Charles Michel
Presidente
del Consejo Europeo

“No podemos permitirnos la fatiga sobre Ucrania”

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

El presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, hace un encendido llamamiento a mantener el apoyo a Ucrania cuando van a cumplirse dos años de la invasión rusa. “Una derrota de Ucrania no puede ser una opción. Todos entendemos muy bien cuáles serán las consecuencias devastadoras para Europa”, afirma. “No podemos permitirnos caer en la fatiga ni en el hastío”, advierte Michel, que alerta de que Rusia sacará provecho de ese cansancio. —P2

El Parlamento israelí rechaza el Estado palestino por un 82% de los votos

ANTONIO PITA
Jerusalén

La Kneset, el Parlamento israelí, aprobó ayer una declaración en la que rechaza los “dictados internacionales sobre un acuerdo permanente con los palestinos”, así como el reconocimiento unilateral del Estado palestino, por considerar que sería una “recompensa” al terrorismo. De los 120 diputados, 99 votaron a favor, es decir, más del 82%. —P5

Detenido un exasesor de Ábalos por lucrarse con las mascarillas

P. ORTEGA DOLZ / J. J. GÁLVEZ
Madrid

Koldo García Izaguirre, que fue asesor de José Luis Ábalos cuando era ministro de Transportes, fue detenido por la Guardia Civil por un caso de presunta corrupción en la compra de mascarillas durante la pandemia de covid, según fuentes de la inves-

tigación. García Izaguirre está acusado de cobrar comisiones en contratos de adquisición de los cubrebocas que ascienden a un total de 50 millones de euros. La operación, dirigida por la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil, implicó la detención de 20 personas y se practicaron 26 registros. —P18 Y 19

Un error del juez del ‘caso Tsunami’ amenaza con anular toda la causa

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón firmó fuera del plazo límite legal la primera de las cinco prórrogas de la investigación del caso *Tsunami Democràtic*. El escrito del magistrado tiene fecha de 30 de julio de 2021 —aunque en él

se dice que la prórroga de seis meses comenzará un día antes, el 29 de julio—; sin embargo, la firma electrónica lleva fecha del 2 de agosto. Tres de los imputados han presentado recursos de reforma ante el propio juez y de apelación ante la Sala de lo Penal en los que solicitan la anulación de toda la causa. —P21 Y 22

Nuevos testimonios de gimnastas contra el técnico Pedro Mir

“Me desmayaba entrenando por la ansiedad”

ELEONORA GIOVIO
Madrid

Cuatro exgimnastas del club Xelska de Mallorca relatan el maltrato que sufrieron del técnico Pedro Mir. “Me daban tales ataques de ansiedad entrenando que me desmayaba”, dice una de ellas. —P31



Michel, el día 1 durante una comparecencia en Bruselas. JOHANNA GERON (REUTERS)

Charles Michel Presidente del Consejo Europeo

“Una derrota de Ucrania tendría efectos devastadores para Europa y el mundo”

El dirigente alerta de que no hay otra opción que seguir apoyando a Kiev

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

El presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, es tajante: “Una derrota de Ucrania no puede ser una opción. Todos entendemos muy bien cuáles serán las consecuencias devastadoras para Europa y los valores que representamos y para el mundo. Por eso es crucial actuar”, remarca el político liberal belga. Cuando van a cumplirse dos años de la invasión a gran escala lanzada por Vladimir Putin, la UE, dice, debe seguir dando pasos adelante en su sostén a Kiev. Y más ahora que la situación en EE UU es “difícil”, reconoce, y el apoyo de Washington se tambalea. “No hay otra alternativa que seguir apoyando. Solo tenemos un plan, y ese plan es apoyo, apoyo, apoyo”, remarcó Michel

en una conversación ayer con cinco medios europeos, entre ellos EL PAÍS, en Bruselas.

“El apoyo a Ucrania es una inversión en paz y estabilidad. Hay que luchar por Ucrania, Europa, EE UU y el resto del mundo. Si no, mandamos un mensaje de que está bien para el resto del mundo que un país que incluso es miembro del Consejo de Seguridad de la ONU y que posee armas nucleares invada a otro”, dice el presidente del Consejo Europeo, órgano que representa a los líderes de los Estados miembros. “Lo explicaremos y actuaremos las veces que sea necesario. No podemos permitirnos caer en la fatiga ni en el hastío”, advierte, y alerta de que Rusia puede explotar y alimentar esa semilla de cansancio y utilizarla también para mermar el espíritu europeo y el proyecto de la UE de cara a las elecciones al Parlamento Europeo en junio.

Este sábado, la guerra que ha sacudido el continente y el resto del mundo va a entrar en el tercer año. Es uno de los momentos más difíciles para Ucrania: la contraofensiva fracasó, la situación en los

frentes de batalla es muy complicada por la carencia de munición, material y la falta de rotación. A eso se suma la preocupación por el posible regreso del republicano Donald Trump a la Casa Blanca y por el retraso del marco de la futura adhesión a la UE que debía presentarse en marzo. El martes, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, apuntó que solo estará listo en verano, tras las elecciones europeas de junio.

En Rusia, el jefe del Kremlin, que ha aprovechado para incrementar su producción de armas, prepara una nueva ofensiva en varios puntos de la línea del frente para final de primavera. Putin se siente fortalecido por haber logrado algunos avances (aunque tímidos) en el campo de batalla y también porque ha enterrado a otro de sus enemigos, el opositor Alexéi Navalni, muerto en una tétrica cárcel de máxima seguridad en el Ártico en la que cumplía 19 años de cárcel por un caso que la UE considera persecución política. Una muerte de la que Michel responsabiliza al Kremlin y que es

un “recordatorio”, dice, de la “naturaleza del régimen” ruso.

Mientras, los europeos parecen pesimistas sobre las posibilidades de Ucrania de ganar la guerra y la mayoría cree que el conflicto terminará con algún tipo de acuerdo, según una encuesta en 12 países del *think tank* ECFR. El sondeo remarca que la ciudadanía europea es escéptica sobre la capacidad de sostener a Ucrania sin EE UU —una variable si retorna Trump a la Casa Blanca— y en su mayoría cree que hay que imitar las políticas de Washington.

“Las decisiones que hemos tomado, la apertura de negociacio-

“No podemos permitirnos caer en la fatiga ni en el hastío”

“Estamos trabajando para tratar de usar los activos congelados rusos”

nes de adhesión con Ucrania, el paquete de apoyo financiero de 50.000 millones, son una llamada a nuestros aliados, especialmente a Estados Unidos, para que hagan lo necesario para apoyar a Ucrania con asistencia militar y económica. Es la máxima prioridad. Y espero que EE UU entienda que apoyar a Ucrania es una fórmula contra los regímenes autoritarios en todo el mundo que están poniendo en cuestión y desairando el mundo basado en reglas”.

Aunque la UE tiene cada vez menos margen para dar pasos históricos, Michel señala que hay espacio en el sostén político, militar y financiero. “Estamos trabajando para tratar de usar los activos congelados rusos, total o parcialmente, para ayudar a Ucrania en la reconstrucción. Es una cuestión de justicia, de Estado de derecho, de responsabilidad y rendición de cuentas y estoy seguro de que en las próximas semanas podremos avanzar”, incide el presidente del Consejo Europeo, que reconoce que hay “desafíos legales” para lograrlo y señala que hay que construir un marco con el G-7. Junto al grupo de los Siete, la UE acordó congelar unos 300.000 millones de euros de activos rusos, pero debate cómo emplearlos. La semana pasada el club comunitario dio el primer paso de su plan y ordenó inmovilizar en una cuenta desde ese momento todos los ingresos procedentes de los intereses que generen esos activos.

Ayer, cuando aumenta la presión para que la Unión Europea acuerde sanciones contra los responsables de la muerte de Navalni, los Veintisiete aprobaron el 13º paquete de castigo contra personas y empresas rusas para tratar de ahogar el esfuerzo de guerra del Kremlin. Estas medidas para congelar bienes y prohibir la entrada en suelo comunitario incluyen por primera vez a varias empresas chinas, como adelantó EL PAÍS, y una india. El objetivo de la UE ahora es que Rusia deje de recibir a través de otros países material de uso civil que utiliza para construir armas. Pero cada vez cuesta más sacar adelante las medidas. “Inmediatamente después de aprobar un paquete de sanciones, se empieza a preparar el siguiente”, dice, sin embargo, Michel.

Para la UE, la guerra de Rusia contra Ucrania, que además dejó al descubierto enormes vulnerabilidades por las dependencias del gas ruso barato, ha sido una poderosa llamada de atención para construir una verdadera autonomía estratégica. En todos los campos. También en seguridad y defensa. “Es urgente una Unión Europea de la defensa. Cueste lo que cueste. Necesitamos actuar y ser creíbles, necesitamos actuar para proteger nuestros valores, nuestros intereses, respetar los otros y ser respetados”, apunta Michel sobre uno de los grandes debates de la Europa del futuro, una que trata de avanzar para blindarse de la amenaza militar y que puede verse sola, sin el paraguas de EE UU.

Trump se compara con Navalni y dice que sus juicios son “una forma de comunismo o fascismo”

El magnate aprovecha la muerte del opositor ruso para reiterar que es objeto de una persecución política

MARÍA ANTONIA
SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Trump ha usado la muerte de Alexéi Navalni para hacerse el mártir, comparando la muerte en prisión del opositor ruso con su calvario judicial y la persecución política por parte de sus rivales demócratas de la que dice ser objeto. El candidato mejor situado en las primarias republicanas aprovechó el martes un encuentro con votantes en el Ayuntamiento de Greenville (Carolina del Sur) para repetir —como había publicado la víspera en su red social, Truth Social, donde se refirió a la muerte del disidente sin hacer una sola alusión al Kremlin— que las cuatro imputaciones penales que arrostra, además de varios juicios civiles, son producto del intento de hacer descarrilar su candidatura por parte de la Administración del presidente Joe Biden.

La sesión de preguntas y respuestas, un formato muy habitual en campaña, fue moderada, grabada y emitida luego en horario de máxima audiencia por Fox News, la cadena conservadora que sirve de altavoz a los republicanos. Durante el encuentro, Trump, que el viernes fue condenado por un juez de Nueva York a pagar 355 millones de dólares por fraude empresarial, lamentó la muerte de Navalni, atribuida por Biden y otros líderes occidentales al régimen del presidente ruso, Vladimir Putin. Incluso algún republicano de la vieja guardia, la mayoría en el partido antes de ser colonizado por Trump, achacó al Kremlin la desaparición del opositor.

“Lo de Navalni es una situación muy triste y él es muy valiente, era un tipo muy valiente”, respondió Trump a una pregunta de la periodista de Fox. “Volvió [a Rusia en 2021 tras recuperarse en Berlín de un intento de envenenamiento con el agente nervioso novichok], podría haberse quedado fuera, y la verdad, probablemente habría sido mucho mejor quedarse fuera y hablar desde fuera del país en lugar de volver a entrar, porque la gente pensó que eso [su muerte] podría suceder, y sucedió”.

“Y es algo horrible, pero también está sucediendo en nuestro país”, declaró Trump, sugiriendo



Trump, durante el acto en Greenville el martes. C. C. (AP/LAPRESSE)

Una mentira con conexión rusa

Rusia aparece 170 veces en un documento de 28 páginas registrado el martes ante el juzgado de Las Vegas (Nevada) que se ocupa de la imputación de un informante del FBI por falso testimonio contra el presidente Joe Biden y su hijo Hunter. Los fiscales describen los contactos del informante, Alexander Smirnov, ha mantenido con la inteligencia rusa. Basándose en los documentos del sumario, los demócratas creen que el régimen de Vladimir Putin ha intentado interferir reiteradamente en las elecciones y sigue intentándolo.

“Smirnov informó de varios de esos contactos a su encargado del FBI. Como se describe más adelante, estos contactos son amplios y muy recientes, y Smirnov tenía la intención de reunirse con uno de estos funcionarios en su próximo viaje previsto al

extranjero”, dice el escrito de los fiscales, que creen que el acusado debería permanecer en prisión preventiva.

El confidente del FBI, acusado de falso testimonio y de fabricar pruebas, ha sido utilizado por los republicanos como ariete contra los Biden. El texto que recogía su declaración, en la que decía que Joe y Hunter Biden habían recibido cada uno cinco millones de dólares de la empresa ucraniana Burisma, sirvió para justificar la apertura de una investigación contra el presidente para un posible juicio político.

El texto de los fiscales dice que Smirnov “promovió una narrativa falsa tras decir que se reunió con funcionarios rusos”. Añade que “admitió que funcionarios asociados a la inteligencia rusa participaron en la difusión de una historia” sobre Hunter Biden. / MIGUEL JIMÉNEZ

do que sus imputaciones —dos de ellas por intentar revertir su derrota en las urnas en 2020— son una prueba de que Estados Unidos se está “convirtiendo en un país comunista en muchos sentidos”. “Me han acusado cuatro veces (...), todo por el simple motivo de que estoy en política (...). Me han acusado de cosas que son tan ridículas...”, se quejó. Las otras dos imputaciones son por el pago de un soborno a una actriz de cine porno para evitar que su relación, de trascender, afectara a su campaña en 2016, y por la retención de documentos clasificados que se llevó de la Casa Blanca al dejar la presidencia.

Pero lo que más parece doler a Trump, ahora mismo, es la considerable sanción que el juez Arthur Engoron le impuso el viernes como responsable de fraude empresarial por inflar el valor de sus propiedades para lograr créditos ventajosos: 355 millones de dólares [unos 328,5 millones de euros], que una vez sumados los intereses se convierten en 450 y que le dejan prácticamente sin liquidez (tendrá que afrontar en un plazo de 30 días el pago de la fianza, un requisito para apelar el fallo). “Es una forma de Navalni”, dijo Trump con su habitual desdén por la lengua de Faulkner. “Es una forma de comunismo, de fascismo”.

La OTAN

Después de escandalizar a la OTAN y los principales socios europeos de EE UU al prometer que dejaría a Putin hacer lo que quiera con los aliados que no paguen su contribución a la Alianza, Trump no mencionó el martes al presidente ruso, pero esto tampoco es una novedad: durante su presidencia fue más elogioso que crítico con él. El contexto, sin embargo, es distinto: Ucrania acaba de sufrir un revés considerable, la pérdida de la ciudad de Avdiivka, que ha pasado a control ruso, mientras la prometida ayuda a Kiev pende de un hilo en la Cámara de Representantes por la oposición de los republicanos.

Sí se refirió a Putin la semana pasada, cuando dijo asumir como un cumplido una declaración de aquel afirmando que prefiere a Biden en la Casa Blanca por ser más previsible que Trump. Ambos, Biden y Trump, se disputarán previsiblemente la presidencia en noviembre. Aunque el republicano fuera condenado en alguno de los juicios pendientes —el primero comienza el 25 de marzo en Nueva York—, podría presentarse a las elecciones.

El magnate eludió responder si su victimismo le convertía en un preso político potencial como Navalni. “Si estuviera perdiendo en las encuestas, ni siquiera estaría hablando de mí y no habría tenido gastos legales”, respondió. Su campaña destinó el año pasado 50 millones de dólares a tal fin. “Creo que si saliera [de la contienda] seguirían: ‘Persegamos a este tipo, no podemos soportarlo’”.

Muere un bloguero ruso nacionalista crítico con el ejército

JAVIER G. CUESTA
Moscú

La conquista de la ciudad ucraniana de Avdiivka era una obsesión para los rusos desde la guerra de Donbás en 2014. El conocido bloguero especializado en asuntos bélicos Andréi Morózov, apodado *Murz*, pasó los últimos 10 años en ese frente como miliciano prorruso y como reportero. Ultranacionalista y crítico con el alto mando ruso, contó en su canal de Telegram que arrebatar la ciudad a Kiev costó al Kremlin miles de vidas hasta su toma definitiva la pasada semana. Las autoridades le obligaron a borrar la publicación. Ayer se supo que Murz está muerto, según anunciaron otros blogueros y confirmó la autoproclamada república de Donetsk. Ayer apareció otro mensaje en su canal en el que insinuaba que iba a suicidarse.

En el mensaje que supuestamente publicó en Telegram, Morózov culpaba de su muerte a las presiones de los altos mandos rusos y a los ataques en televisión de uno de los jefes de la propaganda rusa, Vladimir Soloviov, tras poner cifras a la conquista de Avdiivka desde octubre. Una fuente anónima del bloguero que no ha sido verificada dio cifras: “16.000 pérdidas y unos 300 vehículos blindados destruidos”.

El bloguero publicó las quejas de los soldados de un regimiento de fusileros contra sus mandos tras haber sido “reducido prácticamente a cero”, como otros regimientos de tanques. “Pero eso ni siquiera es lo peor. Si como resultado de todo esto y de los resultados de [la ofensiva] de Marinka se hubiera abierto una causa penal importante, no habría sido tan malo”, lamentaba Murz tras señalar en la publicación borrada que finalmente se desestimó investigar nada.

Los datos del bloguero no han sido contrastados y, probablemente, pasarán años antes de conocerse las cifras reales. El Ministerio de Defensa ruso no publica un dato oficial de bajas desde septiembre de 2022 —y ya era sensiblemente inferior al mar de esquelas publicadas en el país—, mientras que el comandante ucraniano encargado de defender la ciudad, Alexander Tarnavski, estimó que unos 47.000 rusos perdieron la vida en esa ofensiva.

El canal de Telegram de Murz tenía más de 100.000 seguidores y era muy conocido dentro de los sectores rusos favorables a la guerra.



Un palestino, ayer en la Franja junto a los cuerpos de varios de sus familiares. MOHAMMED SABER (EFE)

Generadores, linternas y orinales entran con cuentagotas a la Franja por las trabas burocráticas y las inspecciones extenuantes que ejerce Israel

Ni las bombonas de oxígeno llegan a Gaza

MARC ESPAÑOL
El Cairo

Bombonas de oxígeno, generadores, suministros médicos, cientos de purificadores de agua y objetos alimentados por energía solar. La lista de artículos esenciales a los que las autoridades israelíes niegan el acceso a Gaza argumentando razones de seguridad es larga. E ilustra las severas restricciones y las dificultades a las que se enfrentan las agencias de ayuda humanitaria para hacer llegar suministros vitales a una población atrapada y en condiciones cada vez más desesperadas.

Tras más de cuatro meses desde el comienzo de la invasión terrestre israelí, la ayuda sigue llegando a Gaza en cantidades muy inferiores a las necesarias. La principal razón, según describen agencias y ONG humanitarias, organizaciones de derechos humanos y funcionarios que han visitado la frontera, es que las operaciones de envío de suministros continúan chocando con un proceso muy restringido, lento y confuso impuesto por Israel. Este incluye trabas burocráticas, límites a los puntos de entrada, inspecciones extenuantes, un criterio arbitrario e inconsistente sobre qué artículos pueden pasar y la falta de garantías y condiciones

para su distribución una vez dentro del enclave palestino.

“La ayuda humanitaria [se utiliza] como un arma de guerra: la obstaculización de la ayuda es un elemento más de esta guerra por parte del ejército de Israel”, afirma la eurodiputada española Soraya Rodríguez, quien visitó la frontera entre Egipto y Gaza en diciembre con otros legisladores para seguir las operaciones de envío de ayuda humanitaria.

El 75% de la población de Gaza, unos 1,7 millones de personas, se encuentra desplazada por los ataques y las sucesivas órdenes de reubicación del ejército israelí. La mayoría se halla hacinada en Rafah, en el extremo sur de la Franja, en la frontera con Egipto, en medio de una grave crisis humanitaria. Hay una aguda escasez de refugio, agua, comida y medicina. Se cierne el riesgo de hambruna.

A pesar de las inmensas necesidades, Israel solo permite que llegue ayuda a Gaza a través de dos pasos fronterizos: Rafah, que conecta con Egipto y es la vía principal, y Kerem Shalom, que enlaza con Israel. La ayuda empezó a fluir por Rafah a finales de octubre, después de dos semanas de bloqueo israelí total. Y en diciembre Israel reabrió parcialmente Kerem Shalom —Karem

Abu Salem, en árabe— tras fuertes presiones diplomáticas.

Antes de acceder a Gaza, sin embargo, la carga de los camiones tiene que ser inspeccionada en Israel. Esto obliga a los convoyes que entran por Rafah a tener que desviarse unos 40 kilómetros hacia el sur, hasta un puesto fronterizo entre Egipto e Israel, que, junto con el de Kerem Shalom, es el único punto de control. Además, si las autoridades israelíes rechazan un solo artículo, el camión deberá volver a Egipto, dejar toda la carga, volver a empaquetar y repetir el proceso, afirma Tamara Alrifai, una portavoz de la agencia de la ONU para los refugiados palestinos, UNRWA. La mayoría de días hay drones sobrevolando la zona. “Cada retraso significa que estamos demorando ayuda vital”, lamenta Ahmed Bayram, asesor del Consejo Noruego para los Refugiados.

La política israelí de inspección de camiones precede a la ofensiva militar en curso, y tiene por blanco artículos que definen de doble uso, es decir, bienes civiles que podrían usarse con fines militares. Un portavoz de la unidad del Ministerio de Defensa israelí encargada de coordinar los asuntos civiles en los territorios palestinos ocupados, COGAT, asegura que Israel no li-

mita la ayuda a Gaza que incluya comida, agua, medicamentos, equipos médicos y suministros para refugios. También afirma que no ha habido cambios en la política de bienes de doble uso, definida en una ley de 2007, desde el inicio de la campaña militar. “Tenemos que asegurar que todos los convoyes de ayuda humanitaria que entren en Gaza lo hagan con ayuda humanitaria, no con ayuda militar”, justifica Kobi Michael, exjefe de la sección palestina del Ministerio israelí de Asuntos Estratégicos.

Los grupos de derechos humanos, no obstante, apuntan que el criterio israelí de doble uso es muy amplio y excede los estándares internacionales. Y no existe ninguna lista detallada de estos supuestos artículos en la que las agencias humanitarias puedan

Los israelíes usan el argumento de que Hamás puede aprovecharse

El 75% de la población de Gaza, unos 1,7 millones de personas, está desplazada

basarse, lo que deja mucho margen a la arbitrariedad, sobre todo en contextos de crisis como el actual. “No hay mucha transparencia, así que no sabemos exactamente cuál es la política de Israel en estos momentos”, anota Tania Hary, directora de Gisha, una organización israelí de defensa del derecho de circulación en los territorios ocupados.

Entre los bienes que se han llegado a bloquear figuran purificadores de agua, suministros médicos, artículos alimentados con energía solar y bombas de oxígeno, según una lista de diciembre de la Media Luna Roja egipcia. Otros medios han señalado sacos de dormir, mangueras antiincendios, bebidas en polvo, linternas, camillas y orinales. “Son muchas cosas”, dice Alrifai, de la UNRWA.

Protestas toleradas

El cruce se ha visto bloqueado repetidamente por protestas israelíes toleradas por las autoridades. “Aunque se dice que oficialmente Kerem Shalom está abierto para camiones humanitarios, en realidad no lo podemos usar cada día, y seguimos dependiendo casi del todo de Rafah”, denuncia Alrifai.

Desde la reapertura de Kerem Shalom, la media diaria de camiones que entran a Gaza, incluidos los que lo hacen por Rafah, no ha superado los 156 ninguna semana, y el número máximo que ha llegado a cruzar en siete días ha sido de menos de 1.100, según el recuento de la Oficina de la ONU para la Coordinación de Asuntos Humanitarios (OCHA). Antes de la ofensiva entraban cada día laborable una media de 500 camiones.

El Programa Mundial de Alimentos (PMA) de la ONU suspendió asimismo el lunes las entregas de ayuda alimentaria vital al norte de Gaza por el caos y la violencia con los que han topado sus últimos convoyes debido al colapso del orden civil en la Franja. Las fuerzas israelíes también han abierto fuego contra convoyes humanitarios de la ONU y contra civiles congregados para recibir suministros, según las organizaciones de derechos humanos.

Ahora, los planes de Israel de extender su invasión terrestre a Rafah amenazan con acabar incluso con la limitada acción humanitaria que existe. Las operaciones corren también el riesgo de colapsar si la UNRWA tiene que interrumpir su actividad en Gaza por falta de fondos, después de que múltiples donantes occidentales recortaran su financiación a raíz de la acusación israelí —hasta ahora carente de pruebas públicas— de que unos 40 de los 13.000 trabajadores de la agencia en Gaza participaron del ataque a Israel en octubre.

El fiscal jefe del Tribunal Penal Internacional, Karim Khan, ha advertido que impedir el envío de ayuda humanitaria puede constituir un delito. Y ha subrayado que Israel debe garantizar que los gazatíes reciben alimentos, agua y suministros médicos.

El Parlamento de Israel rechaza que se reconozca el Estado palestino

De los 120 diputados, 99 votan a favor de la resolución del primer ministro

ANTONIO PITA
Jerusalén

“Agradezco a los diputados, incluidos los de la oposición, haber aprobado por enorme mayoría mi propuesta de rechazo a que nos dicten de forma unilateral la creación de un Estado palestino...”, señalaba ayer en el Parlamento el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, cuando le interrumpió a gritos desde su escaño Ahmad Tibi, líder del partido árabe Taal: “¡Se creará un Estado palestino! ¡Pese a tus palabras, se creará!”. Tras dos advertencias, fue expulsado.

En este ambiente, la Kneset dio luz verde a un texto, presentado por Netanyahu y aprobado unánimemente por su Gobierno de concentración, que rechaza los “dictados internacionales sobre un acuerdo permanente con los palestinos” y el reconocimiento unilateral del Estado de Palestina, al que la Asamblea General de la ONU otorgó en 2012 el estatus de país observador no miembro. “Una declaración así tras la masacre del 7 de octubre daría una enorme recompensa sin precedentes al terrorismo e impediría cualquier futuro acuerdo de paz”, señaló. De los 120 diputados, 99 de distinto signo político votaron a favor de su resolución y solo 9 en contra, de partidos árabes.

Netanyahu explicó el lunes la importancia de su iniciativa: “En los últimos días, hemos visto una nueva forma de presión internacional: un intento de forzarlos unilateralmente el establecimiento de un Estado palestino”. El previsible apoyo masivo, aventuró, “dejará claro al mundo que hay un consenso muy amplio en el seno de Israel contra los intentos internacionales de forzarlos a un Estado palestino que pondría en peligro la existencia del Estado de Israel. Lo rechazamos por completo”. El Ministerio de Exteriores palestino calificó la decisión en un comunicado de “inválida, ilegítima e ilegal” y subraya que el reconocimiento del Estado de Palestina por otros países o la membresía plena “no precisan del permiso de Netanyahu”.

La Kneset abordó ayer el tema porque la guerra en Gaza ha rescatado del armario esas dos ideas: la necesidad de impulsar la solución de dos Estados, tras años de defensa sobre el papel por la comunidad internacional; y —con más timidez— el reconocimiento del Estado palestino, que tiene una dimensión principalmente simbólica. Israel lo llama unilateral porque no se produce en el marco de un acuerdo negociado de paz.

De los 193 miembros de la ONU, 139 reconocen el Estado de Palestina, con una clara división entre Occidente —que por lo general no lo hace— y el resto del mundo, incluidos dos miembros permanentes del Consejo de Seguridad: China y Rusia. Palestina tiene estatus de observador porque la plena membresía de-



Diputados del Parlamento israelí, durante la votación de ayer. ABIR SULTAN (EFE)

Para Netanyahu, la votación “deja claro al mundo que hay un amplio consenso”

Los nueve diputados que se posicionan en contra son de partidos árabes

pendía del sí del Consejo de Seguridad. Ni se llegó a votar ante la certeza de que al menos Estados Unidos la vetaría.

Así, lo que de verdad preocupaba ayer en la Kneset era una información, después desmentida, de que EE UU —que este martes vetó por tercera vez una propuesta de alto el fuego en Gaza en la ONU tras más de cuatro meses de guerra— se planteaba reconocer el Estado palestino en el marco de un plan para impulsar la paz en la región. Se vio en la intervención del anterior primer ministro y jefe de la oposición, Yair Lapid: “No tengo problema en vo-

tar a favor. Estamos en contra de las medidas unilaterales, [pero] te has inventado una amenaza que no existe. [...] Mis lazos con la Administración estadounidense son mejores que los tuyos y es un bulo. No hay un actor oficial en el mundo que proponga el reconocimiento unilateral del Estado palestino”.

La otra idea que ha cobrado fuerza es la necesidad de tomarse en serio la solución de dos Estados para poner fin al conflicto de Oriente Próximo. El jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, habla incluso de que “debe ser impuesta desde el exterior”.

LLUÍS BASSETS

Israel, ante los tribunales internacionales

La historia es prolífica en ironías crueles, que convierten a las víctimas en verdugos, a los oprimidos en opresores y a los antifascistas en fascistas, unas metamorfosis perturbadoras que no suelen aceptar de buen grado quienes las sufren, pues ven atacada su buena conciencia y destruida el aura angélica de la condición inicial bajo la que han actuado siempre. Ahora pesa sobre Israel, país fundado por las víctimas del genocidio más característico del siglo XX, la sospecha de que puede haber cometido crímenes como los que le otorgaron una merecida legitimidad en sus aspiraciones de una patria segura donde vivir en paz. Y pesa en los más altos tribunales, no en el tosco y casi siempre despreciable comercio de la retórica política.

Son dos los procesos en marcha ante el Tribunal Internacional de Justicia, instados por mayorías abrumadoras de la Asamblea General de Naciones Unidas, en los que se trata de dilucidar si en Gaza se está cometiendo un genocidio y en el conjunto de los territorios palestinos ocupados el crimen internacionalmente tipificado como de apartheid. Aunque son resoluciones meramente consultivas, su valor político y sobre todo reputacional está fuera de discusión.

Tras la primera vista, celebrada en enero, aunque el tribunal impuso unas medidas cautelares para evitar que se cometiera un genocidio, no entró en el fondo de la demanda. No hay datos que corroboren el cumplimiento de las órdenes del tribunal, al que debe rendir cuentas a finales de fe-

brero el Gobierno de Netanyahu. La segunda vista, ahora en marcha, con intervención oral de 51 países, responde a la solicitud de un dictamen sobre las consecuencias jurídicas de la violación del derecho del pueblo palestino a la autodeterminación, la ocupación y anexión de territorio y la modificación de la composición demográfica y del estatuto de Jerusalén. Israel acudió a la primera vista pública motivado e indignado por la acusación de genocidio, pero no se ha dignado comparecer a la segunda. Sí ha querido acudir EE UU, pocas horas después de su veto a la resolución del Consejo de Seguridad que exigía el alto el fuego inmediato en Gaza. Esta vez también para oponerse a un fin inmediato de la ocupación si no se garantiza a la vez la seguridad

de Israel. No fue una defensa cerrada de la posición de Israel, pues mostró su rechazo a la ocupación permanente de territorios por la fuerza y defendió una negociación que conduzca a los dos Estados.

Palestina se ha convertido en la piedra de toque del sistema de Naciones Unidas y del derecho internacional. No hay forma de justificar sin avergonzarse esa doble vara de medir cada vez más visible y descarnada. Hay un abismo que se ensancha con la guerra y el boicot reiterado al cumplimiento de las resoluciones internacionales sobre Palestina por parte de Israel y EE UU, dos países considerados por tantos conceptos como ejemplares. Solo los regímenes más tiránicos pueden alegrarse de tanta impotencia.

Los jueces se toman unos días para decidir si extraditan a Assange

Los abogados de EE UU defienden en el último día de la vista la entrega del fundador de Wikileaks

RAFA DE MIGUEL
Londres

La posibilidad real de que Julian Assange pase el resto de su vida en una cárcel estadounidense ha desatado las alarmas en medio mundo por el oscuro precedente para la libertad de prensa que supondría la extradición del cofundador de Wikileaks desde el Reino Unido a Estados Unidos, sobre la base de la arcaica Ley de Espionaje de 1917.

Los dos magistrados británicos que han analizado la petición de Assange para frenar su entrega y obtener una nueva posibilidad de argumentar ante la justicia, Victoria Sharp y Jeremy Johnson, anunciaron ayer, al final de la segunda jornada de la vista judicial clave para el destino del exeditor, que darán a conocer su decisión en las próximas semanas dada la complejidad jurídica del asunto y también la sensibilidad política del caso. Ambos reclamaron a las partes una serie de documentos adicionales, con fecha límite de entrega el 4 de marzo. Eso significa que, al menos hasta esa fecha, no habrá un veredicto.

En cualquier caso, los organizadores de las protestas ya habían convocado a los asistentes, al final de la vista, a una marcha por las calles de Londres que debía concluir ante las puertas de Downing Street, residencia del primer ministro británico, Rishi Sunak.

La lluvia amenazaba la jornada de ayer con desinflar el ánimo de los que estos días se manifiestan en Londres en defensa de Assange y de la libertad del periodismo, pero a las 10.30 (11.30, en horario peninsular español), al comenzar la segunda sesión de la vista judicial que debía decidir el destino del exeditor, el breve espacio de la acera ante la entrada principal del edificio de los Tribunales Reales de Justicia volvía a estar abarrotado de decenas de personas apoyando al preso. Carteles con el rostro del preso, amordazado por la bandera estadounidense; cánticos y gritos reclamando su salida de prisión y continuas intervenciones de oradores para que no decayera el ánimo.

La segunda y última jornada de la vista estuvo ayer acaparada por los argumentos y alegatos de los representantes jurídicos del Gobierno estadounidense, que



Un grupo de manifestantes, ayer frente al juzgado de Londres. CARL COURT (GETTY)

reclaman al Ejecutivo británico la entrega de Assange.

La abogada Clair Dobbin intentó desmontar el argumento principal de la defensa de Assange. Esto es, que la causa contra el preso responde a "motivaciones políticas". La Fiscalía estadounidense pretende imputar al antiguo hacker por 17 delitos contra la Ley de Espionaje de 1917 y por uno más de intromisión en un ordenador. Los abogados del exeditor de Wikileaks han defendido que la naturaleza de las ofensas previstas en una ley tan anacrónica es política —lo es el acto de espionaje, alegaron—, y que, por tanto, no se prevé dentro del tratado de extradición entre el Reino Unido y Estados Unidos.

Aunque el propósito perseguido por la Fiscalía estadouni-

densa tenga pocos precedentes, aseguraba Dobbin, "se asienta en principios establecidos ya en el tiempo", como por ejemplo el de que "no existe inmunidad para que los periodistas violen la ley".

La decisión de dar luz verde a la extradición de Assange fue adoptada en 2022 por la entonces ministra británica del Interior, Priti Patel, una vez que el Tribunal Supremo dio por buenas las garantías de Washington sobre la seguridad del preso, y sobre las medidas que se adoptarían para impedir que pudiera acabar con su propia vida.

Pero la insistencia en perseguir al fundador de Wikileaks surgió del Gobierno de Donald Trump. El expresidente de Estados Unidos Barack Obama ya

había conmutado la sentencia de la soldada Chelsea Manning, la principal fuente de los documentos secretos de la seguridad estadounidense que publicó el portal, y que sacaron a la luz graves episodios de guerra sucia en Irak o Afganistán.

Dobbin hizo ayer constantes

El veredicto del caso no se emitirá al menos hasta el 4 de marzo

La campaña de defensa del activista crece por todo el planeta

referencias a Manning, como cómplice necesaria de Assange, y también acusó a ambos de poner en riesgo las vidas o la integridad física de colaboradores de los servicios de inteligencia de Estados Unidos. "El apelante [Assange] creó un riesgo grave e inminente" de que esas personas "sufrieran daños físicos o peligro", dijo, y al hacerlo, Wikileaks y el propio Assange "dañaron la capacidad de las fuerzas de Estados Unidos, y pusieron asimismo en riesgo los intereses de Estados Unidos", agregó la letrada de EE UU.

La abogada se esforzó además por desmontar la idea de que los actos de espionaje tengan naturaleza política o que la propia legislación británica contemple esa excepción.

"La posición de partida debe ser, como lo es siempre en estos casos, una presunción fundamental de buena fe por parte de aquellos países con los que el Reino Unido tiene relaciones largamente establecidas en el tiempo", dijo a los magistrados la abogada.

Ni periodista ni pruebas

El equipo jurídico del Gobierno estadounidense ha intentado además convencer a los magistrados de dos cosas: ni Assange debe ser considerado un periodista propiamente dicho ni existen pruebas que sostengan la afirmación realizada el día de antes por la defensa de que la CIA había planeado asesinar al anti-hacker.

La defensa de Assange pudo cerrar la vista con alegatos finales en los que insistió en la naturaleza política de la ofensa que Washington esgrime contra el preso; la naturaleza periodística de sus acciones, protegida por la primera enmienda de la Constitución estadounidense; y las garantías inexistentes de que el destino final del activista pudiera acabar siendo una condena a muerte.

La campaña en defensa de Assange, extendida por todo el planeta, ha trascendido los detalles jurídicos del caso y ha colocado presión política sobre los Gobiernos británicos y estadounidense para que desistan de su persecución al exeditor de Wikileaks y le dejen en libertad. Tras permanecer encerrado durante siete años en el pequeño espacio de la Embajada de Ecuador en Londres, bajo protección diplomática, ha estado los últimos cinco años en la prisión británica de máxima seguridad de Belmarsh.

La reclamación de su libertad es además la defensa de la libertad de prensa, que se vería seriamente amenazada en el futuro con un precedente de estas características: si el Gobierno de Rishi Sunak entregara al editor de Wikileaks por revelar crímenes de guerra y actuaciones cuestionables del Gobierno estadounidense que merecían ser reveladas por su interés público.

Los armenios Manouchian de la resistencia ingresan en el Panteón francés

Le Pen asiste al acto, que honra al español Celestino Alfonso, contra la voluntad de Macron

MARC BASSETS
París

Francia, al acoger ayer al resistente armenio Missak Manouchian y a sus camaradas contra el nazismo, envió un mensaje sobre el pasado y el presente. Por primera vez, entran en templo republicano y laico los inmigrantes y refugiados que resistieron contra los nazis durante la II Guerra Mundial. Por primera vez, los comunistas. Y los hijos del genocidio armenio de 1915 del imperio otomano: Missak y su esposa, Melinée.

Los restos de los Manouchian —y, simbólicamente, sus camaradas en la resistencia, entre ellos el

español Celestino Alfonso, ejecutados el 21 de febrero de 1944— entraron en el monumento del centro de París en una ceremonia con alta carga emocional.

La presencia de Marine Le Pen y otros dirigentes del Reagrupamiento Nacional (RN), heredero de un partido fundado por colaboracionistas, era una afrenta para muchos asistentes. El presidente Emmanuel Macron había declarado en una entrevista con el diario *L'Humanité*: "Las fuerzas de la extrema derecha harían bien en no estar presentes". Le Pen ignoró la petición. También el Comité de Apoyo para Manouchian en el Panteón se oponía a su presencia.

Para Le Pen era importante estar y demostrar que es una política normal, identificada con los valores de la Resistencia y la Ilustración. Todo su esfuerzo, desde que tomó las riendas del partido nacionalista y hostil a la inmigración, consiste en homologarlo a un partido de gobierno.



Los ataúdes de Missak Manouchian y su esposa Melinée, ayer en París. SARAH MEYSSONNIER (REUTERS)

Macron, cuestionado por la reciente ley de inmigración, criticada desde la izquierda por excesivamente represiva, declaró en un discurso solemne: "Missak Manouchian, usted entra aquí siempre ebrio de sus sueños, Armenia liberada del dolor, Europa fraterna, el ideal comunista, la justicia, la dignidad, sueños franceses, sueños universales".

Las palabras del actor y cantante Patrick Bruel resonaron bajo la lluvia: "Mi querida Melinée, mi huerfanita querida, en unas horas ya no seré de este mundo. Nos fusilarán esta tarde

a las 15 horas". Era la carta que Missak Manouchian escribió a Melinée antes de que los nazis lo ejecutaran junto a los miembros de la red que él dirigía y la policía francesa había desarticulado en noviembre de 1943.

Serge Avédikian, actor franco-armenio, leyó, por orden alfabético, los nombres de los 24 resistentes de la red de Manouchian, también conocida como el grupo del Afiche rojo, por el cartel que propaganda nazi que les denunciaba, que después dio título a un poema de Louis Aragon y una canción de Léo Ferré. "Ce-

lestino Alfonso", empezó Avédikian. "¡Muerto por Francia!", respondió un coro de estudiantes de un liceo militar. Alfonso es el primer español en el Panteón.

Los ataúdes de los Manouchian, portados por la Legión Extranjera, remontaron en procesión la avenida que lleva hasta el Panteón, mientras se escenificaban las diferentes etapas de su vida: el exilio, la vida en Francia como obrero en Citroën, la resistencia. En el discurso, Macron proclamó: "Missak Manouchian, usted entra aquí con sus hermanos de armas".

¡Verano a la vista!

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de las mejores ventajas



Asturias, Mariñas Lucenses y Playa de las Catedrales

Hotel 3* +

6 días | 5 noches

359€

Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas.

Circuito por Euskadi

Hotel 3* +

6 días | 5 noches

439€

Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas

VUELOS INCLUIDOS

Madeira

Hotel 4* • AD

8 días | 7 noches

729€

Incluye 1ª maleta facturada.

Azores

Hotel 3* • AD

8 días | 7 noches

735€

Incluye 1ª maleta facturada.

Cabo Verde

Hotel 4* • AD

8 días | 7 noches

909€

Incluye 1ª maleta facturada.

cntravel
YOU'RE welcome!

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A., y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen indicado, válido para estancias hasta el 31 de octubre de 2024, para nuevas reservas realizadas hasta el 24 de marzo. Incluye: vuelos en clase turista desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 500€ en cupón regalo El Corte Inglés, si encuestras un precio mejor, te lo igualamos. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. Gastos de gestión (12€ nacional y 16€ internacional por reserva) no incluidos. AD: alojamiento y desayuno. MP: media pensión. C.I.C.M.A. 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID.

Lula recibe a Blinken en plena crisis diplomática entre Brasil e Israel

El secretario de Estado de EE UU participa junto a su homólogo ruso en una reunión de cancilleres del G-20 en Río de Janeiro

NAIARA GALARRAGA
GORTÁZAR
Río de Janeiro

El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, recibió ayer al jefe de la diplomacia estadounidense, Antony Blinken, en medio de la grave crisis diplomática entre Brasil e Israel que el mandatario sudamericano abrió al comparar la invasión de Gaza con el Holocausto. “Yo diría que fue un intercambio franco, dejando claro que no estamos de acuerdo con esos comentarios”, afirmó tras la reunión un alto cargo del Departamento de Estado, según Reuters. Este es un asunto personal para Blinken, cuyo padastro sobrevivió al genocidio judío. Tras la reunión, el estadounidense declaró que ambos países “trabajan juntos bilateral, regional y mundialmente”. Y la Presidencia brasileña informó de que Lula había

Las discrepancias sobre Ucrania y Gaza entre ambos países son patentes

La situación venezolana ocupa también parte de la conversación

insistido en la urgencia de poner fin a las guerras de Gaza y Ucrania, y que ambos habían coincidido en la necesidad de crear un Estado palestino.

Blinken, que se reunió con Lula en Brasilia, participó por la tarde en una reunión de cancilleres del G-20 en Río de Janeiro junto a su homólogo ruso, Serguéi Lavrov, entre otros. Es el segundo encuentro en persona —tras el breve cara a cara en la anterior cumbre del G-20, en Nueva Delhi— desde que Rusia invadió Ucrania hace casi dos años.

Las discrepancias sobre Gaza y Ucrania entre EE UU y Brasil son patentes. Aunque la intervención israelí en la Franja ya ha matado a más de 29.000 palestinos, la mayoría mujeres y menores, Washington antepone su estrecha alianza po-

lítica y militar con Israel y ha vetado por tercera vez una resolución en el Consejo de Seguridad de la ONU para exigir un alto el fuego. Lula reclama un alto el fuego inmediato, además de la liberación de los rehenes en manos de Hamás. En la guerra de Rusia contra Ucrania, Brasil es partidario de una salida negociada.

El ministro de Exteriores brasileño, Mauro Vieira, insistió en su discurso de bienvenida en el G-20 a usar la *receta Brasil* para resolver las diferencias entre países: más diálogo y promoción de la confianza, y menos uso de la fuerza, sanciones o espionaje. “Hablamos de esto por experiencia, no por idealismo”, recalcó después de señalar que el G-20 es probablemente el único foro en el que “países con visiones opuestas se sientan aún a la misma mesa y mantienen conversaciones productivas” más allá de los duelos que protagonizan en el Consejo de Seguridad de la ONU.

En su reunión matutina, Lula y Blinken también abordaron la situación venezolana. El estadounidense agradeció al mandatario los esfuerzos brasileños para mediar entre Venezuela y Guyana. Washington considera a Brasil un aliado en sus esfuerzos para lograr que el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, permita la celebración de unas elecciones democráticas en los próximos meses, un objetivo que en este momento se antoja inviable ante la férrea negativa de las autoridades chavistas de permitir que la candidata de la oposición, María Corina Machado, participe.

Lula, que en los primeros meses de su mandato se esforzó por sacar a Maduro del ostracismo diplomático, ha mantenido en las últimas semanas un expresivo silencio sobre las maniobras más recientes del chavismo para impedir unas elecciones democráticas.

Brasil ejerce hasta diciembre la presidencia rotatoria del G-20. Es uno de los pocos países muy poblados, quizá el único, que tiene buenas relaciones con todas las grandes potencias internacionales. Presume de no tener conflictos con prácticamente nadie. Para EE UU es importante estrechar la cooperación con Brasil en materia de suministro de metales raros y sobre el convulso Haití.

Las guerras de Gaza y de Ucrania y la coyuntura internacional son el plato fuerte de los debates de esta primera jornada de reunión entre los cancilleres del G-20.



Una imagen de la mina Bulla Loca difundida en redes sociales.

Tragedia al derrumbarse una mina ilegal de oro en el sur de Venezuela

El alcalde de Angostura calcula que el desplome causó 30 muertos y que hay 100 sepultados

FLORANTONIA SINGER

El derrumbe de una mina ilegal, ocurrido el martes en el Estado de Bolívar, en el sur de Venezuela, ha provocado un gran número de muertos y heridos aún por determinar. El alcalde de la localidad de Angostura, donde se encuentra la explotación, habla de al menos 30 fallecidos y más de 100 sepultados. Los mineros supervivientes trataban ayer de rescatar a sus compañeros.

El secretario de Seguridad Ciudadana del Estado Bolívar, Edgar Colina, confirmó que, de momento, fueron trasladados a un centro de salud de la región dos muertos y dos heridos. Medios locales informaron de que esta mina comenzó a explotarse hace apenas seis meses y el corte que se ha derrumbado tendría una profundidad de unos 35 metros. A mediados de 2023 también colapsó otra de estas excavaciones, causando 12 fallecidos.

Una investigación conjunta de EL PAÍS y Armando.info demostró gracias a una radiografía satelital que en los Estados Amazonas y Bolívar, al sur de Venezuela, existían al menos 3.700 puntos de actividad minera y una red de pistas utilizadas para traficar oro y drogas. En esa zona se encuentra la desembocadura del río Apure en el Orinoco, justo en el vértice donde coinciden

las fronteras de tres Estados venezolanos —Amazonas, Apure y Bolívar—, con el Vichada colombiano. Esa cuña ofrece una atalaya estratégica a la guerrilla colombiana ELN, cuyo bastión tradicional era el Estado de Apure, en la zona de Los Llanos, vecino del departamento colombiano de Arauca. Pero desde allí se desplazó a la selva venezolana para llenar el vacío que dejaron las FARC.

La voracidad minera en el sur ha ido en aumento, a raíz de que en 2016 el presidente Nicolás Maduro decretara la creación del Arco Minero del Orinoco para el aprovechamiento de los minerales y de que la crisis económica y humanitaria comenzara a diezmar el poder adquisitivo de los venezolanos. El negocio del oro, manejado en gran parte por grupos criminales, ha impulsado la migración hacia el sur del país en busca de ingresos.

En el argot minero, una “bulla” supone que se ha encontrado un buen yacimiento de oro. Con las sanciones petroleras, el Gobierno también se refugió en el oro para cubrirse financieramente. Pero organizaciones co-

mo Transparencia han alertado sobre la opacidad que hay sobre lo que realmente se extrae de esta extensa región —que abarca el 12% del territorio del país— e ingresa a las arcas del Banco Central de Venezuela o se va por contrabando.

Las operaciones con oro también fueron objeto de sanciones por parte de Estados Unidos y en noviembre pasado habían entrado en un régimen de flexibilización, tras la firma de los acuerdos de Barbados, que nuevamente se ha echado para atrás con las tensiones entre Venezuela y Estados Unidos tras la inhabilitación de la líder opositora María Corina Machado para competir en las elecciones presidenciales.

La proliferación de minas ilegales ha dejado un importante saldo ambiental, incluso en áreas de la Amazonía que están protegidas bajo la figura de Parques Nacionales. Al menos 30 ríos al sur del país están afectados por el extractivismo y en 16 se han detectado balsas mineras, de acuerdo con una reciente investigación de la organización Clima 21, que ha evidenciado la contaminación por mercurio y otros elementos usados en la minería en las cuencas de los ríos Cuyuní, Caroní y Caura. También hay una cuenta creciente en violaciones de derechos humanos. Naciones Unidas ha denunciado esclavitud, trata y prostitución de mujeres y niños en las minas, así como desapariciones y ejecuciones extrajudiciales. Tres de los diez municipios más violentos de Venezuela están en el eje minero del Estado Bolívar, según el Observatorio Venezolano de Violencia.

A mediados de 2023 también colapsó otra de estas excavaciones, dejando 12 fallecidos

Entre los Estados de Bolívar y Amazonas hay 3.700 puntos de actividad minera



PASE LO QUE PASE

Paga siempre lo mismo por la luz,
todos los días, todas las horas, durante 5 años.

Y ahora, además, llévate
100€ | Plan Estable Verde



900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención

 **Iberdrola**
Por ti. Por el planeta.

Consulta condiciones en iberdrola.es

Menores en las redes

El efecto adictivo que persiguen los algoritmos de muchas plataformas se agrava en el caso de los niños

DIFERENTES ORGANISMOS e instituciones han comenzado a tomar iniciativas legales y judiciales para que las compañías responsables de redes sociales asuman los efectos nocivos que provocan en los menores y modifiquen su forma de operar. La Comisión Europea acaba de abrir un expediente sancionador contra TikTok por falta de transparencia y por no proteger a los menores frente a contenidos dañinos y prácticas adictivas. Si en la investigación se demuestra que ha violado la Ley de Servicios Digitales de la UE, la plataforma puede ser sancionada con el equivalente al 6% de su volumen de negocio mundial.

También la ciudad de Nueva York ha demandado a TikTok, Meta, Snap y YouTube, "por alimentar la crisis de salud mental juvenil" y por el impacto que esto tiene en la salud pública. La demanda, presentada ante el Tribunal Superior de California, pone el foco en el uso de algoritmos cuya finalidad expresa es crear adicción, exactamente igual que hizo la industria tabaquera al añadir ciertos aditivos a los cigarrillos. Se suma así a iniciativas previas, como las demandas presentadas por la red de escuelas públicas de Seattle, dos condados de California, grupos de familias o los 41 Estados norteamericanos que en octubre pasado denunciaron conjuntamente a Meta, que se ha defendido indicando que tiene más de 30 herramientas para ayudar a los niños y a sus padres a hacer un uso adecuado de las redes. Pero a la vista está que los algoritmos son más poderosos.

El uso de las redes sociales no es el único factor que interviene, pero es el diferencial que explica el aumento de trastornos como estados de ansiedad, adicción y episodios depresivos, que en algunos casos graves pueden conducir al suicidio. Diferentes estudios han corroborado también el efecto que el enganche a internet tiene en el rendimiento escolar e incluso en la pérdida de habilidades sociales. No todos los niños reaccionan igual, pero la sociedad ha de garantizar su protección, especialmente la de los más vulnerables. Algo a lo que deben contribuir también las fa-

milias vigilando tanto el consumo como la sobreexposición de menores. Para abrir una cuenta en TikTok o Instagram hay que tener al menos 13 años, lo cual no ha impedido la aparición de una generación de *influencers* dedicados a la promoción de productos de belleza que no alcanzan esa edad, los llamados *Sephora Kids*.

Mientras, la legislación avanza con dificultad, siempre por detrás de la capacidad de innovación del sector. Las demandas presentadas y el expediente abierto por la Comisión Europea apuntan directamente al modelo de negocio de estas empresas, basado precisamente en la apli-

Que la edad mínima para tener cuenta en TikTok o Instagram sea de 13 años no impide que ya haya 'influencers' de 10

cación de algoritmos con gran capacidad de expansión y penetración. La UE impuso en septiembre a TikTok una multa de 345 millones de euros por vulnerar la directiva sobre protección de datos, en este caso de menores, y el año pasado multó a Instagram, propiedad de Meta, con otros 405 millones por el manejo indebido de información personal de niños y adolescentes. El nuevo marco regulatorio que establece la Ley de Servicios Digitales permite ampliar los controles. Por ahora se aplica a las 19 mayores grandes empresas —aquellas que tienen más de 45 millones de usuarios—, entre ellas Instagram, Facebook, TikTok, X (antiguo Twitter), Zalando, Amazon o AliExpress, pero hay operativas hasta 25. La aplicación rigurosa de la ley es de vital importancia para restaurar la confianza y la seguridad en el espacio digital. La prioridad debe ser la protección de los menores frente a las redes sociales por el carácter irreparable de algunos de sus efectos más nocivos.

Le Pen busca blanquearse en el Panteón

FRANCIA HA saldado una deuda histórica con los resistentes extranjeros durante la II Guerra Mundial. La entrada ayer miércoles en el Panteón de Missak y Melinée Manouchian y 22 otros resistentes fusilados hace 80 años por los ocupantes alemanes —entre ellos, el español Celestino Alfonso— es un acto de justicia. Con la decisión de *panteonizar* a los Manouchian y a sus camaradas, el presidente Emmanuel Macron reconoce el papel de los extranjeros, los armenios supervivientes del genocidio, los judíos y los comunistas en la lucha contra el nazismo.

El Panteón es el templo republicano donde reposan los restos —o están inscritos sus nombres— de las glorias nacionales. Todo nuevo ingreso es una manera de decir: "Esto es Francia" o "Esto queremos ser." Por eso, la presencia en la ceremonia solemne de Marine Le Pen, líder del Reagrupamiento Nacional (RN) y aspirante a la presidencia de la República, resultó problemática para una buena parte de los asistentes, y reveladora de la estrategia de la nueva extrema derecha. El RN es heredero directo del Frente Nacional, fundado por el padre de la actual líder, Jean-Marie Le Pen, junto con un grupo de ultraderechistas entre los que figuraban colaboradores con los nazis durante la ocupación. A muchos de los descendientes de los mártires les resultó insoportable ver a los herederos del colaboracionismo y el filonazismo francés en el homenaje.

"Las fuerzas de extrema derecha harían bien en no estar presentes", declaró Macron, en vísperas del acto, al diario comunista *L'Humanité*. Marine Le Pen, invitada en calidad de jefa de su grupo parlamentario, no le hizo caso. Para ella, asistir a la ceremonia era un paso más en la llamada "normalización" de su partido, el proceso que empezó hace una década cuando ella tomó las riendas, expulsó a su padre, cambió el nombre y renunció a las aristas más radicales hasta convertirlo en el primero de oposición en la Asamblea Nacional con 13 millones de votos, un 42%, en las últimas elecciones presidenciales.

Para el RN, convertirse en un partido "normal" implica poder identificarse con los momentos heroicos de la Historia y unirse al relato común que marcan acontecimientos como el del Panteón. Que una formación a la que se sitúa en la extrema derecha celebre a apátridas, extranjeros y comunistas que lucharon contra el fascismo podría ser una buena noticia, como lo es, sobre el papel, que un partido ligado históricamente al antisemitismo quiera combatirlo. Pero este esfuerzo no es creíble, como demuestran las reacciones a la presencia de Le Pen en el homenaje a los Manouchian. Para serlo, exigiría por parte de la líder una revisión sincera y no táctica de su historia y de su programa, que mantiene el ADN nacionalista y hostil a los inmigrantes del viejo FN. La normalización está lejos de culminar.

CARTAS A LA DIRECTORA



La obsesión por ser productivos

En los últimos años nos asalta la (casi) obsesión por ser productivos. Elaboramos listas de tareas interminables que nos hacen sentir que necesitamos más horas al día, que no llegamos a todo y que sentarnos a, simplemente, descansar es como faltarnos al respeto. El descanso se ha convertido en un privilegio y solo nos lo concedemos sin remordimiento cuando tenemos algún problema de salud. Y cuando esta falla nos viene el sentimiento de culpa, ese que nos dice que nos hemos planteado mal la vida. Y efectivamente, estamos suspendidos en vivir.

Marina Aparicio Barberán. Valencia

El error de la izquierda. De las elecciones gallegas saco dos conclusiones. La izquierda no aprende y prefiere ir dividida por un tema de egos para demostrar su autenticidad y eso solo perjudica a la izquierda en su conjunto. Y la otra es que el electorado de derechas perdona todo con tal de que sigan los suyos. Cuando la izquierda interiorice esto, y piense que se consigue más desde una sacristía que desde el limbo por haber querido asaltar el cielo, las cosas podrán cambiar.

Julio Merino Velasco. Toledo

Sequía. En medio de la preocupante escasez de agua en España, las recientes restricciones imponen límites de consumo por familia, oscilando entre 160 y 200 litros diarios. Este inusual racionamiento plantea la urgente necesidad de repensar nuestros hábitos hídricos. La conciencia colectiva sobre el uso responsable del agua se vuelve esencial. Desde simples gestos cotidianos hasta inversiones en tecnologías sostenibles, cada acción cuenta. El reto no solo es adaptarnos a las restricciones, sino también promover una cultura del agua sostenible para las próximas generaciones.

Daniel Rodríguez Martín. Barcelona

Madrid. Imaginen una ciudad donde, ante una grave emergencia sanitaria, la presidenta regional elabora una estrategia que deja abandonados e indefensos a los ancianos. Imaginen que más tarde dice que "se iban a morir igual". Imaginen una ciudad donde el alcalde, cumpliendo una apuesta personal, decide hacer explotar 300 kilogramos de pólvora en un antiguo lugar sucio que se limpió con esfuerzo para que pudieran volver a anidar las aves. Imaginen que en dicha ciudad las personas les votan masivamente. Esa ciudad existe. Yo me largo.

Javier Cristóbal de Gregorio. Madrid

Vacío. Nuestros ojos solo brillan ya por el reflejo de la fría luz azul. ¿Dónde quedaron la calidez humana y las miradas a la cara? ¿Dónde quedaron las palabras que se entrecortaban las unas a las otras por la emoción de un momento que sabíamos que era efímero? Ahora todo es infinito, y cuando parece que estamos más conectados que nunca, encontramos en ese infinito un tremendo vacío.

Vanessa Caba Machado. Granada

Fe de errores. La autora de la ilustración de la tribuna *Los objetivos inalcanzados de Putin en Ucrania*, publicada ayer, es Cinta Arribas.

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente de honor
Juan Luis Cebrián

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarz,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

La peor sequía es la política

CRISTINA MONGE

Hay muchas clases de sequía. La meteorológica hace referencia a una escasez continuada de precipitaciones, y la socioeconómica —también llamada escasez— se refiere a la falta de agua para cubrir todas las demandas en un territorio y momento dado. Junto a estos dos tipos, aparece un tercero cuyos efectos pueden ser devastadores: la sequía política. De todas las sequías que hoy se dan de forma simultánea, la política es la más grave, porque lleva a un populismo que, lejos de solucionar los problemas, los agrava. Así ocurre en el agua y en otros desafíos causados por la crisis climática, como se acaba de ver en Francia o en las últimas decisiones de la propia Comisión Europea.

Para nadie que siga los temas relacionados con la gestión del agua esta sequía será una sorpresa. Hace años que existen datos advirtiendo de escenarios de menor disponibilidad de agua por la crisis climática. Las sequías en España no son nuevas, pero conforme el cambio climático avanza serán más recurrentes y extremas, como vienen señalando todas las proyecciones. Esto ha incentivado en las últimas décadas el desarrollo de tecnologías que ayudan a incrementar la eficiencia y el ahorro, así como la potabilización de agua de mar mediante desaladoras. Al mismo tiempo, se han invertido recursos y esfuerzos en modernizar el regadío, pero los datos muestran que no es suficiente. No lo es fundamentalmente porque opera la paradoja de Jevons: a más

eficiencia, mayor consumo final, porque los ahorros obtenidos por el incremento de la eficiencia se usan para incrementar hectáreas de un regadío cada vez más intensivo.

En España, el 80% del agua va destinada a la agricultura, el 15% al abastecimiento urbano y el 5% a la industria. Mejorar el estado de las infraestructuras en las ciudades para evitar fugas, maximizar el ahorro y la eficiencia y promover la reutilización es clave, como lo es también insistir en medidas similares en la industria. El gran desafío, no obstante, se encuentra en la agricultura. Los agricultores viven hoy en una situación paradójica. Son los primeros que sufren las consecuencias de la crisis climática, por ser su sector fuertemente dependiente del medio natural, pero, al mismo tiempo, una parte de ellos culpabilizan de sus problemas a las políticas ambientales. Un auténtico caldo de cultivo para la ultraderecha, que no duda en aprovechar la ocasión. Con los *chalecos amarillos* asomando por el retrovisor, tanto Macron como la Comisión han optado por la vía más fácil: renunciar a las políticas de transición ecológica como concesión a las demandas de una parte de los agricultores. De esta manera, no solo impiden que se avance en la lucha contra el cambio climático y en la adaptación al mismo, sino que dejan en el aire justamente aquellas materias que ayudarían a hacer del campo un sector económico más sostenible.

La misma idea subyace en la reivindicación, de nuevo, de trasvases de agua del Ebro a Barcelona para paliar la sequía o de otras infraestructuras similares. Olvidan quienes así lo plantean que no sobran



ENRIQUE FLORES

Gestionar los problemas ambientales en Europa supone tres retos: transición justa, mitigación y adaptación

recursos en ninguna cuenca, que la Directiva Marco del Agua insiste en que el primer usuario del agua es el propio río, de forma que pueda seguir manteniendo su ecosistema, y que los ríos no tiran su agua en el mar. Basta con acudir al *Diccionario*. Río: "Corriente de agua continua y más o menos caudalosa que va a desembocar en otra, en un lago o en el mar".

La gestión de la sequía en España, como otros problemas ambientales en el conjunto de Europa, se enfrenta a tres retos que deben resolverse de forma simultánea: avanzar en las medidas ambientales y de lucha contra el cambio climático en lo que se conoce como políticas de mitigación; reestructurar aquellos sectores económicos afectados por estos cambios en aplicación de las políticas de adaptación a un entorno en cambio e incertidumbre, y, finalmente, ayudar y dar alternativas a aquellas personas, territorios y sectores económicos afectados por esta transformación, en aplicación de los criterios de transición justa. Las viejas políticas del agua entienden esto como un trilema en el que solo uno o dos de los objetivos podrán resolverse, dejando al margen el tercero. El desafío que afrontan las nuevas políticas del agua y de transición ecológica consiste en romper este trilema y convertirlo en una oportunidad, ya que cada uno de estos retos solo podrá resolverse si se solucionan todos en conjunto. Si solo se consigue dar salida a uno o dos de ellos, serán medidas a corto plazo que impedirán encontrar una solución de fondo, sostenida en el tiempo y sostenible en sus dimensiones económica, social y ambiental. El gran reto de la transición ecológica, tanto si miramos a la sequía como al sector agrícola, no es de falta de conocimiento, ni de tecnología disponible, ni de más infraestructuras caducas, ni siquiera de inversión. El mayor desafío es político, y consiste en encontrar la forma de aunar estos tres elementos en la misma ecuación. Para ello hace falta transitar, al menos, por dos caminos.

El primero, el de la innovación política. Una transformación de fondo como la que exige la crisis climática no se puede abor-

dar haciendo las cosas como siempre se han hecho. Tecnología e inversión deben ayudar, pero la clave es disponer de ideas que ayuden a construir la alternativa. De la misma manera que hace apenas unas décadas nadie pensaba en un modelo energético distribuido como el que hoy se impulsa en toda Europa, hay que encontrar en cada sector los elementos fundamentales del cambio de modelo. En materia de agua, por citar solo un ejemplo, se pueden desarrollar mecanismos como las fórmulas de reasignación del agua a través de los centros de intercambio, los llamados "bancos públicos de agua", articulados por la Administración con transparencia y participación de los usuarios, con criterios económicos, sociales y territoriales; un instrumento contrario al

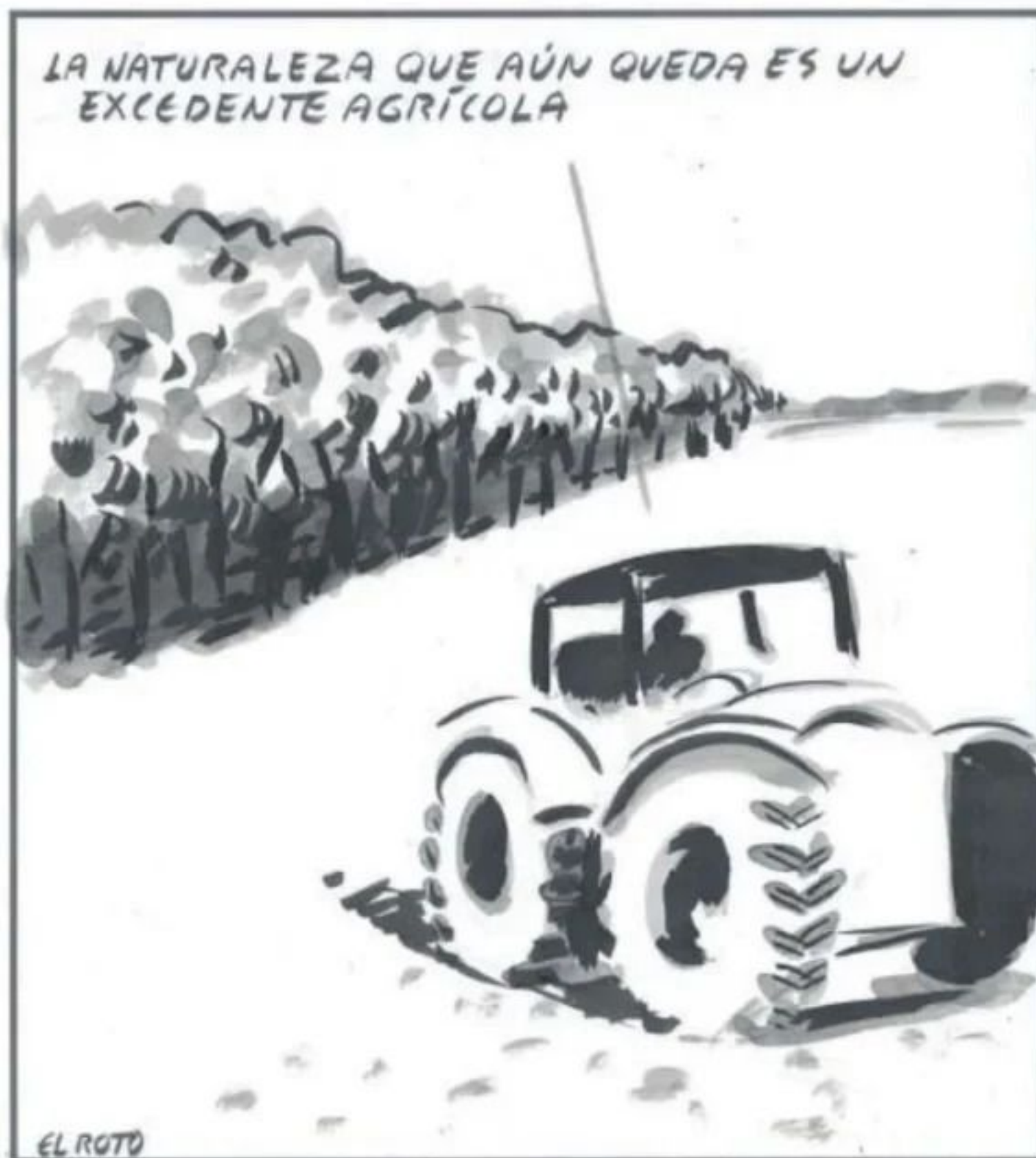
de los contratos de cesión de derechos entre concesionarios, que introducen la lógica del mercado como mecanismo de distribución de un recurso natural insustituible y de dominio público.

Por otro lado, y es quizá lo más relevante, una gobernanza innovadora, o, si se prefiere, dispositivos de innovación social que permitan articular acuerdos entre todos los agentes afectados para asumir los desafíos. Ejemplos en España hay muchos. La Mesa Social del Agua de Andalucía es uno de ellos. Constituida en 2018 con la participación de sindicatos, organizaciones agrarias, empresas públicas de agua, consumidores, expertos en gestión de aguas y organizaciones ambientales, y abierta a la colaboración con las administraciones, ha conseguido a lo largo de los años llegar a acuerdos sobre cuestiones sensibles como la realidad de la sobreexplotación del agua, los límites del regadío o el apoyo a la agricultura familiar entre actores aparentemente contrarios como son las organizaciones agrarias y las ambientales. En las conclusiones de sus últimas jornadas se puede leer: "Es imprescindible abrir las ventanas de los despachos y los archivos del agua, introducir transparencia, participación y rendición de cuentas; saber quién y cómo reparte los recursos. Es necesario incorporar nuevos criterios y nuevas voces que representen a la mayoría de los que conforman el regadío social, familiar y profesional, y a la población usuaria de los restantes servicios del agua, frente a los viejos y a los nuevos *lobbies*. Y también, en la base de la gestión del agua, democratizar las Comunidades de Regantes y garantizar la gestión pública democrática del ciclo urbano del agua".

Los problemas complejos enseñan que para cambiar algo hay que cambiarlo todo. Este es el gran desafío político de nuestro tiempo: cómo hacer que retos que parecen contradictorios se alineen en la búsqueda de un bien superior.

Cristina Monge es profesora de Sociología en la Universidad de Zaragoza e investigadora sobre gobernanza para la transición ecológica.

EL ROTO



EL ROTO

La moto averiada de la izquierda

DANIEL BERNABÉ

El BNG solamente ha tenido que sentarse a esperar para ver cómo después de las Mareas las aguas vuelven a su cauce. Esto me decía alguien conocedor de la política gallega a propósito de uno de los triunfadores de la noche del domingo. El otro, el Partido Popular, ha dejado vía libre a su arrogancia dando por finiquitado a Pedro Sánchez. Es cierto que la victoria no entiende de matices, tanto como que los medios de la Corte madrileña tuvieron que reescribir las columnas donde ya le tomaban las medidas a Alberto Núñez Feijóo. Un par de escaños menos y todo hubiera sido muy diferente.

Ese sentarse a esperar ha sido realmente mucho más. Continuidad y cercanía, algo que en el BNG ha resultado una constante. De repente, todo el mundo en la izquierda reclama el valor de la implantación territorial para explicar, de alguna manera, el pésimo resultado de Sumar, cuando no los despreciables números obtenidos por Podemos. Bien está, sobre todo si se entiende que el apego al territorio es algo más complejo que contar con una marca. Existir en un lugar es construir comunidad mediante la política cotidiana en barrios y pueblos. Aspirar a representar a tus votantes no es lo mismo que ser tus votantes.

Galicia era una prueba difícil para Sumar, al tener que enfrentarse a opciones más consolidadas y competir con hasta cinco partidos con posibilidades. También porque su espacio no había obtenido representación en el año 2020: pesa la memoria del voto útil. ¿Qué podía ofrecer el partido de Yolanda Díaz que no ofrecieran alguna de las otras opciones ya existentes? Ahí el tema trasciende la especificidad gallega y nos sitúa ante el problema que esta organización no ha sabido resolver en sus casi dos primeros años de existencia.

Un problema que proviene, más que de una incapacidad, de una apuesta. Que Sumar parezca más un cuadro impresionista que un cómic de línea clara no seduce a los votantes, pero también paraliza a los militantes de los partidos bajo

su paraguas: ¿por qué esforzarte en una campaña donde los argumentos, candidatos y decisiones se te han impuesto sin que puedas influir mínimamente sobre ellas? Yolanda Díaz y su aparato padecen de la misma verticalidad que ya padecía Pablo Iglesias, con la diferencia de que la gente que te pega los carteles carece de la ilusión de entonces.

La democracia interna es algo más que una necesidad ética, es un bien organizativo que vale para implicar a los que mueven tu mensaje hasta el emplazamiento más recóndito para que tu proyecto adquiera capilaridad. La pones en funcionamiento si crees que la necesitas. Si no, fabulas con que no te hace falta porque no te hacen falta ni los militantes, ni las

El progresismo alternativo sueña con organizaciones indefinidas basadas en el carisma digital de sus líderes

estructuras, ni, por tanto, un sistema reglado de toma de decisiones. Es con lo que, por desgracia, lleva soñando el progresismo los últimos tiempos: organizaciones indefinidas basadas en el carisma digital de sus líderes y un cuerpo de simpatizantes con los que establecer una relación más *marketiniana* que orgánica.

Alguien —alguien con un máster caro en una universidad extranjera— ven-

dió la moto la pasada década y ahí sigue el cacharro, en el taller, en una continua reparación que nunca termina porque nadie se atreve a admitir que le timaron. El 15-M fue bonito, pero también valió para que un incontable ejército de charlatanes creyera ver en las plazas la validación de sus novedosísimas teorías que, dijeran lo que dijeran, despreciaban a los partidos y a los militantes. Hoy todo el arco político español, desde la extrema derecha hasta la izquierda nacionalista, cuenta con partidos fuertes. Todos menos la izquierda alternativa.

La cuestión es que lo que funcionó por un breve lapso hoy ya no funciona. Las alambicadas enunciaciones que explicaban aquel éxito nunca tuvieron en cuenta que el contexto era propicio para que triunfara hasta una banda de gardenias dirigidas por un ficus. El paro, la corrupción, los recortes impuestos desde Europa y perpetrados por el Gobierno de la derecha, más una grave crisis de legitimidad del régimen político, estaban entonces muy presentes y hoy prácticamente ausentes.

Si todo aquello se pudo aprovechar fue porque antes había existido una acumulación de fuerzas —de militantes, prácticas e ideas— que hundía sus raíces en el arco que va de las manifestaciones contra la guerra en Irak hasta la lucha contra el Plan Bolonia pasando por las primeras protestas enfocadas en la vivienda.

Puede que escribir todo esto nos haga ser parte de esa izquierda prejuiciosa e inquisitorial de la que Alberto Garzón dice haber sido víctima al ponerle difícil vender su agenda para hacer *lobby*. Quizás reclamar que la ministra de Trabajo cuente con un partido centrado en el trabajo nos haga pasar por unos tradicionalistas trasnochados.

Lo cierto es que el progresismo no abandona su trayectoria declinante, por más que recurra a nuevos rostros, siglas, denominaciones y diversidades. Lo mismo es que todo es más sencillo de lo que parece.

Daniel Bernabé es escritor.

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

Creced, multiplicaos y usad la IA

Hace una semana, OpenAI anunció Sora, un nuevo modelo de inteligencia artificial generativa capaz de producir vídeos extremadamente realistas a partir de un texto. También puede crear metraje usando una imagen fija o ampliar un vídeo ya existente. Si ChatGPT nos permitía hablar con las máquinas en lenguaje natural y Dall-E o Midjourney visualizar conceptos a partir de unas pocas palabras, Sora hace eso tan bíblico de animar y dar vida a las bestias del campo y los pájaros del cielo a partir del verbo.

Solo hemos visto algunas decenas de ejemplos de funcionamiento de Sora, todos elaborados por la propia empresa. No está disponible para su uso público. No tiene fe-

cha de lanzamiento. No sabemos a partir de qué material se ha entrenado. No está claro cómo va a resolver sus abundantes alucinaciones visuales en metrajes mayores, incluso si eso es posible en un modelo que, al fin y al cabo, no *piensa*, sino que toma decisiones estadísticas y, por tanto, siempre estará sujeto a error. Tampoco hay una respuesta a cómo OpenAI resolverá cuestiones delicadas como la pornografía o la violencia que, si ya suponían un problema en otros modelos, en vídeo resultan aterradoras. Nadie sabe cómo se pagará la fiesta, o de dónde saldrán las enormes cantidades de dinero, agua, energía y chips necesarios para popularizar esta tecnología. Evidentemente, tras un anuncio precipitado desde muchos puntos de vista, está la ambición de Sam

Altman de crear la empresa más importante del planeta. Y, sin embargo, a pesar de todo, Sora es asombrosa y revolucionaria.

La falta de calidad de la IA generativa que supone un freno en otros ámbitos (las tecnológicas se lo pensarían mucho antes de lanzar un robot neurocirujano imperfecto) parece no serlo en los contenidos digitales a los que se dirige Sora. En las normas darwinianas de internet, bello es aquello que te hace parar el *scroll* infinito, emocionante es lo que consigue *hackear* tu atención, bueno es lo que se autorreplica hasta la viralidad. El destino de los contenidos es importante: sus dos géneros, la información y el entretenimiento, muchas veces híbridos, conforman gran parte de nuestro pensamiento.

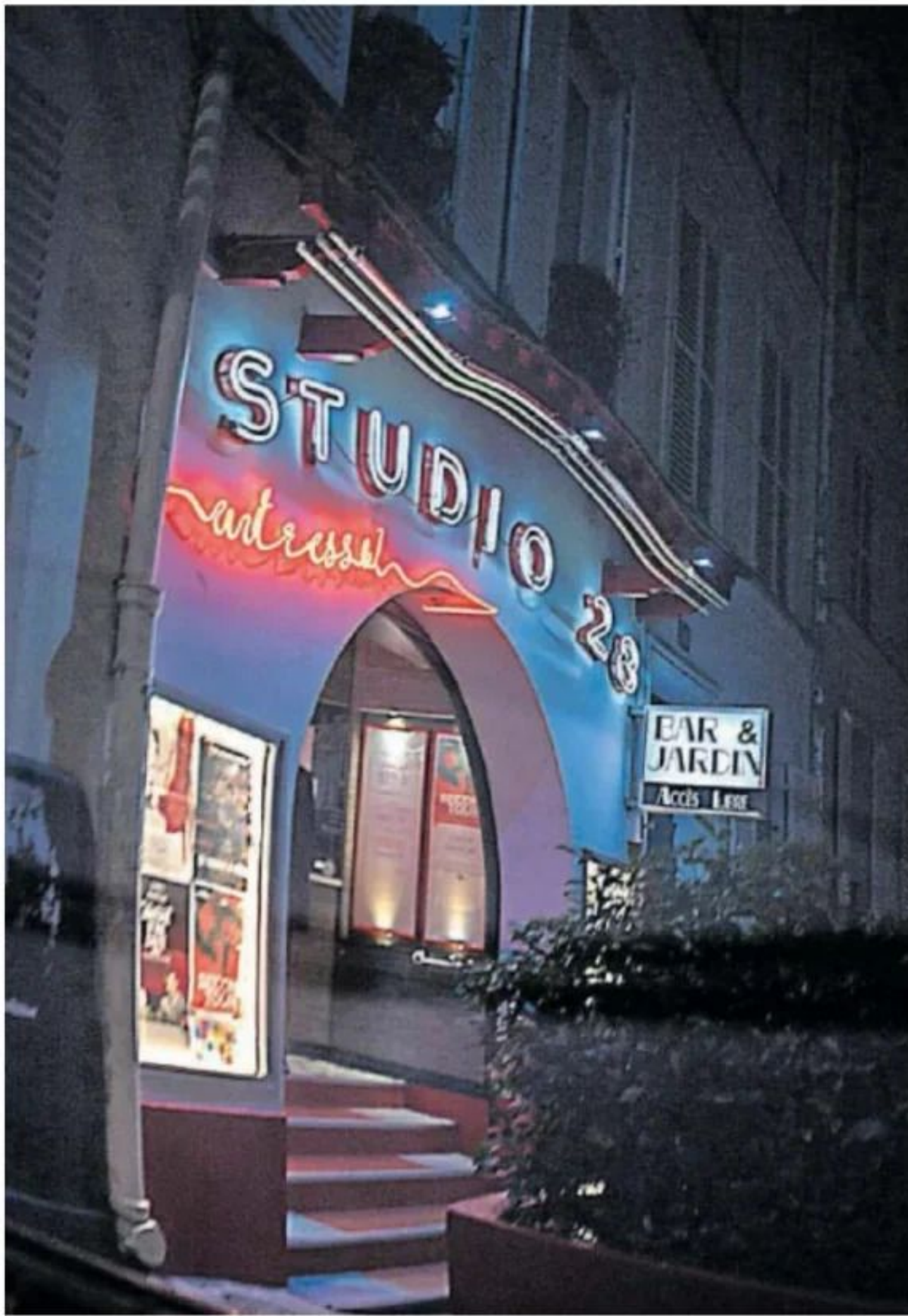
Un vídeo en español mal hecho con IA sobre el joven que murió en la visita submarina al *Titanic* consiguió más de 70 millones de reproducciones en TikTok en dos semanas. Las fantasías inmobiliarias artificiales arrasan en las redes sociales sin demasiada aspiración de credibilidad. Nos

da igual que se note una IA detrás, porque nuestro cerebro funciona suspendiendo la realidad para concentrarse en la historia. La acción sucede dentro de nuestra cabeza, no en el exterior. No todos llegamos a desarrollar un criterio estético sobre todas las cuestiones.

Kanye West ha captado bien el espíritu del momento al gastar siete millones en comprar un espacio para anunciarse en la Super Bowl y cero dólares en la producción del anuncio, un *videoseffi* atroz y extremadamente eficaz: lo decisivo no es la calidad, sino el volumen y la difusión de los contenidos. En internet, la revolución avanza junto al abaratamiento de los costes y la reducción del tiempo y la complejidad necesarios para elaborar y publicar los contenidos. En los últimos 10 o 15 años delegamos la difusión en algoritmos sin que haya salido demasiado bien. Ahora habrá que sumarle esa otra parte del Génesis, la que dice creced y multiplicaos, llenad las aguas en los mares y que se multipliquen las aves en la tierra, y a ver qué ocurre.

EXPOSICIÓN / BLANCA CRUZ

'UN PARÍS DE CINE' (4/6)



Studio 28, situado en Montmartre. Inaugurado en 1928, es la primera sala de cine de vanguardia de la Rive Droite. Lugar de encuentro frecuentado por artistas como Cocteau, Buñuel o Marais.

DANIEL GASCÓN

Historias e invenciones de Pedro Sánchez

El Gobierno señala que es un error hacer una lectura nacional de las elecciones gallegas: eso solo tendría sentido si el Partido Popular no hubiera obtenido la mayoría absoluta. Al parecer, el resultado —victoria del PP, crecimiento del Bloque Nacionalista Galego, hundimiento del partido socialista— prueba que las elecciones obedecen a dinámicas estrictamente locales. La diferencia de lecturas según el resultado insinúa que no había un análisis de la realidad, sino el propósito de utilizarla para construir un relato. A manera de autocrítica, el presidente del Gobierno ha dicho que hay que consolidar liderazgos fuertes que trasciendan la marca del PSOE. No está claro lo que significa eso: probablemente nada. Pero, por ejemplo, Sánchez ha apartado en dos ocasiones de las listas a Ignacio Urquiza, que era el preferido

de la militancia en su provincia y gozaba de reconocimiento más allá del partido. Si la apelación a una España diversa conlleva la pérdida de poder territorial, la primera evidencia es que esa apelación también es falsa. Es solo un acuerdo entre un partido cesarista, cada vez más desconectado de los territorios, y oligarquías nacionalistas. En las comunidades donde el nacionalismo es poderoso (o útil) no se disputa su visión antipluralista. Se acepta que los que no comparten esa visión —entre ellos, muchos votantes del PSOE— son menos de ese lugar que los nacionalistas. Reconocer la diversidad del país, parece ser, implica negar la diversidad interna de las regiones y consolidar las barreras entre autonomías, que denominaremos “derechos”. El relato que se da por bueno es un largo memorial de agravios. El reconocimiento de la diferencia —¿cuál?, ¡la que sea!— es

más importante que la aspiración a la igualdad y que las ventajas de la convivencia. Ciudadanos de otras comunidades autónomas ven los privilegios concedidos a los aliados: que algo sea un delito o no según quién lo haga, que la redistribución sea de los pobres hacia los ricos. El socio es alguien que aspira a dismantelar el país y a él le cede legitimidad moral, con la esperanza de que un voto dual te beneficie en las generales. No aspiras a gobernar, sino a que los otros no gobiernen, y el abandono de la vocación mayoritaria tiene consecuencias para la cohesión del país y para el propio partido (y sus cuadros). También las tiene pensar que el progreso es construir un bloque de gobierno con el tipo de formaciones políticas y la clase de personas que se ausentan del homenaje a dos guardias civiles asesinados por narcotraficantes. @gascondaniel

RED DE REDES

MANUEL VIEJO

Que todo el mundo vea al ‘asesino’

A paga los datos del móvil todas las noches. “Para que no me despierten al niño, básicamente”, cuenta por teléfono el algecireño Salvador Blanco, de 34 años. El sábado 10 de febrero, Salvador se levantó a media mañana, activó Internet y casi le da un patatús. Las notificaciones eran infinitas. Cadenas de WhatsApp de amigos. Cientos de comentarios de desconocidos en sus perfiles de Facebook, de TikTok, de Instagram, también por Telegram. Su nombre aparecía entre lo más comentado en Twitter. Los avisos, incluso, llegaron al teléfono y a las redes sociales de su mujer, Rosa, de 37 años. De ser un completo desconocido pasó a ser visto por cientos de miles de usuarios de toda España, de golpe.

La mayoría de los mensajes incluían una imagen de Salvador en primer plano, con el pelo teñido de rubio, y de Rosa, sin rostro —pero con su cuerpo de lejos y de pie—, junto a un texto: “Que todo el mundo vea la cara de este asesino”. Salvador se acababa de levantar y estaba acusado de matar a los dos agentes de la Guardia Civil de Barbate, fallecidos unas horas antes tras chocar contra ellos una embarcación manejada por narcotraficantes en la costa de Cádiz. Sin pruebas, adjuntaron su foto, añadieron ese texto y le dieron al botón de publicar. Ingredientes perfectos para una viralización inmediata. Pásalo. Retuitea. Difunde.

“Jamás en la vida pensé que nos iba a pasar esto”, cuenta ahora Rosa. “No sé cómo. Yo le doy mil vueltas, y mi marido también. Nadie sabe lo que estamos pasando”. Los investigadores detuvieron horas después a ocho personas, incluidos los seis tripulantes de la furraborda que mató a los agentes. Ninguno de ellos era Salvador, que, dice, estaba en su casa, tranquilamente. Asesino para las redes sociales de media España, pero inocente para su hijo, su mujer y su familia.

La viralización de su imagen fue tal —hay tuits con más de 700.000 visualizaciones—, que cientos de miles de usuarios pensaron —y piensan— que Salvador es uno de los arrestados por la muerte de los agentes. Ni él ni su pareja saben aún quién inició la acusación, pero sí qué medios de comunicación contribuyeron a difundir el bulo. Uno de ellos es *Estado de alarma*. La noticia, que incluía una foto de Salvador, decía así: “Así apoyaba la violencia en TikTok uno de los narcos detenidos en Barbate”. Horas después, la pieza desapareció de la Red, sin más detalles.

Lo mismo sucedió con diversos canales de Telegram que aglutinan a cientos de miles de suscriptores. “Desde entonces me llegan cientos de amenazas”, cuenta por teléfono Salvador.

“Me decían que iban a secuestrar a mi mujer, que iban a matar a mi hijo y que, después, iban a atropellarlo”. Aún se pueden leer mensajes así: “Ojalá te den lo que no está escrito y luego te maten en la cárcel, hijo de la gran puta”. El 12 de febrero, Salvador interpuso una denuncia en los juzgados contra algunas de las personas que difundieron su imagen.

Salvador tiene un grado de dependencia del 70%. No trabaja. Cobra 480 euros de ayudas públicas. Lo primero que hizo para tratar de desmentir esta ola fue subir un vídeo a TikTok, pero resultó en vano. La pareja vive en un pueblo de Andalucía, donde ahora los vecinos los observan de una manera distinta. Cuchicheos. Miradas. Fotos escondidas. “Mucha gente nos ha pedido perdón”, afirma Rosa, “pero otros siguen diciendo que mi marido es culpable. Hoy he salido a comprar y tuve que ir con una vecina. La gente no paraba de mirarme. Estamos con pastillas para dormir y todo. Nos ha destrozado la vida”. Que toda España vea su cara, decía el mensaje. ¿Y ahora?

Un hombre es víctima de un bulo. Su imagen se viralizó acusándolo de los asesinatos de Barbate



Guardias civiles, el 13 de febrero en el aparcamiento en el que fue asesinado Maxim Kuzminov en Villajoyosa (Alicante). RAFA ARJONES (REUTERS)

La inteligencia española concluye que Moscú ordenó matar al desertor ruso

Exteriores dará una respuesta contundente si se demuestra la implicación de los servicios secretos de Putin en un crimen sin precedentes en España

MIGUEL GONZÁLEZ
CARLOS E. CUÉ
Madrid / Rabat

Los servicios de inteligencia españoles no tienen duda de que la larga mano del Kremlin está detrás de un crimen sin precedentes en España: el asesinato en Alicante de Maxim Kuzmínov, el capitán ruso que desertó en agosto pasado y se pasó a Ucrania con su helicóptero de combate Mi8. Públicamente, el Gobierno español se ha mostrado muy cauto ante la posible autoría. "Hay que dejar que la Guardia Civil haga su trabajo y la investigación avance", afirmó la portavoz del Gobierno, Pilar Alegria, tras el Consejo de Ministros del martes. Sin embargo, fuentes diplomáticas reconocen que, aunque se está todavía a la espera de recabar suficiente información, se trata de un asunto "gravísimo". Si se confirma la implicación de las autoridades rusas, agregan, España dará una "respuesta contundente".

No es la primera vez que enviados por Moscú matan a un disidente en Europa occidental (el caso más famoso es el de Alexander Litvinenko, envenenado con plutonio en 2006 en el Reino Unido), pero sí que lo hacen en suelo español. Al contrario que en otras ocasiones, Moscú no se ha ocultado. Ha exhibido su satisfacción. Cuando aún no se había confir-

mado su identidad, medios rusos fueron los primeros en dar la noticia de la muerte de Kuzmínov, al que atribuyeron problemas con el alcohol y las drogas, añadiendo que se había convertido en un "testigo incómodo y peligroso" para Kiev. Después de que la noticia fuera ratificada por Ucrania, el jefe del Servicio de Inteligencia Exterior (SVR) ruso, Serguéi Narishkin, sentenció el martes que la víctima era "un traidor criminal" y "un cadáver moral" desde que desertó de su país.

Moscú ha publicitado su asesi-

nato porque este tiene un carácter ejemplar, señalan las fuentes consultadas: no solo se trata de una advertencia para quienes tengan la tentación de imitarle (Kiev recompensó al desertor con 500.000 dólares), sino de vengar a los dos compañeros del piloto, dos tenientes que no estaban al tanto de su plan de fuga y fueron abatidos por los ucranianos cuando intentaban huir, después de que Kuzmínov aterrizara en una base militar próxima a Járkov. Los fallecidos, el navegante y el mecánico, fueron condecorados como

héroes por el Ejército ruso, mientras al piloto se le abrió una causa por traición. En octubre pasado, la televisión pública rusa aseguró, mostrando a tres supuestos miembros del servicio militar de inteligencia (GRU), que habían recibido la orden de eliminar al desertor. "No vivirá lo suficiente para ser juzgado", aseguró uno de ellos.

La única duda que tienen los expertos es si la operación ha sido obra del servicio de inteligencia exterior (SVR), cuyo jefe justificó el asesinato; del servicio fede-

ral de seguridad (FSB), heredero del KGB; o del GRU, ya que Kuzmínov era un capitán y, por tanto, quedaba bajo su competencia. Fuentes de los servicios de inteligencia españoles admiten, sin embargo, que es muy difícil que la investigación consiga encontrar pruebas de la implicación de alguno de ellos. Dan por hecho que el crimen ha sido cometido por pistoleros (probablemente sicarios) llegados desde fuera de España que a estas alturas estarán ya en el extranjero: el cadáver, con media docena de impactos, se encontró el pasado día 13 en el garaje de la urbanización donde residía, en Villajoyosa (Alicante), aunque su muerte no ha trascendido hasta este lunes. Tras tirotearlo, los asesinos lo atropellaron con su propio coche, que apareció quemado en la cercana localidad de El Campello. En un primer momento, la Guardia Civil creyó que se trataba de un ajuste de cuentas entre bandas criminales.

Expertos en inteligencia creen que lo más probable es que la Embajada de la Federación Rusa en España haya estado al margen de la operación para evitar verse salpicada. Aunque una veintena de agentes del SVR o el GRU estaban destinados en la legación rusa en Madrid con estatuto diplomático —la mayoría fueron expulsados en abril de 2022, tras la invasión de Ucrania—, las fuentes consultadas no creen que hayan tenido participación directa y atribuyen el crimen a pistoleros profesionales a sueldo.

Más allá de los autores materiales, el crimen requirió una previa operación de vigilancia: los agentes rusos tuvieron que comprobar la identidad de la víctima y efectuar un seguimiento para conocer sus horarios y costumbres. Conocedores de los servicios secretos de Moscú aseguran que



Entrada del aparcamiento en el que fue asesinado el desertor ruso, en Villajoyosa. JOAQUÍN DE HARO

con frecuencia estos recurren, para conseguir sus objetivos, a la colaboración de ciudadanos rusos residentes en España (hay más de 80.000) y de organizaciones mafiosas, a las que ofrecen trato de favor.

La decisión de instalarse en una urbanización cuyo vecindario es mayoritariamente ruso y ucraniano fue, en opinión de las fuentes consultadas, un error. Alicante es la provincia española con más población rusa (17.500). Si Kuzmínov pensaba que podría pasar desapercibido entre los 600 rusos y más de 300 ucranianos empadronados en Villajoyosa (según el censo de 2022), estos eran quienes más fácilmente podrían reconocerle o sospechar que era ruso. Tenía documentación falsa, a nombre de un ciudadano ucranio de 33 años, pero no protección, pese a la amenaza que pesaba sobre él.

Por su propia cuenta

Fuentes gubernamentales explican que los más de 4.000 militares ucranios que han recibido instrucción en España y las decenas de heridos atendidos en el Hospital Militar de Zaragoza están bajo protección de las autoridades españolas, pero no era el caso de Kuzmínov, quien decidió por su cuenta instalarse en la costa alicantina. Los servicios secretos españoles no fueron informados oficialmente de su llegada, agregan.

El comportamiento del joven capitán —tenía 28 años cuando desertó—, tampoco se caracterizaba por su discreción. Según algunas fuentes, la pista que llevó a los servicios secretos rusos hasta él fue una llamada a su antigua novia, que permanece en Rusia, invitándola a visitarle. “Él decidió mudarse a España en vez de quedarse aquí [en Ucrania] Por lo que sabemos, invitó a su expareja al sitio donde estaba y más tarde fue encontrado muerto a tiros”, señalaron fuentes de la inteligencia ucraniana a la web *Ukrainska Pravda*.

Las fuentes consultadas subrayan que España no puede mirar para otro lado ante un hecho de una gravedad sin precedentes. En febrero de 2019 fue asaltada la Embajada de Corea del Norte en Madrid, una operación que se atribuyó a un supuesto grupo disidente norcoreano tras el cual se ocultaba la CIA, según concluyó entonces el Centro Nacional de Inteligencia (CNI). En esa ocasión, no hubo protesta diplomática.

En cambio, los servicios secretos rusos tienen ya un largo historial de asesinatos en suelo europeo. En el caso del exagente del KGB Litvinenko, que visitó España y ofreció sus servicios al CNI, este fue envenenado en 2006 en Londres con Polonio 210 por dos agentes rusos. La justicia británica concluyó que el crimen fue “probablemente” ordenado por el jefe del FSB y autorizado por Putin. Hasta ahora, las ejecuciones extrajudiciales de Moscú habían dejado a España al margen.



El piloto ruso Maxim Kuzmínov, tras desertar a Ucrania. UKRAINE MEDIA CENTER

El piloto prefería los bares frecuentados por españoles en una zona residencial repleta de servicios para los 800 rusos y 1.200 ucranios que viven en Villajoyosa

La boca del lobo en la que se metió el desertor ruso muerto

RAFA BURGOS
Villajoyosa

Frente al edificio en el que fue acorralado a tiros el piloto ruso Maxim Kuzmínov, en la zona residencial de La Cala de Villajoyosa (Alicante, 36.093 habitantes), hay un bar con una clientela multinacional y regentado por ciudadanos del Este. Sin embargo, los dueños, que prefieren que no se vincule el nombre del local a un suceso tan escabroso, aseguran que nunca se le vio por allí. Kuzmínov prefería desayunar 100 metros más allá, en otro establecimiento, cuyo nombre, como el de casi todos los que aparecen en este reportaje, se oculta a petición de los propietarios, en el que solía pedir un café con leche y una tostada con tomate y jamón junto a una feligresía mayoritariamente española. “Era un chico normal, no dabas un duro por él”, asegura el dueño, “venía, se sentaba y

no daba conversación”. Quizá el militar ruso, acusado de traición por su país, se dio cuenta de que al elegir su escondite en la costa mediterránea, se había metido en la boca del lobo.

El piloto también prefería comprar en un supermercado de franquicia española, a pesar de que a menos de 100 metros del lugar del crimen hay un otro especializado en productos del Este. En la misma barriada se halla un local que la comunidad utiliza como templo ortodoxo y a un kilómetro, los fieles rumanos están construyendo una iglesia. “Rusos y ucranios están bien integrados por aquí y tienen a su alcance todo tipo de servicios para ellos”, comentan Antonio, José y Alberto, tres amigos que comparten mesa en el bar al que acudía la víctima del crimen. “Igual era fácil que alguien lo pudiera reconocer”, aventuran. Aunque, según el propietario del local, “parece que [a Kuzmínov] lo pillaron

porque quería traerse a su pareja” desde su país. Ni esa hipótesis ni ninguna otra han trascendido en una investigación sumida en el secreto más absoluto.

Sin embargo, en principio, la elección de Kuzmínov habría parecido una buena idea. En este enclave de La Cala, a 300 metros de la playa, confluyen tres poblaciones, apenas separadas por un puñado de calles, Villajoyosa, Finestrat y Benidorm. El asesinato se produjo en la rampa del aparcamiento del residencial Cala Alta de Villajoyosa, localidad en la que residen 1.200 ucranios y 800 rusos, según el censo municipal. En el total de la provincia de Alicante, el censo de 2022 contabilizaba 11.695 y 17.457, respectivamente, con grandes polos de atracción como Torrevieja, Villajoyosa y Altea, ciudad situada a apenas media hora de La Cala, al otro lado de los rascacielos de Benidorm.

El residencial donde se produjo el tiroteo es un edificio de 2006 que languidecía en invierno como bloque de segundas residencias hasta que la pandemia, la crisis posterior y la invasión

“Era un chico normal, no dabas un duro por él”, afirma el dueño de un restaurante

Los vecinos de la zona parecen empeñados en borrar la muerte

de Ucrania lo llenaron de “extranjeros de alquiler”, afirma un matrimonio valenciano que vive al lado y que también prefiere el anonimato. “Se ha animado un poco”, continúan, señalando unas paredes de ladrillo, “y están construyendo la piscina, que no tenían”. Del inmueble salen vecinos que escapan de las preguntas de los periodistas. O trabajan en casa y no conocen a nadie o acaban de llegar de vacaciones. Todos parecen empeñados en difuminar el paso de Kuzmínov por allí. Borrar su muerte de una rutina habitualmente tranquila.

La única información oficial del tiroteo que acabó con la vida de Kuzmínov es que a las 16.48 horas del 13 de febrero llegó un aviso a los servicios de emergencia del 112 que alertaba de un presunto atropello, según fuentes próximas a la investigación. La Policía Local vilera se personó inmediatamente y, tras escuchar el relato de unos testigos, que aseguraban que habían visto un coche huir a toda velocidad de la zona, entraron en el aparcamiento privado de la urbanización y rápidamente descubrieron unos casquillos de bala. Los agentes dieron parte a la Guardia Civil, cuya Policía Judicial se ha hecho cargo de la investigación, que simplemente notificó el hallazgo de un cadáver con heridas de arma de fuego, identificado inicialmente como un ciudadano ucranio de 33 años. Aunque la documentación era falsa: en realidad, se trataba de Kuzmínov, piloto de helicóptero ruso que desertó y se entregó al ejército ucranio en agosto de 2023.



Pedro Sánchez y el rey Mohamed VI, ayer en el Palacio Real en Rabat. JALAL MORCHIDI (POOL)

Marruecos asegura a Sánchez que abrirá “pronto” las aduanas de Ceuta y Melilla

“Por parte de España, está todo listo”, transmite Pedro Sánchez en Rabat

J. C. SANZ / C. E. CUÉ
Rabat

“Por parte de España, esta todo listo”, advirtió ayer el presidente del Gobierno en el Palacio Real de Rabat tras ser recibido por Mohamed VI, en relación a la apertura de las aduanas de Ceuta, de nueva planta, y Melilla, clausurada por Marruecos en 2018. Marruecos mantiene que quedan “cuestiones técnicas” por resolver, como ya le anunció al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, en su visita a la capital marroquí del pasado diciembre. A preguntas de la prensa, Sánchez precisó que el primer ministro Aziz Ajanuch le aseguró que “tan pronto” como se resuelvan dichas cuestiones, su Gobierno cumplirá en su integridad lo previsto en la hoja de ruta suscrita por ambos países en abril

de 2022. “Espero que pronto podamos tener avances significativos”, auguró el jefe del Ejecutivo, quien informó de que próximamente se va a reunir el grupo de trabajo hispano-marroquí.

En su intervención en el Palacio de los Huéspedes del recinto de instalaciones reales en la capital marroquí, reservado a los invitados personales del monarca, el mandatario español precisó que próximamente se va a reunir un grupo de trabajo para definir el funcionamiento de las aduanas comerciales.

El objetivo de estas instalaciones, puntualizó, será servir de impulso a “un comercio transparente y regulado en beneficio de las regiones vecinas” a las ciudades autónomas norteafricanas. A pesar de las pruebas piloto efectuadas desde enero de 2023, las instalaciones aduaneras terrestres de Ceuta y Melilla permanecen aún inactivas.

El bloqueo de las aduanas sigue empañando las relaciones bilaterales cerca de dos años después de la reconciliación diplomática entre España y Marruecos. Sánchez reiteró ayer en

Rabat, sin citar textualmente la delación, que considera la propuesta marroquí de autonomía para el Sáhara Occidental como “la base más seria, creíble y realista” para la solución del conflicto. La reunión de alto nivel (RAN) celebrada por ambos gobiernos hace un año en Marruecos reconfirmó el giro diplomático español.

Al margen de la objeción sobre las aduanas, el mensaje de Sánchez en Rabat estuvo sembrado de parabienes. El presidente consideró “ejemplar” la cooperación con Marruecos en materia de lucha contra inmigración irregular y el narcotráfico, y destacó el mecanismo de migración circular —que definió como “pionero” en Europa— que permite la contratación de temporeras marroquíes en explotaciones agrarias como los cultivos de fresas de Huelva.

Ningún reproche

“No tenemos en absoluto ningún reproche que hacer, como tampoco tenemos ningún reproche que hacer en el ámbito de la lucha contra el narcotráfico”, enfatizó al ser preguntado expresamente por la muerte de dos guardias civiles cuya embarcación fue abordada en el puerto de Barbate (Cádiz) por una narcolancha.

Sánchez anunció también en Rabat que ha invitado al primer ministro marroquí a efectuar “próximamente una visita a España”. “Será una nueva oportunidad para continuar reforzando aún más nuestra extraordinaria

Encuentros de suma cero en el Magreb

España es el primer socio comercial de Marruecos y aspira a convertirse en un inversor de referencia. Hace un año la visita de Pedro Sánchez a Rabat quedó deslucida por la ausencia del rey Mohamed VI, pero ahora ha sido recibido con boato en el Palacio Real de la capital marroquí. Los estudiosos del Magreb suelen advertir de que, para España, las relaciones con Marruecos y Argelia equivalen generalmente a un juego de suma cero, en el que las ganancias de un jugador se equilibran con las pérdidas de otro. Este puede haber sido el caso.

La decisión de acercarse a Marruecos y cambiar la política sobre el Sáhara provocó un encontronazo con Argelia, que retiró a su embajador en 2022 y puso en riesgo las relaciones comerciales. Tras las pasadas elecciones generales en España, Argelia ordenó el retorno de su embajador en Madrid el pasado diciembre y envió señales de reconciliación con la reanudación de enlaces aéreos y de compras de alimentos en España. J. C. S.

cooperación bilateral”, destacó. El tono de estrecho entendimiento alcanzó su cima en la conferencia de prensa cuando el presidente del Gobierno expresó su deseo de que las selecciones de fútbol de España y Marruecos se puedan enfrentar en la final del Mundial de 2030, que ambos países organizan conjuntamente con Portugal, como “un colofón importante” a la “extraordinaria” cooperación bilateral.

Las infraestructuras que plantea construir Marruecos para el Mundial de fútbol de 2030, deben ser vistas, según dijo, como una “oportunidad”, por lo que defendió la creación de un foro empresarial de ambos países para abordar la ejecución de las obras en la próxima RAN hispano-marroquí que debe celebrarse en España. “Vamos a dar un mensaje al mundo muy positivo (...) de cooperación, colaboración y fraternidad”, enfatizó, antes de comprometerse a “seguir cuidando” las relaciones bilaterales.

Sánchez y su homólogo marroquí, Ajanuch, abordaron en una reunión de más de dos horas de duración las oportunidades que se abren para construir las infraestructuras de Marruecos para el Mundial de 2030, entre las que se incluye la modernización de la red de ferrocarriles.

La empresa española Talgo ha optado a una licitación internacional lanzada el pasado noviembre por Marruecos para construir 168 trenes, 18 de ellos de alta velocidad de una nueva línea Kenitra-Marrakech, con un coste total de unos 1.400 millones de euros.



MARAVÍLLATE

RESERVA YA TU GRAN VIAJE



**SIN GASTOS
DE CANCELACIÓN**



**RESERVA
POR 60€**

HASTA

600€

EN CUPÓN REGALO DE

El Corte Inglés



SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS



PAGO EN
6 MESES*

India: palacios y desiertos de Rajastán
Hoteles "Encanto", 3* y 4* • AD + ✈️ **1.999€**
13 días | 11 noches
Incluye visitas
Producto Exotica

Norte de Madagascar y playas
Hoteles 4* + ✈️ **4.520€**
14 días | 11 noches
10% de descuento
Incluye traslados, alojamientos en lodges/camps, 9
desayunos, 7 almuerzos, 3 cenas y visitas.
Producto Tourmundial

Estados Unidos de costa a costa
Hoteles 3* y 4* • AD + ✈️ **4.740€**
16 días | 14 noches
Incluye 10 desayunos, visitas y entradas.
Producto Catal

Viaje completo con crucero por Japón
Diamond Princess | Princess Cruises • PC + ✈️
17 días | 16 noches
Salidas en mayo, julio y agosto **NAVIERA PREMIUM**
Desde Yokohama **4.766€**
Hasta 40% de descuento • Hasta 200\$ de crédito a bordo
Incluye 10 noches de crucero, vuelos y traslados, 2
noches de hotel en Kioto y 2 noches de hotel en Tokio,
4 visitas, guía acompañante en castellano

ESPECIAL **Fast Pack**

Uzbekistán
Hoteles Turista y Primera + ✈️ **2.045€**
9 días | 7 noches
Vuelo directo
Incluye traslados, 8 desayunos, 7 almuerzos y visitas.
Producto Tourmundial

**Costa Rica costa a costa:
Opción Guanacaste**
Hoteles 3*, 5* y Lodge + ✈️ **2.275€**
12 días | 10 noches
Incluye traslados, 10 desayunos, 3 almuerzos, 2 cenas,
todo incluido en Guanacaste y visitas.
Producto Tourmundial

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES *El Corte Inglés*

*Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en ViajesElCorteIngles.es. Producto con avión: vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (tasas a posibles variaciones) y traslados. Cruceros: precios basados en cabina doble interior en régimen indicado. Incluye vuelos desde Madrid y traslados. No incluye cuota de servicio (propinas). Hasta 40% de descuento y hasta 200\$ de crédito a bordo reservando hasta el 26/2. Consulta condiciones de valores en www.viajeselcorteingles.es. Hasta 600€ en cupón regalo de El Corte Inglés válido hasta el 31 de enero 2025 (excepto cruceros); si encuentras un precio mejor, se lo igualamos; un gastos de cancelación (excepto cruceros); reserva por 60€ por persona no reembolsables (excepto cruceros). Gastos de gestión 16€ cruceros/internacional por reserva no incluidos. Consulta condiciones. AD: Alojamiento y desayuno, PC: pensión completa, Plazas limitadas. C.J.C. MA 59. HERMOSILLA • 117 - MADRID

Detenido un asesor del exministro Ábalos por lucrarse con las mascarillas

Koldo García es arrestado por una trama de sobornos en compras de material

P. O. DOLZ / J. MARCOS
Madrid

La Guardia Civil ha detenido a Koldo García Izaguirre, que fue asesor del ministro José Luis Ábalos al frente de la cartera de Transportes, por un caso de presunta corrupción en la compra de mascarillas durante la pandemia de covid-19, según adelantó ayer *El Confidencial* y confirmaron fuentes de la investigación a EL PAÍS.

El arresto del hombre que fue la sombra de Ábalos, se produjo en Alicante este martes y fue ejecutado por agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. Se le acusa de cobrar presuntamente comisiones a cambio de adquirir mascarillas mediante una serie de empresas adjudicatarias en plena pandemia. Según fuentes de la investigación, "él proponía compras por parte de empresas concretas, controladas por él".

Los contratos, que acababan firmándose con esas empresas, ascienden a más de 50 millones de euros, aunque no se ha desvelado el montante de las comisiones, ya que la causa está secreta.

Una de las empresas adjudicatarias era Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas SL, que se describe como una empresa de desarrollo y asesoramiento técnico en proyectos Internacionales de salud, energía, agua e infraestructuras agrícolas. La operación desarrollada ahora

por la UCO responde al nombre de *Delorme* y ha llevado a la detención de 20 personas en varias provincias españolas, entre ellas también la esposa de Koldo, que ha sido posteriormente puesta en libertad y que será citada por el juez, según revelan fuentes de la investigación. En total se han practicado 26 registros, según las mismas fuentes. Entre los arrestados también se encuen-

tra Víctor de Aldama, presidente del Zamora Club de Fútbol.

Según la Fiscalía, la operación anticorrupción de esta semana, que propició la detención del antiguo asesor de Ábalos en Alicante, se enmarca dentro de una investigación por presuntos delitos de organización criminal, tráfico de influencias y cohecho, relativos a la adjudicación de diferentes contratos de varias

administraciones.

Desde Rabat, Pedro Sánchez señaló ayer que "por supuesto" el presidente del Gobierno no tenía conocimiento del caso desvelado en el momento del cese de Ábalos como ministro en 2021. "Desde luego, más allá de cuál sea el recorrido judicial que tenga este caso, cualquier intento de enriquecimiento a través del cobro de comisiones de una

tragedia como fue la pandemia, como hemos visto que ha ocurrido en otras instancias y autonomías, cuenta con toda mi reprobación y todo el reproche del Gobierno de España", dijo el jefe del Ejecutivo en una conferencia de prensa posterior a su visita al Rey marroquí, Mohamed VI.

Sánchez habló de "maledicciones" del Partido Popular, que preguntó durante la mañana mientras el presidente viajaba a Marruecos si el Gobierno de España tenía o no conocimiento de las acusaciones. El mandatario socialista recordó desde Rabat que las acusaciones de corrupción hacia el hermano de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, no



Koldo García (izquierda) y el entonces ministro Ábalos, en febrero de 2020. J. H. (EP)

Alfonso Serrano, portavoz del PP en la Asamblea de Madrid, presentó el escrito en la Fiscalía en 2022

Una denuncia del PP, origen de la investigación

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La operación contra Koldo García, el asesor del exministro José Luis Ábalos, tiene como punto de partida una denuncia presentada en 2022 en la Fiscalía Anticorrupción por Alfonso Serrano, diputado y portavoz del PP en la Asamblea de Madrid, donde señalaba presuntas irregularidades en una docena de contratos de emergencia relacionados con

el covid y formalizados por la Administración General del Estado. Según destacan fuentes jurídicas, tras recibir ese escrito y abrir diligencias, el ministerio público comenzó a indagar sobre todos esos expedientes y, según estas fuentes, archivó prácticamente todas las pesquisas iniciadas ante la ausencia de indicios de delito. Pero una de ellas prosperó: las relativas a Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas Sociedad Limitada.

Anticorrupción, que presentó la querrela en septiembre de 2023 en los tribunales por estos hechos, situó así en el punto de mira a esta compañía. Según fuentes de la investigación, los contratos bajo sospecha superan los 50 millones de euros, y Koldo García habría utilizado a su favor las relaciones personales que había tejido con terceros para favorecer las adjudicaciones a dicha empresa, lo que le permitió cobrar supuestamente comisiones millonarias en plena pandemia de coronavirus.

En la plataforma estatal de contratación constan ocho operaciones de compraventa de mascarillas con Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas, que le vendió al Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingesa), al Ministerio del Interior y a Puertos del Estado, entre otros organismos —también a enti-

dades de Canarias y Baleares—.

En su denuncia, el PP ponía sobre la mesa distintos elementos sospechosos. Los populares incidían en que varios contratos se adjudicaron a dedo y sin publicidad. Además, recalcan que Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S. L., con sede en Zaragoza, se dedicaba realmente a "servicios de desarrollo y asesoramiento técnico en actividades internacionales, principalmente de energía, agua e infraestructuras agrícolas". Y la compañía no tenía ninguna relación con China (gran suministrador de mascarillas en la época del covid), pues "operaba principalmente en paí-

ses africanos como Angola, Guinea Ecuatorial, Mauritania o Túnez".

En esta línea, apostillaba el escrito enviado a Anticorrupción, la cifra de negocios de la empresa maña había sido de "cero euros en 2019", frente a los 53,13 millones de euros que movió en 2020 "como consecuencia de las adjudicaciones públicas directas relacionadas con el covid". "Resultado llamativo, al menos, que una pequeña empresa ajena a la actividad sanitaria, sin relaciones conocidas a priori en China y sin ingresos durante el ejercicio anterior", resultase elegida primero por el Ministerio de Transportes; y, posteriormente, fuese "beneficiaria de la adjudicación de cuatro contratos por parte del Servicio Canario de Salud y otros dos contratos por el Servicio de Salud Baleares, ambas instituciones bajo dirección [entonces] de gobier-

**Anticorrupción
presentó la querrela
en septiembre de
2023 en los tribunales**

han sido “investigadas” ni “recreminadas” por la actual dirección del PP. “Si queremos todos ser creíbles en la lucha contra la corrupción, tenemos que ser igual de celosos en cualquiera de los casos”. A preguntas de los periodistas en Marruecos acerca de si la destitución de Ábalos tuvo algo que ver con las acusaciones a su asesor, Sánchez respondió que no de manera rotunda. “Eso significaría que yo lo sabía y evidentemente no es el caso. Por supuesto que no”, reiteró.

La secretaria general del PP, Cuca Gamarra, compareció a mediodía en los pasillos del Congreso para solicitar explicaciones y responsabilidades. La dirigente del partido conservador

En la operación policial se practicaron 20 arrestos

Los contratos bajo sospecha ascienden a más de 50 millones de euros

pidió que tanto Ábalos como el presidente, Pedro Sánchez; el exministro de Sanidad, Salvador Illa (PSC); y la actual titular de ese departamento, Mónica García (Sumar); expliquen lo que ha sucedido, las posibles vinculaciones del exministro con el caso y si eso tuvo algo que ver con el cese de Ábalos en su día.

Reacción de Gamarra

Gamarra adelantó que, en su opinión, Ábalos no solo tenía que haber sido cesado, sino apartado de la política, porque el exministro sigue siendo diputado. A los pocos minutos, Ábalos apareció en el mismo pasillo del Parlamento y aseguró que no tenía conocimiento alguno de los hechos delictivos que se atribuyen a Koldo

García. “Ya me gustaría a mí poder dar [explicaciones], pero no tengo más información que lo que he leído. Y lo que he leído es que, encima, [el caso está] secreto. Ojalá me pueda informar, y espero traer información porque duelen estas cosas”, manifestó el diputado valenciano, que se declaró “estupefacto”.

“¿Cómo voy a conocer eso, por favor!”, respondió sobre los presuntos cobros de comisiones ilegales por parte de Koldo García por la venta de mascarillas. “Todo se hizo bien a través de los mecanismos legales, algo de lo que siempre me preocupé. Por cierto, se hicieron las contrataciones con entidades autónomas y, además, fueron revisadas por el Tribunal de Cuentas”, aseguró Ábalos. “Siempre he estado tranquilo y sigo tranquilo. Lo que no acabo de entender es su participación en esto. Ojalá pueda informarme también”, añadió el diputado socialista.

Sobre si mantiene relación con Koldo García, Ábalos afirmó: “Con el tiempo la vas perdiendo”. Y añadió: “Ya ni tengo asistente ni nada. Pero bueno, hasta donde yo sé, tenía una vida muy normalita. Es que me cuesta creerlo. Primero porque es un golpe. Segundo porque me parece increíble, no sé. Ya me gustaría dar explicaciones. El que las quiero soy yo”.

Luego, en el programa televisivo *Todo es mentira*, de Cuatro, donde interviene como contraltulo, el exministro aseguró que hace “dos semanas” habló por última vez con Koldo García, de quien ha dicho: “A mí siempre me mostró fidelidad y afecto”. También señaló que, durante la covid, muchas personas hicieron llegar al ministerio ofertas de compra de mascarillas. “¿Que ha habido comisiones? Todos, porque era un negocio”, contestó el exmiembro del Gobierno a la pregunta sobre si descartaba que su excolaborador cobrase un porcentaje de dinero por las operaciones bajo sospecha. La causa judicial permanece secreta.

creto de sumario sobre las actuaciones que afectan a Koldo García, al que Ábalos fichó como chófer y acabó como una especie de hombre para todo. Le llegó a nombrar consejero de Renfe Mercancías en su etapa al frente del ministerio con el Gobierno de Pedro Sánchez (de junio de 2018 a julio de 2021). Entonces, Ábalos compaginó su cargo en el Ejecutivo con el de secretario de Organización del PSOE. En 2020, a preguntas del PP, ya tuvo que dar explicaciones en el Congreso sobre el papel de su asesor Koldo García, en aquel caso, en lo relativo al encuentro en el aeropuerto Madrid-Barajas con la vicepresidenta de Venezuela, Delcy Rodríguez. El arresto del hombre que fue la sombra de Ábalos se produjo en Alicante este martes y fue ejecutado por agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil.

PERIDIS



Sánchez apunta a una legislatura larga: “Las elecciones son en 2027. Tengo todo el tiempo del mundo”

El presidente está convencido de que la ley de amnistía saldrá adelante

C. E. C. / J. C. S.
Rabat

Pedro Sánchez cree que la oposición se está precipitando a la hora de interpretar el pésimo resultado del PSOE en las elecciones gallegas como un indicio del cambio de ciclo político y un avance de que la legislatura será corta. Poco después de su primer cara a cara con Alberto Núñez Feijóo tras las gallegas, Sánchez se mostró muy tranquilo en una conversación informal en el avión oficial con los periodistas que le acompañaron en el viaje a Marruecos. El presidente bromeó con la idea de que la oposición lleva seis años, desde que está en La Moncloa, pidiendo elecciones anticipadas y diciendo que su ciclo se ha acabado, pero él sigue en la presidencia del Gobierno y ha logrado aprobar tres Presupuestos, 200 leyes y tres investiduras, una con una moción de censura y dos después de las elecciones.

En clave nacional, Sánchez ha asumido toda la responsabilidad por el mal resultado de las elecciones gallegas, pero ha dejado claro que él no ve ningún cambio de ciclo, por tanto lo que ahora parece un momento de euforia del PP, dentro de cuatro años puede ser completamente diferente. “Fíjese las veces que puede cambiar el ciclo de aquí a cuatro años”, ironizó. En La Moncloa sostienen que el PP se está precipitando porque este resultado tiene una explicación local, por la debilidad de los socialistas en Galicia, y no tiene consecuencias en la política nacional. Sánchez,



Pedro Sánchez, ayer a la entrada del hemiciclo. ÁLVARO GARCÍA

pese a la euforia del PP, recuerda que nada ha cambiado: él sigue teniendo una mayoría y cuatro años por delante y los populares no tienen el poder.

Ante la presión de la oposición, que apunta que la era Sánchez toca a su fin y podría haber elecciones anticipadas, el presidente fue tajante: “Las elecciones son en 2027. Tengo todo el tiempo del mundo para tramitar las cosas. Habrá cuatro años de legislatura, como en la anterior”. “He escuchado esta mañana al señor Feijóo decir que él está en pie. Pues bien, es verdad, él está en pie, en la oposición, y yo estoy de pie y en el Gobierno. Y así seguiremos cuatro años más y entonces los españoles decidirán lo que quieren, si prefieren un gobierno progresista de coalición o

uno reaccionario”, remató en su comparecencia de la tarde.

El líder del PSOE cree que lo ocurrido de Galicia evidencia un problema interno de su partido, que necesita consolidar liderazgos regionales —en el caso gallego el candidato había sido nombrado hace solo cuatro meses tras muchos vaivenes internos— pero no un rechazo a la línea del Gobierno de pactos con nacionalistas e independentistas, que no va a cambiar. Cuando se le preguntó si creía que es eso, los acuerdos con independentistas, lo que está desgastando al Ejecutivo, Sánchez contesta “para nada”.

“Yo tengo toda la responsabilidad, soy secretario general del PSOE”, admitió el presidente por la tarde.



Alberto Núñez Feijóo intervenía ayer en la sesión de control al Gobierno en el Congreso. ÁLVARO GARCÍA

Feijóo exhibe ante Sánchez su euforia electoral en Galicia y se olvida de la amnistía

El presidente identifica al popular como la fuente que habló a periodistas de indultos

XOSÉ HERMIDA
Madrid

La euforia burbujeaba ayer desde muy temprano en la bancada popular del Congreso y se derramaba por todo el hemiciclo. En

cuanto apareció su líder, Alberto Núñez Feijóo, minutos antes del comienzo de la primera sesión de control al Gobierno después del triunfo electoral del PP en Galicia, sus compañeros lo saludaron con una ovación. A Feijóo no le cabía la sonrisa en el rostro cuando encendió el micrófono para dirigirse al presidente. Y, claro, la primera en la frente fue para regodearse en la victoria y en el desastroso resultado de los socialistas el domingo.

Por ahí se lanzó el líder de la

oposición, dispuesto a acorralar a Pedro Sánchez: “¿Qué va a inventar hoy para no hablar de lo que ha ocurrido en Galicia y de su responsabilidad en los resultados?”. Al presidente no le apetecía hablar mucho de su batacazo en Galicia. Pero a Feijóo también había otro tema que le escaldaba, justo el que ha ocupado casi monoteóticamente su discurso en los últimos meses: la amnistía. A quien le interesaba esta vez era curiosamente a quien escapaba de él hasta hace poco: el propio Sánchez.

La vida parlamentaria española es como una emulación constante de aquel célebre “yo he venido a hablar de mi libro”. La sesión de control de ayer ofreció algunos ejemplos muy depurados, como cuando el diputado popular Juan Bravo preguntó por la dimisión del responsable de la oficina de fondos europeos, y la vicepresidenta María Jesús Montero respondió con la dimisión, hace ya casi cuatro años, del consejero madrileño que gestionaba las residencias de mayores durante la pandemia.

El duelo entre Feijóo y Sánchez transcurrió por derroteros parecidos. El libro del líder del PP era su victoria gallega y el libro del presidente eran las confesiones de la dirección popular, en medio de la campaña para el 18-F, sobre sus tratos con el entorno de Carles Puigdemont. En el caso de Sánchez, con una novedad importante: identificó sin ningún género de dudas a Feijóo como la persona que contó a 16 periodistas que estaría dispuesto a conceder indultos a los independentistas en determinadas condiciones y que no cree que se puedan probar las acusaciones de terrorismo que formulan algunos jueces y fiscales. El líder del PP no lo negó, aunque, sin entrar en más concreciones, dejó caer que son mentira algunas de las cosas que se le atribuyen de aquella conversación.

Sánchez empezó su respuesta por destacar que el propio Feijóo había admitido la víspera que las elecciones gallegas eran un plebiscito sobre su liderazgo. A continuación, deprisa y sin mucho énfasis, cumplió con la cortesía de felicitar al vencedor, y eso le sirvió para introducir otra felicitación más irónica: “A usted, por volver al sentido común cuando reconoció que el camino para Cataluña es la reconciliación y no la confrontación, como les dijo a 16 periodistas”. Y, de inmediato, la estocada: “Usted hubiera aprobado una amnistía, un indulto y lo que hiciera falta”.

A partir de ese momento, el debate derivó en un escenario muy tenso, ya habitual entre am-

bos. El líder del PP, sin desmentir que fuese él la “alta fuente” cuyas confidencias a los periodistas el pasado día 9 tanta desazón sembraron en su partido, rechazó las afirmaciones que el presidente le adjudicaba: “Miente sobre lo que pienso, por mentiras me gana usted por goleada”. Nuevo momento para sacar pecho por el éxito en su tierra: “Aquí me tiene, de pie... Y el resultado del plebiscito es 40 a 9 [los escaños obtenidos por PP y PSOE]”.

La palabra amnistía no salió ni una vez de los labios de Feijóo. Eso era lo que ocurría antes con Sánchez, pero la política tiene sus impredecibles giros de guion y es-

“Todo en usted es mentira”, le espetó el socialista al líder de la oposición

“Por mentiras usted me gana por goleada”, le respondió el popular

ta vez fue el presidente quien se recreó en ella. “Usted es mentira tras mentira”, cargó el líder socialista antes de concluir: “¿Con qué Feijóo nos quedamos? ¿Con el que negocia la amnistía por la mañana con los independentistas o con el que les llama terroristas por las tardes? Todo en usted es mentira”.

La ausencia de la amnistía no solo fue patente en el discurso de Feijóo, sino en todo el despliegue del PP en la sesión de control, centrado esta vez en las protestas agrarias y en la muerte de los dos guardias civiles en Barbate (Cádiz). Solo una incondicional del combate al independentismo, Cayetana Álvarez de Toledo, devolvió la amnistía al primer plano, al preguntar con sorna al ministro de Justicia por qué se ha prolongado el plazo para elaborar la ley: “¿Es que el prófugo ya no se fía de ustedes?”. “La han dejado sola”, le replicó Félix Bolaños.

Díaz, tras el 18-F: “Más que nunca se necesita Sumar y organización”

PAULA CHOUZA
Marid

Tres días después del fracaso electoral del 18-F, Yolanda Díaz reunió ayer al grupo parlamentario y se dirigió por primera vez a los medios para asegurar que Sumar se necesita “más que nunca”. En la cita interna de los 27 diputados, el fiasco del primer experimento de la plataforma de la vicepresidenta segunda del Gobierno en unas autonómicas ocupó la menor parte del tiempo, enfocando en abordar la situación del Ejecutivo, el encaje del socio minoritario y la estrategia, según varias fuentes.

En público, a su llegada al Con-

greso, Díaz se limitó a reiterar el mensaje lanzado estos días por otros dirigentes del espacio político. “No hemos conseguido lo que nos interesaba, que era el cambio. No solamente no lo conseguimos, además, el PP incrementó los votos absolutos, lo que indica que no hemos hecho bien las cosas colectivamente y los resultados de Sumar Galicia no son buenos”, pronunció de manera escueta. La candidatura encabezada por Marta Lois obtuvo el domingo tan solo el 1,9% de los apoyos, muy lejos del 5% necesario para entrar en cada circunscripción, y poco más de 28.000 votos.

Antes de comenzar la reunión, Díaz defendió que el fracaso de la

plataforma en la que es su comunidad de origen —y donde se forjó políticamente— no afecta a la construcción de la nueva formación, que tiene previsto organizar su primera asamblea el 23 de marzo. En esa cita se aprobarán tanto la tesis política como la fórmula organizativa de la nueva herramienta, lo que todavía está siendo debatido por los partidos que integran la coalición.

Después de las críticas que suscitó la ausencia de la vicepresidenta de la sesión de control al Gobierno ayer, la titular de Trabajo se excusó en el hecho de que no tenía que participar en el pleno. “Quizás la pregunta hay que hacérsela al PP, que ya hace mu-



Yolanda Díaz, ayer.

chas sesiones que ha decidido no formularme preguntas (...) Pero la razón tiene que ver con los datos económicos y laborales de este país”, indicó antes de anticipar que las cifras de desempleo de febrero “avanzan muy positivamente”.

En la discusión interna del grupo, tras una intervención inicial en la que algunas voces vieron poca autocritica, la dirección de Sumar expresó una cierta preocupación por el rumbo del Gobierno. Hace semanas que el socio minoritario denuncia que el PSOE carece de “ambición” a la hora de afrontar la legislatura y poner en marcha medidas en asuntos que preocupan a los españoles.

Auto de prórroga de la investigación en el caso Tsunami Democrático

Aunque el auto lleva fecha del 30 de julio de 2021...

AUTO

En Madrid, a treinta de julio de dos mil veintiuno

...dentro se especifica que se inicia el día 29 de julio de 2021...

PARTE DISPOSITIVA

Se acuerda prorrogar el periodo ordinario de instrucción por un plazo de seis meses, dicho plazo comenzará el día 29/07/2021 y hasta el día 29/01/2022.

...pero la firma (que da validez al auto) es del 2 de agosto de 2021.

Firmado por: MANUEL GARCÍA-CASTELLÓN GARCÍA-LOMAS
02/08/2021 10:01
Minerva

En otros autos del juez García-Castellón no se comete esta irregularidad.

AUTO

En Madrid, a veintinueve de enero de dos mil veinticuatro.

FIRMA (1): Manuel Garcia-castellon Garcia-lomas (29/01/2024 13:46)

Además el primer punto de los HECHOS es erróneo. En otros autos menciona siempre el delito de terrorismo.

HECHOS

PRIMERO. Las presentes actuaciones se incoaron con fecha 8-5-2017, en virtud de un presunto delito de Defraudaciones y maquinaciones para alterar el precio de las cosas y Otros delitos.

HECHOS

PRIMERO. Las presentes actuaciones se incoaron con fecha 22-11-2017 en virtud de un presunto delito de naturaleza terrorista.

La Audiencia analiza un error en la instrucción que amenaza con anular el 'caso Tsunami'

El juez García-Castellón firmó el primer auto de prórroga tres días después del plazo legal

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El juez Manuel García-Castellón firmó el 2 de agosto de 2021, tres días después del plazo límite legal, el auto en el que dictaba la primera de las cinco prórrogas de la investigación en el caso Tsunami Democrático. El escrito del magistrado tiene fecha de 30 de julio de 2021 —aunque en él se dice que la prórroga de seis meses comenzará un día antes, el 29 de julio—; sin embargo, la firma electrónica lleva firma del 2 de agosto. Tres de los imputados han presentado recursos de reforma ante el propio juez y de apelación ante la sala de lo Penal de la Audiencia. En ellos solicitan la anulación de toda la causa, argumentando que en esa primera prórroga se incumplieron los plazos legales: el plazo límite, sostienen, era el 29 de julio, mientras que el auto que acordó la prórroga tiene fecha de 30 de julio y, además, la firma electrónica del documento se produjo el 2 de agosto de 2021 a las 10.01, tres días después del plazo máximo previsto en la ley para poder continuar la investigación. La instrucción sigue hoy viva tras otras cuatro prórrogas

de seis meses cada una. De las cinco prórrogas dictadas por García-Castellón en esta causa, sólo la primera registra ese error. El resto señala en el encabezamiento una fecha que coincide con la que figura en la firma electrónica.

La defensa de Josep Lluís Alay, uno de los imputados, presentó un recurso de reforma que estudia ahora el juez García-Castellón. El recurso pide declarar nulo todo lo actuado a partir del 29 de julio de 2021, así como el archivo de las actuaciones contra Alay. El abogado de Xavier Vendrell, otro de los imputados, se ha adherido a esa queja; y la defensa de Marta Molina, también investigada en el caso, ha presentado un recurso de apelación ante la sala de lo Penal de la Audiencia Nacional por idéntico motivo. La abogada de Molina recuerda que “para que todas las diligencias de investigación acordadas después del 29 de julio de 2021 fueran válidas sería necesario que se hubiera acordado la prórroga de la instrucción antes de esa fecha”.

La Fiscalía no considera que se haya producido ningún error en el procedimiento. Y el juez García-Castellón argumenta lo siguiente para rechazar la nulidad de su investigación: “La resolución del 30 de julio de 2021 existió, se redactó y se elaboró en la fecha señalada. Su incorporación al sistema de tramitación procesal en la fecha de la firma [2 de agosto de 2021] pudo deberse a multitud de circunstancias que escapan de la función de este magistrado, que es la de resolver y tomar decisiones, no

Tres de los imputados han presentado recursos ante el propio magistrado

La investigación sigue viva tras otras cuatro prórrogas en seis meses

La Fiscalía no encuentra ninguna anomalía que afecte al procedimiento

Investigación por malos tratos a dos detenidos

Uno de los tres policías que ejercen la acusación particular en el caso Tsunami Democrático y que fueron heridos durante las protestas por la sentencia del *procés* está siendo investigado, al mismo tiempo, por presuntos malos tratos a detenidos en esos disturbios. El agente antidisturbios 91464 permanece investigado en dos causas judiciales: una, por los supuestos golpes a

un menor de edad, Guillem P., que fue arrestado y luego absuelto por desórdenes públicos; y la otra, por las presuntas amenazas y vejaciones infligidas a una joven, Paula G., según la abundante documentación y las fuentes consultadas por EL PAÍS. En noviembre, dos antidisturbios heridos el 18 de octubre de 2019 en Barcelona (los agentes con números profesionales 91464 y 104440) presentaron un

escrito ante la Audiencia Nacional. El juez Manuel García-Castellón, que instruye el caso, acababa de calificar los disturbios en Cataluña como actos de terrorismo y señaló, entre otros, al expresidente catalán Carles Puigdemont y a la número dos de ERC, Marta Rovira, por ese delito. La maniobra puede interpretarse como un intento de torpedear la amnistía. **JESÚS GARCÍA**

la de tramitar el procedimiento”. El antecedente más conocido de un procedimiento archivado porque la prórroga solicitada llegó fuera del plazo dio lugar a la absolución del expresidente de Murcia, Pedro Antonio Sánchez, en el caso *Pasarelas*. El Tribunal Supremo declaró sin efecto alguno y “no válidas” las diligencias que se practicaron fuera del plazo establecido por la ley.

“Indefensión material”

La sentencia señala: “Las consecuencias procesales del incumplimiento de los plazos es que se trataría de diligencias y actuaciones nulas”. “Lo que no se haya hecho en los plazos legales”, señaló entonces el Supremo, “es nulo por causar evidente indefensión material y con clara, evidente y palpable infracción del derecho de defensa por permitir a la acusación aportar diligencias de investigación que no podía haber aportado, y construir un material para sostener la acusación altamente improcedente”.

El auto de García-Castellón sobre el que tendrá que pronunciarse la Audiencia Nacional tiene más irregularidades. Es el único escrito de prórroga que, por error, señala que las actuaciones se incoaron el 8 de mayo de 2017 (ni siquiera se había producido el referéndum ilegal del 1 de octubre en Cataluña) por el delito de “defraudaciones y maquinaciones para alterar el precio de las cosas y otros delitos”. El resto de los autos de prórroga sí llevan el encabezamiento correcto: las actuaciones se incoaron “con fecha 22 de noviembre de 2017 en virtud de un presunto delito de naturaleza terrorista”.

Además, en los autos de prórroga donde la fecha de la firma coincide con la fecha que encabeza el escrito, el juez da entre 15 días y un mes al ministerio fiscal para alegar “cuanto a su derecho convenga en orden a acordar sobre la prórroga”. En el auto del 30 de julio de 2021, sin embargo, el juez dio traslado ese mismo día al ministerio fiscal del asunto para que informara sobre la prórroga.

Uno de los abogados denuncia que ese traslado al ministerio fiscal “no se realizó con anterioridad a la finalización del plazo como dispone el artículo 324.1 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal”. La Fiscalía, no obstante, no halló entonces ni encuentra ahora ninguna anomalía que afecte al procedimiento.

La nulidad de todo lo actuado desde el 30 de julio de 2021 dejaría sin validez la imputación de una docena de personas, entre ellas los dirigentes independentistas Carles Puigdemont y Marta Rovira, prófugos de la justicia.

El juez García-Castellón decidió imputarlas en noviembre de 2023, cuatro años después de iniciada la investigación y mucho después del auto de prórroga ahora recurrido que permitió continuar con las diligencias.



Manuel García-Castellón, el martes a su llegada a la Audiencia Nacional, en Madrid. MARISCAL (EFE)

García-Castellón quiere excluir a Justicia de su diálogo con Suiza

El juez pide cita a las autoridades helvéticas para aclarar su petición de colaboración y remarca que no debe asistir el ministerio

J. J. G.
Madrid

La desconfianza mutua entre el juez instructor del caso *Tsunami* Democrático en la Audiencia Nacional, Manuel García-Castellón, y el Gobierno de Pedro Sánchez escala a un nivel inusitado. Ayer, el magistrado instó a las autoridades de Suiza a celebrar una reunión para aclarar sus dudas sobre la petición de colaboración que les envió en noviembre, pero remarcando que el Ministerio de Justicia español, encabezado por Félix Bolaños, no debe participar. García-Castellón afirma, además, que Suiza no puede negarse a prestar colaboración a la justicia española en unas pesquisas sobre terrorismo. Por último, el juez ha abierto una investigación para averiguar qué "autoridades o funcionarios" pudieron cometer un delito de "revelación de secretos" al facilitar información a terceros sobre la respuesta que Suiza había dado a su solicitud de auxilio, avanzada por EL PAÍS el martes.

Después de que este diario desvelara que un departamento del Gobierno suizo cuestiona la investigación del caso *Tsunami*, el PSOE y sus socios se aferraron a la respuesta del Estado centroeuropeo para insistir en su tesis de que en el *procés* "no hubo terro-

rismo". Sin citarlo por su nombre, el portavoz socialista en el Congreso, Patxi López, criticó algunas de las decisiones del magistrado, que ayer dictó dos nuevos autos de calado y que mantiene en la diana al *expresidente* Carles Puigdemont y a Marta Rovira, secretaria general de ERC, ambos fugados de la justicia desde 2017.

En una de estas resoluciones, García-Castellón contesta a la Oficina Federal de Justicia, dependiente del ministerio de Justicia suizo, que decidió dejar en suspenso la comisión rogatoria cursada en noviembre por el magistrado, a la espera de que España le aclarase varios extremos de la causa sobre los que expresa dudas. El juez advierte a Suiza de que los tratados internacionales suscritos por ambos países prohíben "rechazar una solicitud de asistencia judicial con base en motivos políticos" en un caso de estas características, donde se investigan presuntos delitos de terrorismo.

En este escrito, el juez critica que las autoridades helvéticas no hayan respondido todavía a la petición que ya les hizo en noviembre de 2023 para que, en el marco

El magistrado investiga ahora una posible "revelación de secretos"

Responde a Suiza que no puede negarse a colaborar por "motivos políticos"

del órgano de cooperación judicial Eurojust, se mantuviera una reunión para aclarar las dudas sobre la ayuda que les reclama —el juez pidió localizar a Rovira y datos sobre una cuenta bancaria—. "Esta situación resulta particularmente extraña, atendido la confianza recíproca que suele caracterizar la cooperación entre ambos Estados. Se desconoce la razón por la que no se ha efectuado hasta el momento la reunión solicitada por este instructor, pero debe recordarse que la experiencia demuestra que la mejor manera de obviar comunicaciones reiterativas, referencias a noticias de prensa o equívocos es la comunicación directa entre las autoridades competentes", afirma el juez, que recalca la necesidad de celebrar la cita "evitando la participación de la autoridad central española (el Ministerio de Justicia)" para "dotar a la reunión" de la "formalidad y agilidad necesaria", al tratarse de una "cuestión de naturaleza estrictamente judicial".

Las palabras del juez no llegan en un momento cualquiera. La tensión con el Gobierno es palpable. De hecho, en su segundo auto anuncia la apertura de una investigación "reservada" para averiguar qué "autoridades o funcionarios" pudieron cometer un delito de "revelación de secretos" al facilitar datos a terceros sobre la decisión de Suiza de dejar en suspenso la comisión rogatoria. Fuentes de la Audiencia Nacional declararon a la agencia Efe que esta respuesta de las autoridades helvéticas, que se tramitó a través del ministerio, se publicó en la prensa antes de que llegara al juzgado.

Los fiscales del Supremo sostienen que Tsunami era un grupo "terrorista"

El informe del fiscal de Sala jefe dice que Puigdemont era el líder "absoluto"

REYES RINCÓN
Madrid

La Junta de Fiscales del Tribunal Supremo considera que el *expresidente* Carles Puigdemont, líder de Junts y prófugo en Bélgica desde 2017, asumió el "liderazgo absoluto" de Tsunami Democràtic, "un grupo organizado de carácter terrorista". Y, por tanto, sostiene, "no cabe duda alguna" de que los hechos investigados en el caso Tsunami, que instruye la Audiencia Nacional, "encajan perfectamente" en el delito de terrorismo. Se trata de la prin-

llón, instructor del caso, investiga desde hace cuatro años la existencia de posibles delitos de terrorismo en esos disturbios. El pasado noviembre, coincidiendo con el inicio de las negociaciones entre el Gobierno y Junts para amnistiar a los encausados del *procés*, García-Castellón dictó un auto en el que apuntaba por primera vez a la presunta implicación de Puigdemont —así como de la líder de ERC, Marta Rovira, y de 10 personas más— en ese caso. Como Puigdemont y otro de los señalados (el diputado Rubén Wagensberg) están aforados, ha de ser el Supremo quien decida si los imputa o no. Para tomar esa decisión, ha pedido opinión a la Fiscalía. Su parecer, en todo caso, no es vinculante: será el Supremo el que tendrá la última palabra.

Fidel Cadena (segundo por la izquierda), en el juicio del *procés* en el Supremo, en febrero de 2019. EMILIO NARANJO (EFE)

cipal conclusión del escrito redactado por el fiscal de Sala jefe Fidel Cadena, quien plasma el sentir mayoritario de los fiscales del tribunal. Cadena ha remitido el informe a la número dos de la Fiscalía, la teniente fiscal María Ángeles Sánchez Conde, que será quien decida si el ministerio público pide o no a la Sala de lo Penal que impute a Puigdemont por terrorismo.

El documento, adelantado por *El Español* y al que ha tenido acceso EL PAÍS, apunta a "la pluralidad de indicios" sobre Puigdemont, que "acredita dominio funcional del hecho, liderazgo absoluto, autoría intelectual y asunción de las riendas" de Tsunami, un movimiento al que describen como "un grupo organizado de carácter terrorista". Añaden los fiscales que el *expresidente* pudo retirar su "apoyo carismático" al movimiento cuando se desataron los disturbios en otoño de 2019, pero, "lejos de eso, animó a seguir en las acciones violentas que se desarrollaron con su conocimiento y consentimiento".

El juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Caste-

La Junta de Fiscales del Supremo estudió esta cuestión el pasado día 6 de febrero y, por 12 votos a 3, consideró que existen indicios de terrorismo en el caso. Además, por 11 votos a 4, la Junta concluyó que Puigdemont y Wagensberg deben ser imputados. Aunque esa posición a favor de imputarlos fue muy mayoritaria —y compartida por fiscales del sector conservador y del progresista—, los dos jefes de Sala manifestaron posiciones contrarias: Fidel Cadena votó a favor de la imputación y Joaquín Sánchez-Covisa votó en contra. Por eso, la decisión final se ha dejado en manos de la teniente fiscal del Supremo, María de los Ángeles Sánchez Conde, quien emitirá en los próximos días el informe definitivo.

Los fiscales ven indicios de "delitos de detención terrorista" en el bloqueo de la entrada y salida del aeropuerto de Barcelona el 14 de octubre de 2019. Cadena subraya que los manifestantes actuaron "en perfecta coordinación" con la idea de "provocar la paralización del aeropuerto y la suspensión masiva de vuelos".

Marlaska, reprobado entre duros ataques del PP en el Congreso y el Senado

El partido responsabiliza al ministro del asesinato de dos guardias civiles en Barbate

JAVIER CASQUEIRO
JOSÉ MANUEL ABAD LIÑÁN
Madrid

Sería una epopeya intentar glosar todos los insultos y descalificaciones que el PP le propinó ayer, en la sesión de control al Gobierno, al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska. En este caso, con motivo del asesinato de dos guardias civiles en Barbate por parte de una banda de narcotraficantes. La acometida había empezado el martes en el Senado, donde Marlaska conminó a una senadora del PP, ante la virulencia de Marimar Blanco, a retornar al espíritu pacificador de Ermua que floreció tras el asesinato de su hermano, se desplegó con cuatro durísimas preguntas y una dramática interpelación del diputado Esteban González Pons en la mañana de ayer en el Congreso y acabó ayer tarde de nuevo en la Cámara alta, con la segunda reprobación del ministro, aprobada allí por la mayoría absoluta de los populares. A Marlaska lo llamaron de todo y él se defendió poco, recordando la inoperancia y falta de recursos contra la droga de los gobiernos del PP. Varios diputados de ese partido le refrescaron al juez su pasado, cuando el PP le ensalzaba como su modelo a seguir y héroe antiterrorista.

Es una estrategia política habitual en el PP en la oposición elegir un ministro por sesión de control y aplicarle una batería de teóricas preguntas con el objeto de su presunto acoso y derribo. En esta etapa de liderazgo de Alberto Núñez Feijóo, dos ministros de Pedro Sánchez, el titular de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, y el de Interior, Fernando Grande-Marlaska, son sus objetivos preferidos. El primero por la relevancia de casi todos los asuntos bajo su mando y el segundo por la trascendencia de su departamento, bajo el que está la seguridad del Estado, y por su biografía. Al PP le duele todo lo que hace ahora Marlaska porque durante años fue su juez de preferencia, por su lucha contra ETA, y le nominaron como uno de sus vocales en el gobierno de los jueces, el Consejo General del Poder Judicial, entre 2013 y 2018.

Esa etapa de Marlaska como juez de referencia del PP se la recuerdan muchos diputados populares ahora para reprocharle que aquel magistrado amenazado por ETA no reconocería lo que hace ahora este ministro. Esa fue la base de la teatral intervención



Fernando Grande-Marlaska, ayer en el Congreso de los Diputados. A. PÉREZ MECA (EP)

Un rosario de insultos: "inmoral", "desalmado", "canalla"



"Mientras España lloraba con los guardias civiles en Barbate, ustedes se reían a carcajadas sobre la alfombra roja [de los Goya]. Se reían de los guardias civiles que se juegan la vida,

que solo piden medios suficientes para hacer su trabajo. Y que merecen poder homenajear y despedir a los suyos. ¿Por qué se lo prohibió, señor Marlaska? ¿Qué será lo siguiente?

¿Prohibir los funerales? ¿O lo siguiente serán homenajes a los narcos, como miran para otro lado con los homenajes que le gustan a Bildu?".

Alejo Miranda De Larra, senador

Marlaska: "¿De verdad creen que yo he intentado evitar un homenaje? ¿Cómo pueden siquiera sugerirlo? [...] Ustedes hacen política con el dolor. Y les diré: el mejor homenaje a los narcos que he visto yo ha sido una 'giornata particolare' en un barco con un narco del presidente del PP".



"Si tuviera la más mínima dignidad, ya tendría que haber dimitido. Por no garantizar la seguridad a las fuerzas de seguridad del Estado pero también por su indignante y

vergonzosa connivencia con el entorno de los presos de ETA. Porque es un ministro fracasado, condenado y reprobado, al que ya solo aplauden los presos de ETA y quienes incumplen la ley".

Mari Mar Blanco, senadora

Marlaska: "Señora Blanco, le tenemos todos un respeto mayúsculo a su historia, a la dignidad que usted y su familia representan. Yo tengo también un pasado en la lucha contra ETA. Jamás una víctima se atrevería a insultar a otra víctima del terrorismo. Señora Blanco, de tú a tú: vuelva a aquel espíritu de Ermua, vuelva al pacto de Ajuria Enea, vuelva a respetar la dignidad".



"El Marlaska juez de los años noventa sentiría náuseas viendo al Marlaska ministro del año 2024. Es usted responsable del abandono, de la falta de medios que ha provocado el asesinato de

dos guardias civiles en Barbate [...] Si le queda algo de honor, dignidad y respeto por las fuerzas de seguridad, dimita".

Miguel Tellado, portavoz del PP en el Congreso

Marlaska: "Mientras eran presidentes Aznar y Rajoy, lo que paso es lo siguiente: reducción drástica de las plantillas de Guardia Civil y Policía nacional, reducción del presupuesto destinado a medios y recursos, operaciones controvertidas si no nítidamente ilegales [...] Donde ustedes recortaban, nosotros ponemos medios. Han esperado a utilizar dos asesinatos para hablar del Campo de Gibraltar".



"Hoy la Guardia Civil está desgarrada, dolida y abandonada por su ministro. No se merece su desprecio, y usted no se los merece a ellos [...] Ni usted ni Sánchez tuvieron la decencia de ir a Barbate

a dar la cara. No merece usted condecorar a los muertos cuando ha abandonado a su suerte a los vivos [...] Esta es la tragedia de la política con Sánchez: cuanto más inmoral es un ministro más probabilidades tiene de mantenerse en el puesto como usted".

Ana Belén Vázquez, diputada

Marlaska: "Están utilizando la tragedia, el asesinato de dos guardias civiles, para mentir y sacar rédito político [...] Como resumen le diré: Algunos viajaban en barco con el narco. A ese mismo narco este ministro del Interior le ingresó en prisión, donde deben estar todos los narcos y donde seguirán estando".

de González Pons en su interpelación, que sirvió de corolario al zafarrancho que le diseñaron en el grupo popular para lucimiento de su primera línea de fuego parlamentario. Pons llegó incluso a revelar que el juez se ofreció en aquellos años a Rajoy como su Fiscal General del Estado. Marlaska ni quiso desmentirlo.

El primero que introdujo a Marlaska en la sesión fue Feijóo, para salir en defensa de Marimar Blanco: "Usar el espíritu de Ermua contra la hermana de Miguel Ángel Blanco es una indignidad. Hacerlo mientras se pacta con quienes no condenan aquel crimen es inalicable". Luego le siguió su equipo directivo. El portavoz en el Congreso, Miguel Tellado, abundó en la crítica de que "hay que tener poca vergüenza y ser un desalmado" para hacerle esa llamada a la hermana del edil de Ermua asesinado por ETA y luego acusó al ministro de ser el responsable del asesinato de los guardias civiles por haberlos dejado en el abandono. Tellado, como los demás, exigió su dimisión.

Abandonados a su suerte

En esa idea de que fue el propio Marlaska el que "abandonó a su suerte" la vida de esos guardias redundó la aguerrida diputada Ana Belén Vázquez, que lleva meses afilando su diccionario de ataques a un ministro que tildó de "inmoral". La diputada dejó caer que el ministro no merecía condecorar a los agentes fallecidos y que a lo peor su departamento no proporciona los recursos necesarios en esa zona "por Marruecos, por manipular pruebas o para ahorrar dinero".

El diputado Elías Bendodo fue el que suavizó más el tono, pero para refrescarle a Marlaska que pese a ser ministro por Cádiz no había acudido aún a Barbate y para augurarle que caerá de su actual responsabilidad porque Sánchez le tirará "por la ventana". El ministro del Interior más longevo de la democracia no se inmutó demasiado ante esos epítetos y acusaciones que parecieron resbalarle. Tampoco por la reprobación del Senado, la segunda que recibe, tras la aprobada por el Congreso la legislatura pasada por la gestión del asalto de inmigrantes en Melilla, aquella con el apoyo de algunos socios del Gobierno. Marlaska se defendió con datos. Sostuvo que este Gobierno ha invertido en la zona de Gibraltar más de 180 millones desde 2018, que el anterior del PP no hizo ni destinó nada, que los 150 agentes del operativo especial OCON-Sur no han desaparecido ni han sido "desmantelados" porque han sido integrados en las comandancias de la Guardia Civil y aportó sus estadísticas para demostrar que el crimen y el narco no campa a sus anchas. La sesión fue tan larga que el ministro la estrenó arropado por algunos compañeros pero la acabó, tras varias horas, solo desde la bancada del Ejecutivo mirando al tendido parlamentario del PP y Vox pensando ya en la próxima batida.



El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, en el centro, y Carlos Izquierdo, con el micrófono, en un acto electoral en Carabanchel en mayo de 2023. M. V.

El concejal del PP de Carabanchel presume de la subida de los alquileres

Almeida enmienda a Carlos Izquierdo y la oposición y asociaciones vecinales critican sus declaraciones. "Gobiernan para los especuladores", dice Rita Maestre



MANUEL VIEJO
Madrid

José Luis Martínez-Almeida fijó la vivienda como uno de sus principales ejes para su nuevo mandato. Nueve meses después, Carlos Izquierdo, portavoz del PP en el Ayuntamiento y también concejal presidente del distrito de Carabanchel —el más poblado de la capital con más de 240.000 vecinos—, ha sorprendido al resto de los ediles, e incluso al alcalde, con un mensaje en su perfil de X sobre el alza de los precios de alquiler en esta zona de la ciudad.

Izquierdo publicó en su cuenta una noticia del diario *La Razón*: *El precio del alquiler se dispara en Latina y Carabanchel*. El edil de

Almeida entiende que esta subida es un dato muy positivo para el distrito. "Hace días los portales inmobiliarios señalaban que Carabanchel es el distrito en el que más sube el precio de la vivienda", escribió. "Ahora, también el precio del alquiler. Sin duda, Carabanchel es un distrito cada vez más atractivo para vivir. #CarabanchelAvanza". Almeida, a preguntas de la prensa durante un acto ayer en el distrito de Salamanca, zanjó el asunto de inmediato: "Nosotros trabajamos para bajar el precio de la vivienda".

La noticia del alza de los precios en Carabanchel partía del portal Fotocasa, que resaltaba en su último informe de febrero un incremento del precio de la vivienda en la Comunidad de Madrid. En concreto, es un 12,8% más cara que en enero de 2023. De los 21 distritos de la capital, el precio del alquiler ha subido en 17, con Latina (23,9%), Carabanchel (19,6%) y Arganzuela (19,6%), como los más caros. Los concejales presidentes de Latina y Arganzuela guardan silencio, de momento.

"Como sube el precio de la vivienda", cuenta el propio Izquierdo a EL PAÍS por teléfono, "se demuestra que [Carabanchel] es un lugar atractivo. Esto es la ley de la oferta y la demanda. Es atractivo para la gente y por eso la gente

va a vivir más a Carabanchel. En Carabanchel hay unas 120.000 viviendas de gente trabajadora. No son de fondos de inversión. Son particulares. Si sube el precio, ellos son los primeros que se benefician. Es muy buena noticia. Que la izquierda quiera tergiversar estos datos es algo a lo que estamos muy acostumbrados".

"Estamos sacando más vivienda al mercado por dos vías", continúa Izquierdo, "con suelo y con promoción. Por lo tanto, si no se hubiera hecho eso, el precio habría subido más. El precio de la vivienda sube por muchas razones, pero dentro del precio de la vivienda, creo que es deseable que el precio de la vivienda valga más".

Tampoco cree que su mensaje en redes sociales sea polémico. "No tenía esa sensación", dice. "Esto lo que pone en valor es que Carabanchel va a más y que la gente quiere vivir en el distrito". ¿Qué dicen los datos? El portal Idealista ofrecía ayer 134 viviendas de alquiler en Carabanchel. Y solo tres valían 700 euros. A la venta estaban 934 viviendas. Y solo 47 costaban menos de 100.000 euros. "La ciudad de Madrid tiene tres problemas que deben ser tres prioridades: vivienda, vivienda y vivienda", cuenta por teléfono Rita Maestre, portavoz de Más Madrid y líder de la oposición. "La

misma semana que conocemos que los alquileres han subido casi un 13% en un año, vemos al PP aplaudiéndolo. Para el Gobierno de Almeida las cosas van bien... y, claro, van bien para los fondos buitres y las grandes promotoras".

Galerías de arte

Lo cierto es que el distrito ha vivido una explosión de galerías de arte en los últimos años. Más residencias de estudiantes, más salas de ensayo para bandas y una agenda cultural muy variada. Históricamente, ha sido una cantera de artistas e inspiración de múltiples obras, desde su anexión a Madrid en 1948. Allí han nacido escritores y cineastas como Lorenzo Silva o Acheró Mañas; y han crecido célebres personajes como Manolito Gafotas. A partir de 2019, cuando Sabri-

"Trabajamos para bajar el precio de la vivienda", afirma el alcalde

Los inquilinos del distrito tienen que pagar un 19,6% más, según Idealista

na Amrani abrió la primera galería, han sido las artes plásticas las que han encumbrado al distrito como un referente cultural de la capital.

Tanto es así que la revista *Time Out* eligió Carabanchel como el tercer mejor barrio del mundo el pasado octubre. "Es para Madrid como el SoHo a Nueva York", explicaba el reportaje, "un barrio del sur, en su día concebido como una zona de clase trabajadora a las afueras del centro de la ciudad, que con el tiempo se ha convertido en un destino que une tradición y vanguardia". La publicación precisó a EL PAÍS el pasado noviembre que fueron 21.000 personas de todo el mundo las que votaron, aunque desconocía si quienes votaron habían visitado el barrio.

Según los últimos datos del Ayuntamiento, la media de edad del distrito se sitúa en 44 años. Respecto al tamaño de las viviendas, dos de cada tres tienen menos de 75 metros cuadrados. Es el segundo, tras Usera, con un mayor porcentaje de viviendas de ese rango. La renta media es de 21.152 euros.

"Me he quedado un poco en estado de *shock* cuando he leído el tuit del concejal", cuenta por teléfono el presidente de la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto, Pedro Casas. "El PP está instalado en el lucro económico y en la especulación". Casas dice que el alza de los precios se ha multiplicado en el barrio en los últimos años. "La zona de Oporto está viviendo un proceso especulativo con noticias interesadas y reportajes sin rigor, diciendo que es el tercer barrio mejor del mundo para vivir. Estamos viviendo un proceso de gentrificación de los barrios en el distrito. Los precios aquí eran baratos y ahora ya no".

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

PARA REALIZAR TAREAS DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA EN UNA FINCA DE MADRID. Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar currículum a guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

SE NECESITA

EMPLEADA DE HOGAR EN RÉGIMEN INTERNO

Para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar currículum a: mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373

Las polémicas becas para colegios privados favorecen a 6.903 familias

Los beneficiados de este tipo de educación representan un 14% del total de las ayudas

JUAN JOSÉ MATEO
DANIELE GRASSO
Madrid

Durante el curso 2022-2023, 6.903 alumnos de la Comunidad de Madrid recibieron becas públicas para estudiar en centros privados que no habrían tenido un curso antes, según documentación a la que accedió EL PAÍS. Que obtuvieran esa ayuda fue una decisión del Ejecutivo presidido por Isabel Díaz Ayuso, que en 2022 elevó el límite de renta per cápita (ingresos de una familia divididos entre el total de sus miembros) hasta lograr que familias con ingresos de más de 100.000 euros pudieran optar a pagar parcialmente los estudios de sus hijos con dinero público. Así, ese límite de entrada se fijó en 35.913 euros, lo que supuso flexibilizar el criterio de selección de beneficiarios en un 259% en Bachillerato (de 10.000 euros a 35.913); un 80% en Formación Profesional de grado superior (de 20.000 euros a 35.913); y un 44% en Educación Infantil (de 25.000 euros a 35.913). Como consecuencia, el 14% (6.903) de los 48.953 beneficiados totales tuvo una beca pública para estudiar en un centro privado que de otra manera no habría tenido, sin que se pueda saber con los datos proporcionados por el Gobierno exactamente cuánto dinero ingresan sus familias.

En el principio de todo está Vox. Es 2021, y el PP depende de la extrema derecha para aprobar los Presupuestos. En noviembre, los dos partidos firman un acuerdo que compromete al Ejecutivo a incrementar los fondos para becas en Educación Infantil, Bachillerato y FP. Son 62,5 millones más cada curso para financiar con dinero público los estudios no obligatorios en centros privados de 18.000 familias más que hasta entonces. Y se abre la puerta a las más pudientes: podrán optar a las ayudas aquellas parejas con un hijo que ingresen hasta 107.739 euros, cuando antes el límite era de 30.000 euros para los que querían una ayuda para Bachillerato, de 60.000 para los de Formación Profesional (FP), o de 75.000 para los de Educación Infantil. Del mismo modo, las parejas con dos niños que tengan unos ingresos globales de 143.652 euros también podrán pedir estas becas; o las que tengan tres hijos y unos ingresos en el hogar de 179.565 euros.

Casi dos años después, ya se conocen las consecuencias prácticas de ese acuerdo político. Hasta 8.520 beneficiados por cualquiera de las tres becas declaraba una renta superior a 17.500 euros (renta media neta por persona en Madrid en 2021), lo que quiere decir que en esos hogares había unos ingresos mínimos de 52.500 euros (parejas con un hijo), 70.000 (parejas con dos hijos) o 87.500 (parejas con tres hijos). Hasta 1.684 beneficiados por alguna de las ayudas tenían una renta por encima de los 25.000 euros, lo que quiere decir que en esos hogares había unos ingresos mínimos de



Isabel Díaz Ayuso, en la inauguración del año escolar en el colegio San Juan Bautista el 7 de septiembre. A. PÉREZ MECA (EP)

75.000 euros (parejas con un hijo), 100.000 (parejas con dos hijos) o 125.000 (parejas con tres hijos). Y hasta 164 de los que han cobrado la ayuda tenían ingresos superiores a los 33.000 euros, ya cerca del límite normativo de 35.913, lo que implica que ganaban en el entorno de los 100.000 euros.

Este es el resumen: en el curso 2022-2023, el 51% de las ayudas concedidas (para un total de 5.319 alumnos) no se habrían otorgado de haberse mantenido los baremos anteriores. Se puede incluso concluir que el cambio legal patrocinado por Díaz Ayuso provocó un efecto llamada para conseguir pagar con dinero público estudios no obligatorios en centros privados: hasta 50 familias presentaron la solicitud para Bachillerato pese

a que superaban el límite de renta, situación que se repitió con hasta 287 solicitantes de becas de infantil, según la documentación consultada por este diario. Sus pretensiones fueron rechazadas.

Hay cursos de Bachillerato en colegios privados donde la práctica totalidad de los alumnos financian parcialmente sus estudios no obligatorios con dinero público, según documentación obtenida por este diario en aplicación de la ley de transparencia. De hecho, en este curso 2023-2024, 2.761 alumnos de 50 centros que segregan a sus estudiantes en función del sexo han recibido una ayuda pública anual de entre 2.000 y 3.750 euros por cabeza para asistir a Bachillerato, para un gasto total de 6,91 millones.

Alumnos de otros centros podrán ir a las extraescolares de la red pública

J. J. M.
Madrid

El Gobierno de Isabel Díaz Ayuso aprobó ayer una inversión de 12 millones de euros para que los ayuntamientos de la región que quieran organicen actividades extraescolares en centros educativos públicos, a las que también podrán asistir estudiantes de centros privados. Así lo avanzó el portavoz regional, Miguel Ángel García, sobre un nuevo programa que también tendrá recorrido en Navidad, Semana Santa y las semanas de septiembre en las que no hay clase. Aunque la prioridad la tendrán los estudiantes de la pública, la decisión es un guiño más de la Administración regional al sistema privado.

“Son ayudas directas a los ayuntamientos y se beneficiarán hasta 310.000 estudiantes en 800 centros públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria”, dijo el portavoz regional en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal del Consejo de Gobierno. “El objetivo no es otro que facilitar la conciliación de todas las familias madrileñas al tiempo que ofrecemos actividades complementarias a la formación que reciben en los centros públicos de la Comunidad de Madrid”, siguió.

Y precisó: “Irán dirigidas a los alumnos del propio centro, a otros niños no matriculados en ese centro que cumplan lógicamente con el requisito de edad y de estar matriculados en otro centro del municipio, y de que existan plazas libres, y excepcionalmente, niños de otros municipios”.

Centro Nacional de Difusión Musical

CNDM 23/24

Accademia del Piacere
& Compagnia Antonio Ruz

Gugurumbé
Las raíces negras



Martes, 27 de febrero | 19:30h
Auditorio Nacional de Música



Disfruta de Gugurumbé, las raíces negras en el Auditorio Nacional

Consigue una invitación doble para este espectáculo ideado por Fahmi Alqhai y Antonio Ruz y uno de los conciertos estrella del Centro Nacional de Difusión Musical.



MARTES 27 DE FEBRERO A LAS 19.30
AUDITORIO NACIONAL, MADRID

Entra en **elpaismas.com** y descubre el programa exclusivo de ventajas para lectores de EL PAÍS.

@elpaismas

EL PAÍS

España toma medidas para evitar que miles de empresas dejen de ser pymes

El Gobierno modifica la Ley de Auditoría de Cuentas y la de Sociedades de Capital para ampliar los parámetros que fijan el tamaño de las corporaciones

DENISSE LÓPEZ
Madrid

A pocos días de que se cumpla el segundo aniversario de la invasión rusa de Ucrania, el efecto dominó provocado sobre los precios sigue causando daños colaterales. El encarecimiento integral de productos y servicios ha engordado la facturación de todo tipo de empresas, si bien no necesariamente los beneficios porque también han crecido sus costes. Lo que hasta ahora se consideraba una microempresa en función de su volumen de negocio ha dejado de serlo pese a que no ha cambiado nada más. Lo mismo para pequeñas o medianas, para las que la carga burocrática aumenta en función del tamaño contable. La inflación ha alterado la base para siempre y contra ello actúa ahora España, que modificará la Ley de Auditoría de Cuentas y la de Sociedades de Capital para ampliar los parámetros que determinan el tamaño de las empresas y limitar así su carga administrativa y fiscal.

Con estos cambios en estas dos normas, que se encuentran en consulta pública hasta mañana, España se alineará con las últimas directivas de la UE. El Ejecutivo comunitario decidió a finales de 2023 ampliar los criterios contables (cifras de balance general y volumen de negocios neto) que determinan la categoría a la que pertenece cada compañía, a fin de paliar los efectos adversos del repunte excesivo de la inflación. Para ello, modificó una vieja norma de 2013 que fija los umbrales contables de las compañías y lo ha sustituido por la Directiva 2023/2775, y se extenderá a miles de empresas. Según sus estimaciones, al menos el 6% de las sociedades de capital de las que se tienen registros en el Viejo Continente se beneficiarán de la medida, que entre otras cosas implica una reducción de las obligaciones de presentación de información y auditoría, así como en materia de sostenibilidad empresarial. En los últimos dos años, Bruselas ha remarcado su compromiso de equiparar la seriedad de los informes de sostenibilidad con los financieros para combatir el cambio climático. Este impulso se concretó en la Directiva de Informes sobre Sostenibilidad Corporativa (CSDR), que desde enero obliga a las grandes corporaciones a ser transparentes acerca de su impacto en el medio ambiente.

La Comisión ha considerado necesario alterar los criterios de tamaño en un 25% a fin de ajustarlos a los efectos de la subida de los precios. Al respecto recuerda



El ministro de Economía, Carlos Cordero, el martes en una sesión del Senado en Madrid. CARLOS LUJÁN (EP)

que solo de enero de 2013 a marzo de 2023, la inflación acumulada alcanzó el 24,3% en la zona euro y el 27,2% en la UE. A la vista de estas cifras, que han disparado la facturación sin que esto signifique más beneficios —al menos para los negocios más pequeños—, el importe del balance de una microempresa ha aumentado de 350.000 a 450.000 euros y el volumen de facturación neta pasa de 700.000 a 900.000. Por su parte, se ha ajustado el balance de 4 a 5 millones para las pequeñas empresas, y su volumen de negocios neto pasa de los 8 a los 10 millones. Las entidades medianas o grandes también han sufrido modificaciones, con un aumento de 20 a 25 millones en el total del balance y de 40 a

50 millones en el volumen de negocios.

Fuentes patronales aseguran que los nuevos límites beneficiarán a España, el país del bloque con el mayor número de pymes —de acuerdo con el último informe de Cepyme—. Por un lado, evitará que los estados financieros y registros contables de las compañías más pequeñas tengan que ser auditados de forma forzosa, pues es una obligación que solo compete a las medianas y grandes, además de las entidades de interés público. También reduce el número de empresas que deben aplicar la directiva en materia de sostenibilidad, lo que se traduce, según las estimaciones de Bruselas, en un ahorro de costes únicos de unos 150 millones más otros 700 millones cada año a nivel europeo. Un tercer punto a favor es que con los nuevos tamaños monetarios, habrá más empresas que podrán acceder a las ayudas o subvenciones que exigen una facturación máxima para ser beneficiario. Además, tendrán menos obligaciones documentales y menores exigencias tributarias.

A pesar de estos puntos a favor, la CEOE considera la medida insuficiente pues se limita al impac-

to de la inflación y no considera otros problemas del mercado. Su malestar coincide con el de otros sectores europeos, que pidieron a la Comisión un ajuste más elevado o la subida automática en caso de que se superara un determinado umbral de inflación. No obstante, Bruselas ha considerado que los nuevos parámetros ya evitan que las micro y pequeñas empresas se vean sujetas involuntariamente a los requisitos más exigentes aplicables a las grandes corporaciones. En cualquier caso, la normativa obliga a las autoridades a revisar los criterios de tamaño monetario cada cinco años y, de ser necesario, ajustarlos a los efectos de la inflación.

Aunque la norma no está desarrollada en España todavía, lo cierto es que los nuevos topes no pueden ser modificados ni existe una alternativa, pues se trata de una transposición directa de la normativa europea. Esto quiere decir que los Estados miembros deben incorporarlo en la legislación nacional dentro de un plazo fijado por la Comisión. En este caso se contempla que sea en el ejercicio fiscal de 2024, aunque se permite aplicarlo de forma anticipada al ejercicio previo.

La economía se apoya en una fuerza laboral barata y poco productiva

D. L.
Madrid

Una de cal y otra de arena: la economía española sigue mostrando una resistencia inédita a la ralentización de la actividad en Europa y la constante subida de tipos del último año y medio, pero su crecimiento aún se apoya en una fuerza laboral barata —al menos cuando se compara con el resto de países europeos— y poco productiva. En consecuencia, si a largo plazo se busca mantener un repunte del Producto Interior Bruto (PIB) que sea sostenible, se necesita adaptar el modelo productivo a otro más intensivo en tecnología (que utilice eficientemente los factores productivos disponibles). De lo contrario, la economía española estaría abocada a “competir con bajos salarios y soportar elevados costes sociales de las diferentes transiciones, agravando las desigualdades y sobrecargando los presupuestos públicos”, advirtió ayer Raymond Torres, director de Coyuntura y Economía Internacional de Funcas, durante la presentación del coloquio *España ante los cambios en la economía mundial: oportunidades y riesgos*.

El producto interior bruto (PIB) creció en 2023 un 2,5% y en el cuarto trimestre el dinamismo de la actividad económica incluso se aceleró hasta un robusto 0,6% trimestral, frente al 0,4% registrado entre julio y septiembre, según los últimos datos oficiales del Instituto Nacional de Estadística (INE). La cifra derrumbó los oscuros vaticinios que auguraban un frenazo más drástico de la economía. Sin embargo, el talón de Aquiles está en la productividad, que sigue lejos de la media europea a pesar de las ayudas de Bruselas. Funcas recuerda que incluso en las manufacturas, el sector más susceptible a tener más valor añadido, el país se encuentra más de un punto por debajo de la eurozona —el crecimiento del valor añadido por ocupado entre 2019 y 2023 fue de un 5,1% frente a un 4,4%—.

El problema ante este retraso es que, en el corto plazo, no se aprecian cambios en el patrón extensivo de crecimiento que caracteriza la economía nacional. Si se mantiene así, las opciones de mejorar el poder adquisitivo de los hogares es escasa, especialmente para los colectivos más vulnerables.



Valdis Dombrovskis (derecha) y Paolo Gentiloni, ayer en Bruselas. OLIVIER HOSLET (EFE)

Los Estados dejan sin pedir 73.000 millones del Fondo de Recuperación

La Comisión destaca en su evaluación del NextGen algunas reformas de España

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La potencia del Fondo de Recuperación será algo menor de lo pensado en un inicio. La cantidad prevista cuando se creó ascendía a casi 723.800 millones, pero varios Estados miembros no han pedido todo el dinero que les correspondía y, por tanto, la cifra final es más baja: 650.000 millones, según el informe de evaluación presentado ayer por la Comisión Europea. A la medida estrella que se aprobó para salir de la profunda crisis económica que provocó la covid-19 le ha costado coger velocidad. Hasta ahora, el Ejecutivo de la Unión ha desembolsado 225.000 millones. Los países que menos notaron el golpe de la pandemia y con más margen fiscal (Alemania, Dinamarca, Luxemburgo o Austria) han tardado más en desplegar sus planes, entre tanto llegó la invasión de Ucrania por Rusia y la subida de precios, que obligó a modificar varios programas. La consecuencia es que el Fondo de Recuperación y Resiliencia ha tardado en coger velocidad y el dinero tiene que estar gastado antes de acabar 2026.

Ha sido necesario esperar a que todos los planes de recuperación, los de los 27 Estados, es-

tuviesen aprobados y también sus respectivas revisiones para saber a cuánto ascendía la cantidad demandada. La cifra final ya flotaba en las instituciones desde que se acabó en agosto el plazo de presentación de revisiones. Tanto es así que incluso llegó a barajarse la posibilidad de que el dinero sobrante se utilizara en la revisión de presupuesto plurianual de la UE, en el que se ha acordado un plan de ayuda financiera a Ucrania de 50.000 millones. Finalmente se descartó esa opción.

Rechazan los créditos

La explicación a por qué no todos los países han pedido todo el dinero que les correspondía es la misma que sirve para aclarar por qué unos han tardado más que otros en desplegar sus planes de recuperación. En el diseño que hicieron las capitales de su planes, pidieron todo el dinero que había previsto para subvenciones (algo más de 340.000 millones), pero no todas reclamaron entonces los préstamos. Italia lo hizo. España o Alemania, no, y no fue por los mismos motivos. España quiso esperar para completar su programa de reformas e inversiones y pidió los préstamos (84.267 millones) en la revisión. Pero Alemania, Países Bajos, Austria, Finlandia, Suecia o Francia renunciaron. No les interesa pedir créditos a Bruselas, les es más rentable salir al mercado directamente (la calificación de sus bonos es triple A o apenas unos escalones por debajo) y, además, no hay que asumir compromisos

con un organismo que vigile su cumplimiento.

El informe también contiene cálculos sobre el impacto en el PIB que supone el despliegue y la inversión de los fondos en la economía de los distintos países. Para España, lo cifra en un incremento de la actividad de hasta el 3,5% en 2026, un número que mejora con mucho la cifra agregada de la UE, 1,4%. Esto, en cierto modo, es lógico, puesto que España es el país que más dinero recibe en subvenciones y también cuando se mira todo (subvenciones y créditos) en relación al PIB. Otro elemento a destacar para el público español de este examen parcial es el aplauso que dedica a la reforma laboral: "Datos recientes del Banco de España confirman que la reforma fue un éxito al conseguir su objetivo de aumentar los contratos indefinidos y reducir los temporales". Esta reforma es una de las piedras angulares del plan español.

Sobre la marcha global del plan, el comisario de Economía y Finanzas, Paolo Gentiloni, ha apuntado: "Todavía es pronto pa-

Algunos países no quieren endeudarse y asumir compromisos con el organismo

El presupuesto de la medida tiene que estar gastado antes de acabar 2026

ra hacer una evaluación completa del fondo Next Gen EU [como se le llama en las instituciones europeas]. El reglamento se adoptó esta semana hace tres años, y por eso presentamos esta evaluación intermedia. Pero también sabemos que la mayoría de los Estados [en este tiempo] se dedicaron a negociar planes. Así que la fase de implementación real ha durado más bien un par de años. De hecho, mucho menos para algunos Estados miembros".

Los números presentados sobre los desembolsos realizados pueden llevar a la conclusión de que el período previsto para gastar el dinero es muy ajustado. Pero en la Comisión, por ahora, siguen sin ver nada claro que haya que ampliarlo. "Cambiar ese plazo requeriría una serie de decisiones muy complejas, incluidas decisiones que requieren la unanimidad de los Estados miembros y procedimientos parlamentarios en casi todos los Estados miembros. No vemos esto como un escenario probable. Por tanto, nuestro mensaje a todos los Estados miembros es que se centren realmente en la implementación", ha advertido el vicepresidente responsable de toda el área económica, Valdis Dombrovskis.

Gentiloni, por su parte, es consciente del "desafío" que supone gastar ese dinero en un plazo de tiempo tan ajustado. Pero ve los mismos problemas que el político letón para modificar los límites temporales, de ahí que apunte en otra dirección: "Personalmente, no invertiría capital político en retrasar la fecha límite del fondo Next Gen EU. Esto, por supuesto, corresponde ya al próximo ciclo político [tras las elecciones]. [Pero recomendaría] invertir este capital político en identificar nuevas herramientas comunes, financiar objetivos comunes, especialmente la Defensa".

Las ventas de los servicios aguantan y caen las de la industria

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

Frenazo de fin de año. Las ventas del sector servicios aguantaron el tipo y en el conjunto de 2023 avanzaron un 2,7%, pero fueron moderando su ritmo de crecimiento a medida que se acercaba el cierre del ejercicio, registrando un ligero retroceso en diciembre, de una décima. El avance de la facturación industrial, en cambio, entró en terreno negativo hace meses y a lo largo del año pasado acumuló una caída media del 1,6%. Se trata del peor registro desde 2013, excluida la pandemia.

Los resultados, publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), no solo reflejan una ralentización generalizada de la actividad, muy afectada por las subidas de tipos, las incertidumbres internacionales y la atonía de la economía comunitaria, que ha esquivado por los pelos la recesión técnica —la eurozona solo creció un 0,5% en 2023—. También exhiben la dualidad de la economía española, en la que el dinamismo de los servicios contrasta con el anquilosamiento de la industria.

Avanza la hostelería

La facturación de la hostelería fue la que más avanzó el año pasado entre las actividades que conforman el sector servicios, con un crecimiento medio del 11,2%. Esta rama, una de las joyas de la corona de la economía española, y muy golpeada durante la crisis de la covid, se está beneficiando ahora de la vuelta del turismo y del tirón del consumo interno. El comercio, en cambio, avanzó un tímido 0,8%, aunque hubo mucha disparidad según el segmento: las ventas al por mayor retrocedieron un 4,6%, mientras que los negocios de venta directa y la reparación de vehículos de motor y motocicletas se dispararon un 8,9% y un 16,8%, respectivamente.

Todos los demás sectores de la categoría servicios, desde las actividades profesionales, científicas y técnicas hasta las administrativas y las vinculadas a información y comunicaciones, engordaron su facturación. La cifra de negocio que más creció fue la relativa a las actividades de agencias de viajes, operadores turísticos, servicios de reservas y actividades relacionadas con los mismos, con un salto del 31,4%.

El sector rural alcanza el centro de Madrid tras casi un mes de protestas

Unos 500 tractores se manifiestan frente al Ministerio de Agricultura en una jornada con momentos de tensión con la policía

L. E. VELASCO
A. RODRÍGUEZ / G. CALVO
Madrid

Los agricultores protestaron al fin en el corazón de Madrid después de casi un mes de movilizaciones

en toda España. Unos 500 tractores llegaron ayer por la tarde a la Puerta de Alcalá, según la Delegación del Gobierno, para luego dirigirse hasta el Ministerio de Agricultura. Las concentraciones, convocadas por la organización Unión de Uniones para protestar por la precariedad en el campo, tuvieron sus momentos de tensión cuando algunos manifestantes que intentaron sortear las restricciones policiales se enfrentaron a los antidisturbios. El ministro abogó de nuevo por dar una respuesta conjunta al sector desde las tres esferas en las que se

adoptan decisiones: la Comisión Europea, el Gobierno y las comunidades.

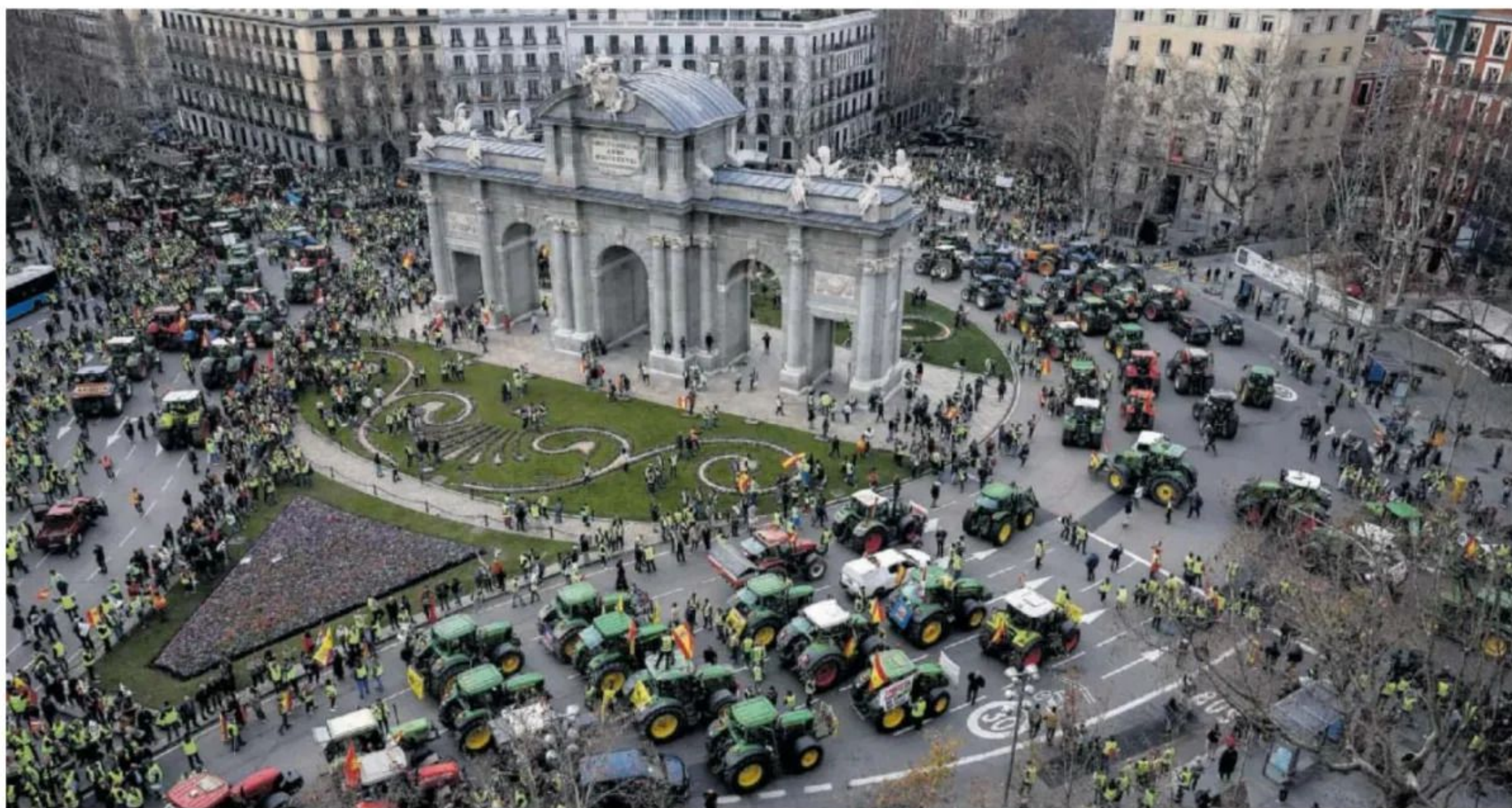
El campo desembarcó en Madrid. Y lo hizo después de que la plataforma 6-F lo hubiese intentado, sin éxito, en dos ocasiones anteriores. Ayer los agricultores acudían con una mayor organización, con cinco columnas que debían confluír en la capital desde varias localizaciones. A la marcha acudían tractores y autobuses de Extremadura, Castilla y León o el País Vasco, con banderas y pancartas en las que constaban los problemas del campo. Esa mara-

ña de marchas, a las que el ministro Luis Planas pedía que fuesen "pacíficas", provocaron múltiples problemas de circulación en la periferia de la capital, con varias carreteras cortadas en hora punta. Los ciudadanos estaban advertidos y, tal vez por ello, la afluencia en el transporte público en la capital subió un 3% respecto a cualquier otra jornada.

A partir de mediodía, los problemas se trasladaron al centro de la ciudad. A las 11.00, la policía había permitido el paso a 500 tractores para que llegasen al centro e impidió que entrasen otros 150,

según fuentes oficiales, y 1.000, de acuerdo con los convocantes. Ya en la capital, mucha gente recibió a los tractores con aplausos. "Estamos muy agradecidos de todo el apoyo que recibimos porque es un esfuerzo muy grande el que hacemos al desplazarnos hasta aquí", cuenta el agricultor Miguel Sánchez, de 23 años, que había pasado la noche en Arganda del Rey. El joven asegura que las tres veces que ha salido a manifestarse en las últimas semanas ha notado que las personas entienden su lucha y que se alegra cuando, desde la calle, los que pasean se paran y le levantan el pulgar. "Las otras veces que hemos salido a protestar ha sido en carreteras y la verdad que nunca pensé que entraría con mi tractor en Madrid", admite Sánchez.

Los acompañaban unas 4.000 personas (13.000, de acuerdo con los cálculos de los organizados).



La protesta de los agricultores alrededor de la Puerta de Alcalá, ayer en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

Los supermercados denuncian la alta carga legislativa que soportan

CRISTINA GALINDO
Madrid

El comercio tuvo que lidiar con tres cambios de leyes al día en 2023, según un recuento realizado por Asedas, la principal patronal del sector de los supermercados, bajo la que se encuentran empresas como Mercadona, Dia o Lidl. En total, se aprobaron o modificaron el año pasado 1.140 normas en los ámbitos local, autonómico, nacional y europeo, es decir, una media de 3,1 desarrollos legislativos al día, un 15% más que el año anterior. "Teniendo en cuenta los datos de los últimos cinco años, la escalada

normativa no cesa desde niveles previos a la pandemia, cuando se registraron 476 (1,3 normas diarias) en 2019", destaca la asociación de empresas de distribución en un comunicado.

"Esta situación coincide con las actuales denuncias del sector primario sobre la alta carga legislativa y administrativa que soporta, y que se extiende a todos los eslabones de la cadena de valor", afirma Asedas. Las protestas de estos días de agricultores y ganaderos hacen hincapié en la gran carga burocrática que soportan los productores, sobre todo desde Bruselas. En la distribución, según Asedas, la situa-

ción es similar. En el comercio, dice la patronal, "la UE supera al Estado español en actividad normativa, con un alto impacto en diferentes ámbitos de actividad".

Por categorías, la legislación relacionada con el medioambiente se lleva casi la mitad de la carga normativa, con 486 textos legales que afectan al comercio, seguida de la seguridad alimentaria (254) y cuestiones administrativas relacionadas con la empresa (urbanismo, licencias...), que suman 221 normas. "Este hecho tiene un impacto directo en la competitividad de las empresas europeas", advierte la patronal.

"El comercio, y la distribución alimentaria en concreto, está comprometido con los procesos de economía circular, de descarbonización y de reporte de información para hacer más eficiente la cadena", afirma en un comunicado María Martínez-Herrera, directora de Sostenibilidad de Asedas. Pero puntualiza: "La legislación que nos llega desde todas las administraciones supone enormes costes operativos, económicos y de pérdida de eficiencia que, en algunos casos, ponen en riesgo el modelo de negocio". Martínez-Herrera pone como ejemplo la normativa de control de pro-

ductos ecológicos que presenta "criterios dispares" en las comunidades, lo que crea "barreras para su comercialización". Otro ejemplo que señala Asedas es el futuro Reglamento de Envases y Residuos de Envases que se negocia en la UE. Según la patronal, tendrá un impacto aproximado de 150.000 euros por tienda, "solo por la instalación de equipos de recogida y reutilización de envases, sin contar gastos de personal y logísticos".

Las comunidades se situaron en 2023 en primer lugar en la actividad reguladora, con 485 normas, seguidas de la UE (344) y el Estado (284 normas).

res), que se quejaron de la decisión de bloquear el paso a parte de los manifestantes. Antecedido por la banda sonora de la saga *Indiana Jones*, el coordinador estatal de Unión de Uniones, Luis Cortés, anunció que presionarían para que todos llegasen al centro. “La manifestación de aquí no se mueve”, advirtió. Es decir, amenazaron con no arrancar la marcha hasta el Ministerio de Agricultura hasta que estuviesen todos.

“Estamos muy agradecidos de todo el apoyo”, dice un joven participante

Los antidisturbios tuvieron que contener a un grupo de manifestantes

Las desavenencias entre agricultores y la Delegación del Gobierno desembocaron en momentos de tensión, en los que los antidisturbios incluso actuaron para contener a un grupo de manifestantes que pretendía bajar por la calle de Alcalá en dirección al Congreso. A pesar de las amenazas de los manifestantes de prolongar la concentración, la marcha se fue disolviendo alrededor de las 17.00, la hora establecida por los convocantes en la comunicación remitida al Gobierno. Ponían fin a una jornada en la que volvían a clamar contra la precariedad en el campo y pedían reducir los trámites burocráticos a los que se enfrentan para recibir subvenciones. “Burocracia y Administración arruinan mi explotación” o “Sobran papeles. Faltan soluciones” eran algunas de las consignas que se leían en los carteles y se coreaban en la calle mientras sonaban tambores o el ruido de los petardos.

El mensaje parece haber calado en el ministerio. De hecho, el titular de Agricultura, Luis Planas, se veía obligado por la mañana en el Congreso a parar durante la sesión de control por un vértigo. “Tengo sobreactividad”, dijo más tarde para dar tranquilidad al ministro, quien la semana pasada ya lanzó un plan de 18 medidas para paliar la crisis del campo. La de Madrid, de hecho, no era la única manifestación que había en España. También el martes los tractores salían sobre todo en Córdoba, Gran Canaria y Murcia.

También se producían protestas en Aragón, a la altura de Magallón (Zaragoza) o en Cáceres. En Palencia incluso se produjo una tractorada infantil. Fuera de la capital, la marcha más significativa fue en Málaga, donde, según la policía, un millar de agricultores (el doble, de acuerdo con los organizadores) tomaron el centro con un centenar de tractores (300, según los convocantes) para lanzar los mismos mensajes. A esa marcha se han unido decenas de alcaldes de varios partidos, del PP, PSOE e IU. No hubo incidentes.



Dos agricultores hacían noche en el aparcamiento del desguace La Torre, ayer en el extrarradio de Madrid. JUAN BARBOSA

Agricultoras, jóvenes y padres con sus hijos se unen a la marcha de tractores hacia el corazón de la capital

“No he dormido de la emoción”

L. E. V.
JUAN JOSÉ MARTÍNEZ
Torrejón de la Calzada

Los 230 tractores que pasaron la noche en el colosal Desguace La Torre, la empresa propiedad de Luis Miguel Rodríguez, conocido popularmente como *El Chatterero*, no quieren convertirse en chatarra, quieren sitiar Madrid. Es una de las cinco columnas de tractores que acampaban la madrugada de ayer en diferentes puntos del extrarradio de la capital con el objetivo de llegar al Ministerio de Agricultura por la mañana. El silencio de la noche se rasga cuando los primeros agricultores encienden los motores a las 4.30 para calentar la maquinaria. En el pelotón más puntual llega José, de 70 años, acompañado de su hijo David, de 29. Este último aprendió a manejar el tractor cuando era apenas un chaval de ocho años. El martes condujo desde Talavera de la Reina (Toledo) porque, dice, no quiere pasar el resto de su vida rellenando papeles ni viendo cómo los precios de producción suben sin cesar.

La acampada de tractores donde están José y David está en Torrejón de la Calzada, un pequeño pueblo de Toledo. La marcha, convocada por la Unión de Uniones, una de las agrupaciones no reconocida por el Gobierno, promete ser la más multitudinaria de las celebradas en las últimas semanas. El campo encadena cuatro semanas protestando para tratar de mejorar sus condicio-

nes y ha empujado al Gobierno a anunciar una serie de medidas enfocadas en mejorar la situación del sector.

En Madrid el frío muerde. David se acomoda junto a su padre en un tractor verde de mediano tamaño. Se frotan las manos para calentarse, pero también por los nervios. “No hemos pegado ojo por la emoción”, avisa José, quien cree que será la manifestación más grande a la que ha acudido en toda su vida.

Los primeros patrulleros de la Policía Nacional empiezan a estacionarse frente al desguace. Algunos trabajadores del campo se encaran a las fuerzas del orden. “Estáis para servir al pueblo, no a los políticos”, se escucha en la primera línea. Muy cerca, se encuentran Pablo Martín, de 18 años, y Francisco de Mora, de 17. Martín explica que ha dejado los estudios para dedicarse a trabajar en la explotación de su familia, donde cultivan cereales y patatas y cuidan ganado.

“A los 15 años ya me tiraba jornadas de 16 horas”, cuenta este joven. Sus mayores quejas no son distintas a las de generaciones más antiguas. “Este año me han reducido los fondos de la PAC”. Por su lado, De Mora explica que compatibiliza sus estudios de Formación Profesional en Reforestación con el trabajo en el campo los fines de semana. “A mí me ponían un taco de madera para alcanzar el embrague”, explica al contar cómo aprendió a manejar su tractor.

“

Pedimos precios justos y poder dedicarnos a trabajar. Hoy pasamos más tiempo moviendo papeles”

Pedro Díaz

Agricultor

“Si no hay agricultores, no va a haber vida en los pueblos. Y en un lugar sin vida, ¿quién quiere un peluquero?”

Guillermo Sánchez

Agricultor

Otro grupo de 10 agricultores han conducido más de 130 kilómetros desde Ciudad Real. Uno de ellos se presenta como Pedro Díaz. Nunca había conducido tan lejos su tractor. “Estamos aquí para reivindicar los precios justos del campo y que el agricultor se dedique a trabajar, porque hoy estamos más tiempo moviendo papeles”, dice.

Victoria Espadas, junto a Pilar —no comparte su apellido—, son las únicas mujeres que han llegado en tractor. Aún están “pagando este vehículo con los préstamos de un banco”. Delante del John Deere por el que pagó más de 50.000 euros, Pilar confiesa: “Es mi compañero de todos los días. Paso más horas aquí que en mi casa con mis hijas”. Cultiva olivares y almendros y cría cordeles. Confiesa sentir “lástima” de que su generación no se vaya a poder dedicar al campo. “Se están cargando la agricultura con la Agenda 2030. Comeremos placas solares”.

El ministro de Agricultura, Luis Planas, anunció una batería de medidas el viernes para distender el malestar del campo, pero la mayoría de los agricultores menean la cabeza cuando se le nombra. “No nos menciones a ese”, se queja José. “Nos estamos jugando el futuro de España”, gritan frente al cerco policial. José, que vuelve a su tractor, explica: “Si mi hijo hubiese estudiado, se dedicaría a otra cosa y esto ya se hubiese terminado”.

Guillermo Sánchez tiene 38 años, en un oficio donde la media supera los 61, según el INE. Esta temporada ha sembrado 10 hectáreas de viñedo con las que, asegura, solo ha ganado 1.000 euros. “Me arruino por trabajar”, se indigna. “Si no hay agricultores, no va a haber vida en los pueblos. Y en un lugar sin vida, ¿quién quiere un peluquero?”.

Prisa superó sus previsiones para 2023 y aumentó su ebitda el 32%

La compañía registró un crecimiento robusto en el negocio de medios y en el de educación

EL PAÍS
Madrid

El Grupo Prisa —editora de EL PAÍS— cerró 2023 superando los objetivos comprometidos a comienzos del año, tanto en el negocio de medios como en el de educación, con unas cifras que han registrado crecimientos en ingresos, ebitda (beneficio antes de intereses e impuestos más las amortizaciones), márgenes y generación de caja.

A cierre de diciembre, Prisa registró unos ingresos de 947 millones de euros, un 11% más que los obtenidos en el pasado ejercicio. El ebitda alcanza los 181 millones de euros, un 32% más si se compara con el mismo periodo de 2022. El margen de ebitda ajustado continúa con su tendencia positiva y alcanza el 20%, superando el objetivo fijado para 2023.

La fuerte apuesta por el negocio digital emprendida por Santillana se salda con un crecimiento del 7% de las suscripciones sobre el mismo periodo del año anterior, hasta superar los 2,8 millones. Por su parte, la cifra de los suscriptores exclusivamente digitales de EL PAÍS aumenta un relevante 38% con respecto a los 12 meses anteriores. La cifra del total de suscriptores (de papel y digital) supera a cierre de diciembre los 350.000.

El foco en la reducción de la deuda continúa y esta cae hasta los 832 millones de euros, 93 millones menos que al cierre del año pasado, gracias al impacto de la emisión de obligaciones convertibles realizada a comienzos de año y a la mejora en la generación de caja operativa. La ratio deuda neta/ebitda se sitúa en 4,3 veces, reduciéndose 1,9 veces respecto a diciembre de 2022. En este sentido, el grupo anunció en enero de este año 2024 una nueva emisión de obligaciones convertibles con el objetivo de seguir reduciendo la deuda e impulsar oportunidades de crecimiento de los negocios.

La caja operativa (o flujo de caja libre) mejora sobre diciembre de 2022 un 91% y al cierre de 2023 se sitúa en 60 millones de euros. La posición de liquidez continúa siendo sólida y alcanza los 186 millones a cierre del ejercicio.

El resultado neto del grupo, excluyendo el impacto de la refinanciación completada en 2022, supera en cuatro millones (+17%) el resultado neto del ejercicio anterior, impulsado por la fuerte mejora operativa de los negocios.

El negocio de educación si-



Sylvia Bigio.

Sylvia Bigio, consejera

El consejo de administración de Prisa aprobó ayer el nombramiento de Sylvia Bigio como consejera dominical en representación de Amber Capital, previo informe favorable de la comisión de Nombramientos, Retribuciones y Gobierno Corporativo. Bigio, de nacionalidad peruana y estadounidense, es una experta analista y gestora de carteras especializada en el mundo de las empresas y las finanzas latinoamericanas. Con esta designación, el consejo de Prisa pasa a tener mayoría de representación femenina (ocho miembros de 15), con lo cual se sitúa claramente por encima de los estándares recomendados por los Códigos de Buen Gobierno en esta materia. Con el nombramiento de Bigio se cubre la vacante en el consejo tras el reciente fallecimiento de Miguel Barroso.

guió comportándose muy positivamente en 2023. Tanto los negocios en el sector público como en el privado aumentan, y los ingresos se elevan a 515 millones, un 15% más que a cierre de 2022. El ebitda de Santillana alcanza así los 135 millones, lo que supone un incremento del 40% con respecto al mismo periodo del año pasado. El margen de ebitda se sitúa en un

26,2%, creciendo en cinco puntos respecto a 2022. El liderazgo de Santillana en la transformación digital sigue impulsando con fuerza el negocio de educación. Los sistemas de enseñanza crecen y sus suscripciones aumentan un 7% respecto al año anterior. Destaca también el crecimiento de ingresos del 35% en la venta pública.

En cuanto a Prisa Media, los ingresos por publicidad se han comportado en 2023 de forma positiva, aumentando un 5% respecto al año pasado. El ebitda de Prisa Media presenta un resultado positivo de 51 millones, un 6% más que el mismo periodo del año pasado. Los ingresos de esta área también crecen hasta alcanzar los 432 millones, un 7% más.

Prisa Media sigue manteniendo el buen desempeño operativo en los últimos 12 meses, con un crecimiento importante sobre 2022 en los vectores de desarrollo digital: suscriptores digitales (+38%), audio digital (+13% en descargas y +10% en horas de escucha) y video digital (+24%). La radio (Cadena SER y LOS40 en España; Caracol y la W en Colombia; ADN en Chile y Radiópolis en México, entre otras) ha continuado liderando la audiencia en todos los mercados con 24 millones de oyentes diarios.

2023 fue clave en el impulso a la estrategia de sostenibilidad de Prisa, cumpliendo con los objetivos definidos en su Plan Director y reforzando su compromiso con el impacto social, la gobernanza transparente y una gestión responsable del negocio.

Coca-Cola retribuye a Arroyo con 6,5 millones en acciones

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Coca-Cola ha adjudicado al español Manuel Arroyo, vicepresidente ejecutivo y director comercial del grupo, 120.996 acciones de la compañía, según ha comunicado el directivo. Esos títulos están valorados en unos 7,2 millones de dólares (unos 6,5 millones de euros) y forman parte de la retribución del directivo de la empresa. El español fue ascendido en diciembre con efectos desde el 1 de enero. La compañía no ha registrado aún su informe de retribuciones con las cantidades devengadas por todos los conceptos, pero sí los movimientos con acciones. Coca-Cola entregó esos 120.996 títulos en aplicación del programa de incentivos 2020-2023 de la empresa, aunque retuvo de

inmediato 54.226 acciones (valoradas en algo más de 3,2 millones) para hacer frente a las obligaciones fiscales derivadas de esa retribución, según la comunicación registrada ante la Comisión de Valores y Bolsa de Estados Unidos (la SEC, por sus siglas en inglés). La fecha de las operaciones ha sido el día 15 y la cotización de referencia, 59,29 dólares.

Aunque Arroyo ha subido en el organigrama, la retribución en acciones es algo inferior a la de hace un año. Esa aparente paradoja se explica porque el ascenso se hizo efectivo el 1 de enero, sin tiempo de influir en la retribución, y porque hace un año recibió más acciones ya que se solaparon entregas derivadas del plan de retribución normal con otras del plan de incentivos para la salida de la pandemia.

Las Bolsas

↑	↑	↓	↑	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,69%	+0,32%	-0,73%	+0,29%	+0,13%	-0,26%
VAR. EN EL DÍA					
10.107,20	4.775,31	7.662,51	17.118,12	38.612,24	38.262,16
ÍNDICE					
+0,05%	+5,61%	-0,91%	+2,19%	+2,45%	+14,34%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÍN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	107,9	-0,6	-0,55	109	107,1	-41,45	-18,6
ACCIONA ENERGÍA	20,6	-0,24	-1,15	20,96	20,42	-44,28	-25,78
ACERINOX	10,285	0,125	1,23	10,3	10,2	0,35	-4,65
ACS	36,73	0,1	0,27	36,8	36,5	35,62	-8,79
AENA	171,4	0,9	0,53	173,8	170,9	21,53	3,9
AMADEUS	61,3	-0,1	-0,16	61,92	60,9	11,64	-5,36
ARCELORMITTAL	24,36	-0,05	-0,2	24,53	24,3	-14,16	-4,89
BANCO SABADELL	1,164	-0,012	-0,98	1,185	1,162	-1,76	5,57
BANCO SANTANDER	3,817	0,017	0,43	3,849	3,782	7,86	0,54
BANKINTER	5,728	0,004	0,07	5,788	5,706	-13,33	-1,24
BBVA	9,294	0,196	2,15	9,296	9,11	30,57	10,6
CAIXABANK	4,099	-0,001	-0,02	4,14	4,093	2,07	10,04
CELLNEX TELECOM	33,7	0,34	1,02	34,02	32,86	-11,61	-6,45
COLONIAL	5,12	-0,01	-0,19	5,205	5,12	-23,26	-21,68
ENAGÁS	15,03	0,105	0,7	15,305	14,815	-12,13	-2,23
ENDESA	16,945	0,195	1,16	17,025	16,67	-11,05	-9,26
FERROVIAL	35,45	-0,05	-0,14	35,75	35,35	36,7	7,51
FLUIDRA	21,14	0,02	0,09	21,38	21,04	30,13	12,04
GRIFOLS	10,8	-0,13	-1,19	11,045	10,765	-23,86	-29,28
IAG	1,756	0,03	1,74	1,76	1,724	-5,53	-3,09
IBERDROLA	10,935	0,035	0,32	10,98	10,855	-0,55	-8,17
INDITEX	40,81	0,71	1,77	40,9	40,15	41	1,7
INDRA SISTEMAS	15,75	-0,08	-0,51	15,87	15,63	35,18	13,07
LOGISTA	27,12	0,34	1,27	27,14	26,78	11,68	9,4
MAPFRE	1,962	0,012	0,62	1,962	1,95	-1,02	0,36
MELIÁ HOTELS	6,85	0,06	0,88	6,855	6,675	12,32	13,93
MERLIN PROP.	9,18	-0,01	-0,11	9,285	9,17	1,83	-8,65
NATURGY	23,16	0,14	0,61	23,16	22,94	-11,7	-14,74
REDEIA	15,025	-0,065	-0,43	15,15	14,96	-7,25	1,21
REPSOL	13,68	0,03	0,22	13,68	13,48	-7,43	1,49
ROVI	70,7	-0,05	-0,07	71	70	64,08	17,52
SACYR	3,092	0,026	0,85	3,094	3,06	3,58	-1,92
SOLARIA	12,07	=	=	12,33	11,89	-32,27	-35,14
TELEFÓNICA	3,684	0,017	0,46	3,7	3,656	-2,63	3,76
UNICAJA BANCO	0,961	-0,003	-0,26	0,971	0,961	-18,07	8,26

Otras cuatro exgimnastas acusan al entrenador Pedro Mir de maltrato y elevan a 20 los testimonios que relatan abusos psicológicos y de poder por parte del técnico

“Me daban tales ataques de ansiedad entrenando que me desmayaba”

ELEONORA GIOVIO
Madrid

Cuatro exgimnastas del Xelska de Mallorca, uno de los clubes más prestigiosos de España, se han sumado a las acusaciones de 16 profesionales del ámbito deportivo, publicadas por EL PAÍS, contra Pedro Mir Homar, director técnico del club y también entrenador del centro de preparación de élite de Palma, el Centre de Tecnificació Esportiva de les Illes Balears (CTEIB). Relatan haber sufrido y visto situaciones de abuso de poder y maltrato en sus años como deportistas en el CTEIB, cómo era habitual competir con lesiones y la presión para adelgazar. El menosprecio con el peso era diario: “Voy a coger un aparato con los que antes medían el pan para medirte el culo que se te está poniendo”, “Veo cómo te saltan las lornas desde la otra punta del gimnasio”, “Te cansas porque estás gorda”. También relatan haber visto situaciones en las que había que competir o entrenar llorando de dolor, y la dificultad para comunicarlo a Mir o a los otros técnicos porque “eso era motivo para ignorarte y hacerte sentir que no servías”. Aseguran, además, haber visto a Mir pegar bofetadas a varias gimnastas menores.

Tres de estas cuatro exgimnastas pidieron ayuda psicológica al dejar el centro en el que estuvieron en diferentes épocas entre 1998 y 2020. Al leer el reportaje publicado el sábado por este periódico, con acusaciones contra Mir de abuso de poder, maltrato, y atentar contra la salud del menor, decidieron contar su historia: “Todo lo que se relata en el artículo es real. Los que dicen que no, lo hacen por miedo”. Ninguna de ellas fue citada por el fiscal.

Por su parte, Pedro Mir Homar, que sigue en su puesto, ha negado las acusaciones a este periódico: “Ninguna gimnasta me ha denunciado. Tampoco ningún padre. Nunca he usado palabras malsonantes, ni las he llamado gordas. Ni he dado collejas como dicen algunos, ni tortazos”. También afirma que ninguna de sus gimnastas ha competido o entrenado lesionada. Ni el Gobierno balear ni la federación territorial estudian ninguna medida. El Consejo Superior de Deportes (CSD), por su parte, reitera que aplica los protocolos cuando los casos se dan en Centros de Alto Rendimiento de los que tiene titularidad, pero que no tiene jurisdicción alguna fuera de ellos.

Los otros cuatro testimonios recabados por este diario insisten en afirmar lo contrario de lo



Pedro Mir Homar, durante la presentación de un torneo, en una imagen del Ayuntamiento de Palma.

El dato

50 kilos

pesaba Paula Rubí cuando estaba a las órdenes de Mir.

Asegura que durante sus años en el CTEIB escuchaba a diario lo de que era “gorda” y se decía que no quería “ser una vaca”, y que eso le generó posteriormente un trastorno de alimentación.

que sostiene Mir. Paula Rubí Gelabert tiene ahora 23 años y fue gimnasta del Xelska y del programa de tecnificación desde los 10 hasta los 16 años (2016). Su relato es contundente: “A los 12 quise dejar la gimnasia. No me dejaron. Mi madre estaba a mi lado y era tal la manipulación que ejercían con nosotras y nuestros familiares que

ella se posicionó con los técnicos. Escuché esta frase: ‘Piensa que si está aquí con nosotros no se está drogando en cualquier parque’. Y añade: ‘Fui obligada durante tres años a entrenar hasta que a los 15 mi cabeza no aguantó. Me daban tales ataques de ansiedad entrenando que me desmayaba. El médico no encontró nada físico; por lo que los entrenadores decidieron que era puro cuento para no entrenar. La segunda vez que me desmayé, Pedro [Mir] dijo: ‘No le hagáis caso, lo hace para llamar la atención y no entrenar’. Y prosigue: ‘Yo no tenía herramientas para saber que lo que me estaba pasando eran ataques de ansiedad’. Rubí reconoce que pidió ayuda a la psicóloga cuando “petó”. Asegura que durante sus años en el CTEIB escuchaba a diario lo de “gorda” y que eso le generó luego un trastorno de alimentación. “Nos pesaban cada jueves antes del entrenamiento, nos quitábamos hasta las horquillas para pesar menos. Escupíamos en el váter a ver si con menos saliva bajábamos un par de gramos. Pesando yo 50 kilos me repetía: ‘No quiero ser una vaca’”.

Otra de las cuatro exgimnastas que ahora acusan a Mir, que dejó el CTEIB en 2017 y pide no ser identificada por miedo a represalias, relata haberse visto en esta si-

“

Éramos niñas de 13 años y comíamos un yogur antes de cuatro horas de entrenamiento”

Aida Coll

Gimnasta del club Xelska entre los años 2011 y 2020

“A los 15 años mi cabeza no aguantó más y tuve que pedir ayuda psicológica”

Paula Rubí

Gimnasta del Xelska de los 10 a los 16 años, hasta 2016

tuación: “Perseguí a una compañera hasta el vestuario para que no se metiera los dedos para vomitar. Cuando se lo comuniqué a una entrenadora, me contestó que la dejara, que lo hacía para llamar la atención”. Y asegura: “Hasta que no he sido mayor y he ido a la psicóloga, no me he dado cuenta de lo que estaba sucediendo”.

Una tercera gimnasta, que no desea ser identificada, ingresó en el CTEIB con 7 años y lo dejó en 2007. Corroboró el relato de las demás: “A mí pegó y yo no era la que más recibía. Vi arrancarle a una compañera el pendiente del tortazo que le dio. Vi darle palizas a otras compañeras. A mí me estampó contra una pared. Su forma de abusar es ir tan pasito a pasito que no te das cuenta. Yo lo hice cuando conseguí salir de allí y empecé a ir a terapia”. Esta exgimnasta, que hoy tiene 32 años, relata que contactó con un abogado hace siete años porque se planteó denunciar a Mir. “Me contestó que si lo hacía sola y no había una denuncia colectiva que me olvidara, porque sin pruebas era complicado demostrar eso”.

Otro testimonio es el de Aida Coll, que fue gimnasta en el Xelska y en el programa de tecnificación desde los 10 años hasta los 19 (2011-2020) y tiene ahora 23. “He sido testigo de la mayoría de esos abusos, tanto físicos, como psicológicos y de poder. He tenido que ver cómo amigas y compañeras se pasaban los entrenamientos llorando de dolor”. También confirma que escupían saliva antes del pesaje: “Apenas comíamos ese día y tenías que enfrentarte a un entrenamiento de cuatro horas y media en un deporte tan exigente habiendo ingerido solo un yogur. Éramos niñas de 13 años”.

Mir fue acusado en bloque en 2022 por cuatro médicos y cinco fisioterapeutas de la entidad, que denunciaron a la Consejería de Asuntos Sociales y Deportes del Gobierno balear su comportamiento con las gimnastas durante años, al menos desde 2013. La consejería llevó el caso a la Fiscalía, que finalmente lo archivó en 2022 porque las conductas señaladas de Mir no entraban en ninguna tipificación de delito, aunque recomendó estudiar sanciones administrativas, que el Gobierno balear desestimó.

Además, hubo un segundo informe en 2021 de otras tres profesionales del ámbito socioeducativo que habían entrevistado a 371 personas, entre deportistas, familias y personal del centro, dentro de un plan de detección de abusos, y también notificaron a la dirección del CTEIB situaciones de abuso de poder y maltrato verbal psicológico. Comunicaron de forma verbal su preocupación por la “violencia estructural y sistémica”. Además, cuatro exgimnastas que hablaron con este periódico relataron “abuso de poder”, “machaque normalizado” y “maltrato físico y psicológico constante”. Una quinta, que se tuvo que retirar por las lesiones, confesó que con 12 años se sintió forzada a competir.

Fuentes de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte del Gobierno balear, del que depende el CTEIB, aseguran que en principio no van a hacer valoraciones: “Estamos mirándolo, tenemos que seguir estudiándolo a ver de qué se trata. Si es algo nuevo, posterior a 2022, no tenemos constancia; si es antiguo, ya pasó por Fiscalía de Menores y fue archivado”.

Dos monjas de una comunidad eslovena relatan los abusos del padre Rupnik, protegido durante años por el Vaticano

“Invocaba a la Santísima Trinidad para hacer tríos”

DANIEL VERDÚ
Roma

El horror acostumbra a tener un rostro familiar. Y en el caso de las monjas abusadas de la comunidad de Loyola en Eslovenia durante los años 90, además, era siempre el mismo. El nivel de atrocidad, en cambio, fue en aumento a medida que pasaban los años. Marko Rupnik fue durante décadas un sacerdote y líder reputado de una comunidad espiritual conocido en todo el mundo. Un gurú. No había espacio religioso que se preciase, incluida la catedral de la Almudena en Madrid, que no contase con uno de sus famosos mosaicos. Por eso, en parte, fue siempre el niño bonito en los círculos de poder de la Iglesia católica. Y por eso, todo apunta ahora, logró durante tanto tiempo sortear los controles y

la justicia, pese a las flagrantes evidencias de que abusaba psicológica y sexualmente de una decena de monjas de su comunidad. Su caso es también un manual de dudosa gestión de los abusos por parte del Vaticano.

Dos de las monjas abusadas por Rupnik, Gloria Branciani y Mirjam Kovac, dieron ayer una rueda de prensa. Las acompañaba su abogada, Laura Sgrò, y Anne Barrett Doyle, codirectora de la asociación estadounidense Bishop Accountability. Las exreligiosas explicaron que estiman que otras 20 mujeres de esa comunidad fueron también víctimas y que alrededor del caso se construyó “un muro de silencio”.

Era la primera vez que hablaban. Y su relato fue mucho más allá de la petición de “justicia y verdad”. Branciani, nacida en Roma en 1964, relató con todo de-



Las dos exmonjas víctimas de Rupnik, Gloria Branciani y Mirjam Kovac, ayer en Roma. G. M. (REUTERS)

talle, e interrumpiendo su alocución a cada rato por la emoción, como fue manipulada por Rupnik cuando todavía era estudiante de Medicina. El sacerdote, explicó, logró hacer con ella lo que quiso “para que creciese su espiritualidad”. La mujer contó los abusos sexuales cometidos en el estudio de mosaicos donde trabajaba en Roma. También las veces que Rupnik la llevó a un cine porno. “Para él era una forma de arte. Era el camino para llegar a la orgía colectiva. Había que superar cada sentimiento. Me decía que era demasiado dulce, tierna, insegura... y eso me

iba a hacer bien. Me llevó dos veces a salas X de Roma. Y se veía que él era un habitual ahí”, relató. Pero también cuando la forzaba en el coche donde la llevaba por Eslovenia “para que conociese la cultura”.

Lo más grave desde el punto de vista teológico fue cuando Rupnik la obligó a mantener relaciones con él y otra mujer —otra religiosa también captada por el jesuita— “invocando a la Santísima Trinidad” y asegurando que esa era “su máxima representación”. “Cuando me resistí al principio, me dijo que yo no quería porque era envidiosa y no logra-

ba vivir espiritualmente la sexualidad. Era agresivo sexualmente, pero él decía que era una sana agresividad. Lo grave es que entre nosotras no logramos hablarlo por miedo”, explicó en su relato Branciani.

En este caso, y es uno de los asuntos clave, el padre Rupnik habría incurrido en un delito canónico de falso misticismo. Es decir, hacer pasar por una experiencia religiosa una práctica sexual pura y dura. Este tipo de delitos no prescriben y ese fue, precisamente, el tipo penal que se negó a reconocer la Doctrina de la Fe en su momento.

LOS SOLDADOS DEL TANQUE 27

DOCUMENTAL EXCLUSIVO

ESTRENO DOMINGO 25 DE FEBRERO

Desde el 24 de febrero de 2022, más de medio millón de civiles han pasado a combatir por Ucrania. Esta es la historia de tres de ellos: Alexander, Volodimír y Tarás.

EL PAÍS

Los jueces comunican hoy a Alves la sentencia

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Dani Alves conocerá hoy, a las 10.00, su futuro. La Audiencia de Barcelona ha citado al exfutbolista del FC Barcelona para comunicarle la sentencia del juicio por la presunta violación a una joven de 23 años en la discoteca Sutton. La resolución llega apenas dos semanas después de la última sesión de un juicio en el que Alves defendió su inocencia y aseguró que mantuvo sexo consentido con la mujer. La Fiscalía, en cambio, pide nueve años de cárcel para el jugador brasileño por un delito de agresión sexual, una petición que la acusación particular eleva hasta los 12 años.

El tribunal ha citado a todas las partes, incluido el acusado, que desde el 20 de enero de 2023 permanece en prisión provisional. Aquel día, el jugador fue detenido y llevado ante la jueza de instrucción, donde ofreció hasta tres versiones distintas y contradictorias de lo ocurrido en el lavabo de un reservado de Sutton: primero dijo que no conocía a la joven; después, que no ocurrió nada entre ellos; finalmente, contó que la joven le practicó una felación. Solo tres meses más tarde, en abril y con la intención de abandonar a toda costa la prisión, dijo que había mantenido esas versiones para salvar su matrimonio y contó lo que los indicios recogidos por los Mossos ya habían demostrado: que hubo penetración. Mientras que la víctima asegura que fue violada de forma violenta, Alves asegura que fueron relaciones consentidas.

La declaración de la víctima en el juicio se celebró a puerta cerrada (para proteger su intimidad) y tampoco se vieron las imágenes de las cámaras de vigilancia en los reservados de Sutton. Según la defensa de Alves, la declaración de la víctima sobre lo que ocurrió (momentos antes de la agresión) no se compadece con lo que muestran las imágenes. Esa es la principal baza de la defensa: desacreditar la declaración de la víctima para que los magistrados consideren que no es una prueba sólida como para condenarle.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas del día, al igual que el correo electrónico 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

Los nacimientos en España cayeron en 2023 a un nuevo mínimo histórico

Los 322.075 recién nacidos suponen un descenso de la natalidad del 24% en 10 años

MARÍA SOSA TROYA
Madrid

Cada vez nacen menos niños en España. Los 322.075 nacimientos de 2023 confirman una tendencia que se aprecia ya desde hace años. Los datos, publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), son aún provisionales, pero de confirmarse, supondrían el número más bajo de nacimientos desde que comenzó la serie histórica del INE, en 1941. Y ya sería el quinto año consecutivo en el que se registra un mínimo. La caída de la natalidad es del 24,4% respecto a 2014, hace 10 años. Los demógrafos apuntan a dos factores. El primero, pura inercia demográfica: hay generaciones menos numerosas en edad fértil. El segundo, la decisión de tener descendencia cada vez se retrasa más, y cada vez se tienen menos hijos.

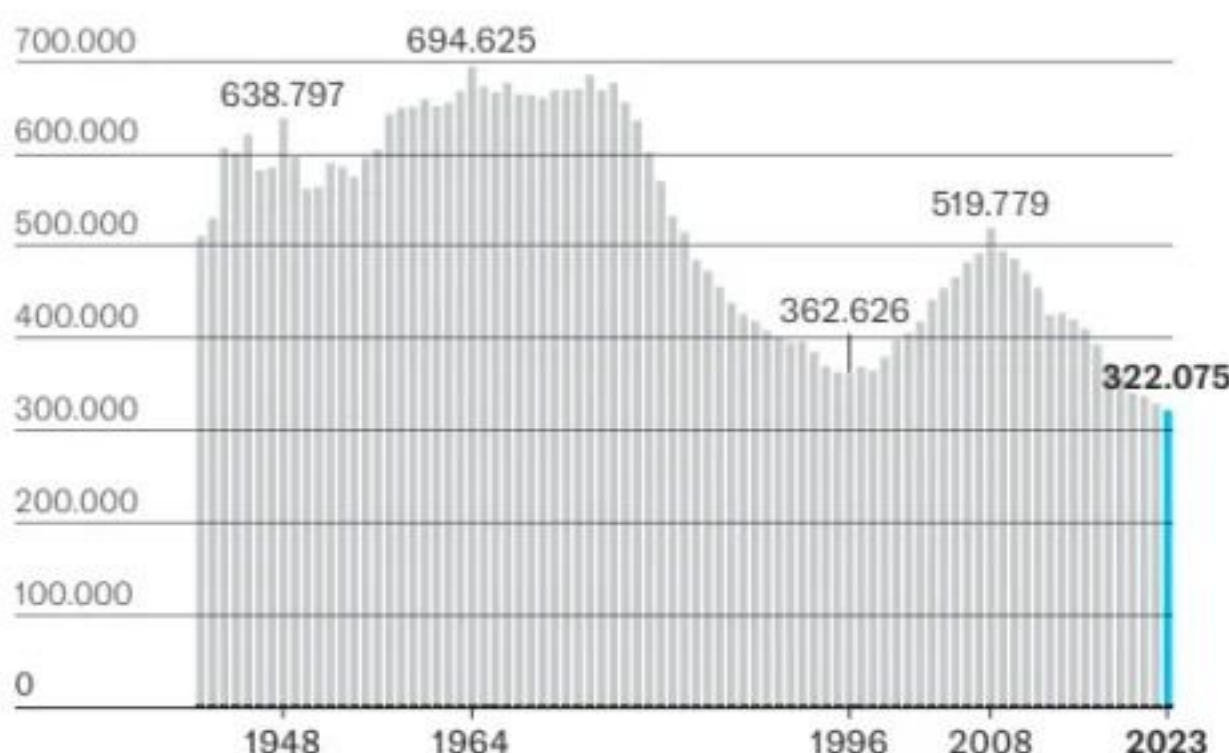
Pero en 2023 no cayó solo el número de recién nacidos, también el de fallecimientos, hasta 435.331. Lo hizo en un 5,8% en comparación con 2022. A pesar de este descenso, el año pasado fue el séptimo consecutivo en el que se registraron más defunciones que nacimientos.

El INE explica que aún falta por incluir en las cifras a los nacidos de madres españolas en el extranjero. Pero la tendencia es clara. Los expertos aluden a una cuestión numérica. "El hecho de tener una fecundidad muy bajita sostenida en el tiempo implica que las cohortes [de población] son cada vez más pequeñas, hay cada vez menos mujeres en edad reproductiva que puedan tener hijos", explica Teresa Martín, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). "Además, tenemos una tasa de fecundidad [número de hijos por mujer] entre las más bajas y las más tardías del mundo. Somos de los países con menos número de hijos, y además donde los tenemos más tarde. No es algo coyuntural y seguramente no es algo transitorio", apunta.

En España, en 1975 se tenían 2,77 hijos por mujer y, de media, el primer bebé llegaba a los 25,25 años. En 2022, último año para el que existen estos datos, se tuvieron 1,16 hijos por mujer y el primero, de media, llegó a los 31,6. Según los datos del INE, uno de cada 10 recién nacidos el año pasado en España tenía una madre

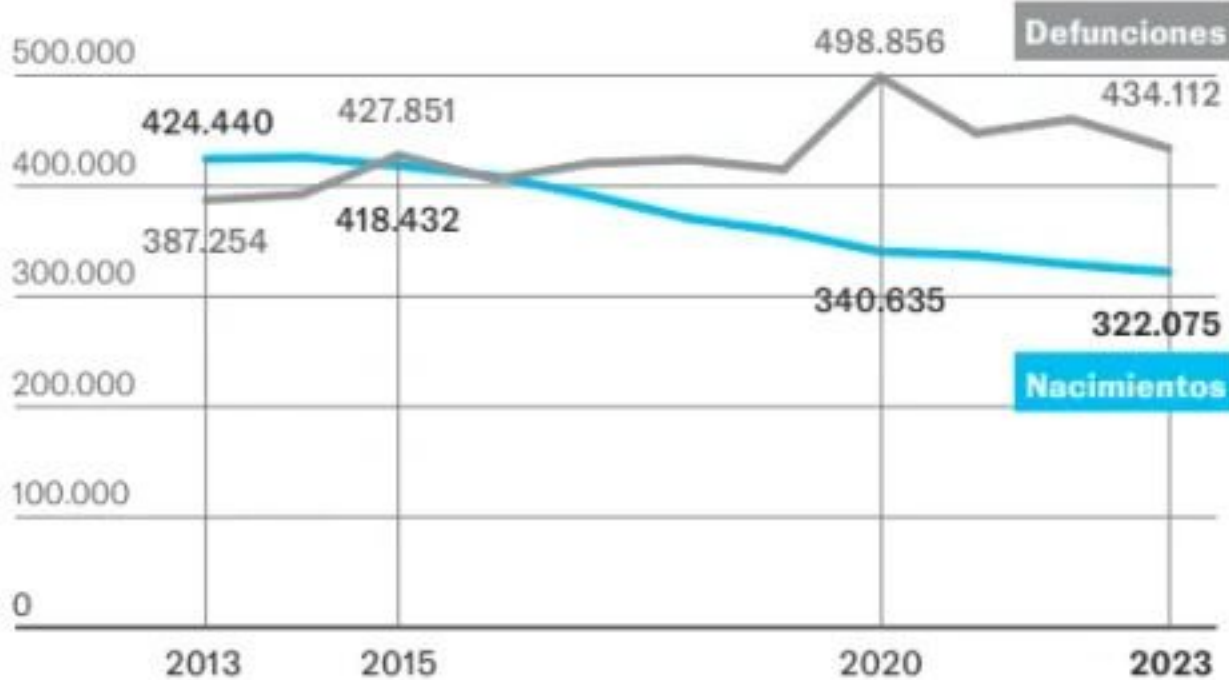
Caída de la natalidad en España

La cifra de 2023 es provisional, y en ella no se incluye aún, a diferencia de los años anteriores, a los hijos nacidos de españolas residentes en el extranjero.



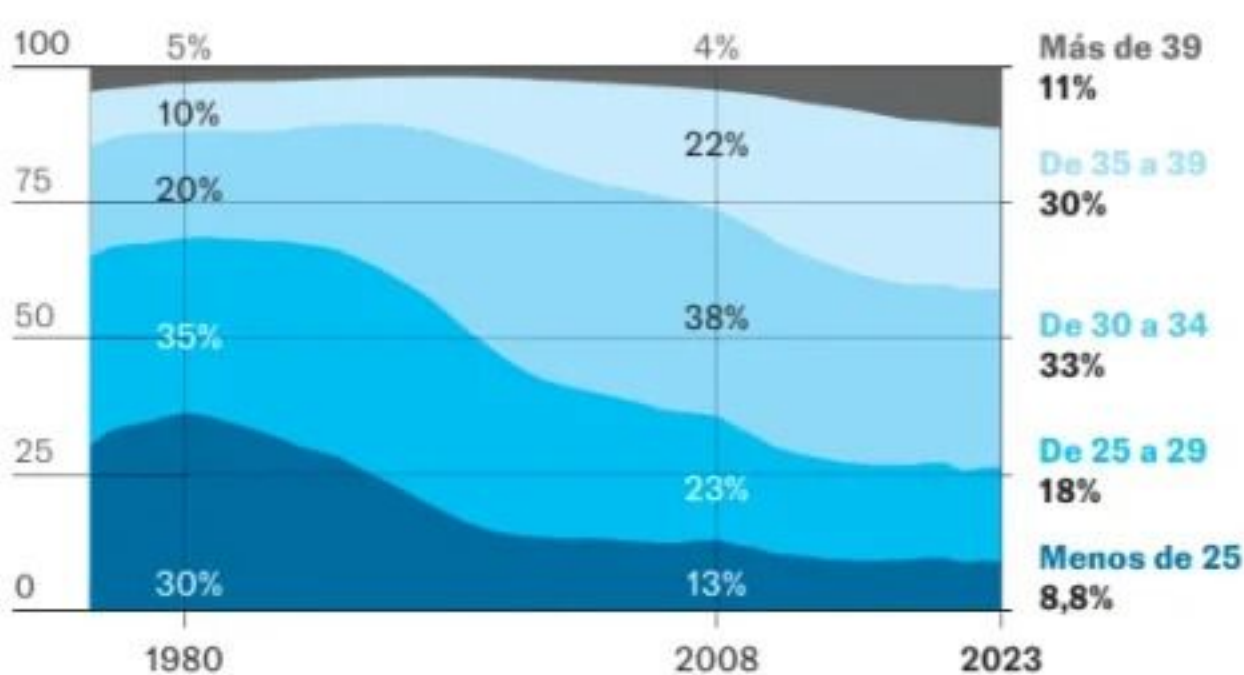
El saldo vegetativo es negativo por séptimo año consecutivo

Acumulado anual



Las madres son cada vez más mayores

En % sobre el total de nacimientos



Fuente: INE.

EL PAÍS

En 1975, la media era de 2,77 hijos por mujer; en 2022 se redujo a 1,16 hijos

Uno de cada diez niños nacidos en 2023 era de una madre de más de 40 años

de 40 o más años, una cifra que ha crecido un 19,3% desde 2013. Y, si en 1994 los nacimientos de madres menores de 25 multiplicaban por más de nueve a los de mujeres que habían cumplido ya los 40, ahora las cifras se han invertido. Es más numeroso el grupo de madres mayores que el de menores de 25.

"Llevamos más de tres décadas con menos de 1,5 hijos por mujer", expone Martín. Pero ella, como todos los expertos consultados, recalcan que la fecundidad no solo cae en España. "La mitad

de los países del mundo están por debajo de lo que llamamos el nivel de reemplazo generacional, que serían 2,1 hijos por mujer, y en 2050 serán dos tercios", advierte. "Lo que sí es anómalo en el caso español es que esa fecundidad sea especialmente baja, y esto lo diferencia de otros Estados del continente europeo", prosigue. Así que cabe preguntarse por qué España está a la cola de la Unión, donde el promedio en 2021 fue de 1,53 hijos por mujer. Dado que el número de hijos deseados en Europa está en torno a dos, España es, según Martín, "uno de los lugares en los que la brecha entre la fecundidad deseada y alcanzada es más grande" y "esto quiere decir que aquí existen mayores obstáculos que dificultan los proyectos familiares".

Albert Esteve, director del Centro de Estudios Demográficos y profesor del departamento de Sociología en la Universidad Autónoma de Barcelona, apunta al retraso en la edad a la que se tienen los hijos: "Viene por la necesidad que tienen las personas de formarse, de insertarse en el mercado laboral, de formar una pareja, de tener una vivienda estable". Según Esteve, "hay factores que juegan en varias direcciones". "Uno, más cultural: el de cambio de expectativas, que hace que una persona a los 25 ya no se plantee ser padre ni madre. Pero a partir de una cierta edad los problemas suelen ser de otro orden: o no tienen pareja, o no se dan las condiciones económicas para llevar este proyecto a cabo, ni seguridad en el empleo, ni acceso a la vivienda. Y a partir de una cierta edad, sobre todo en las mujeres, ya es difícil concebir".

En 2022, los jóvenes europeos abandonaron el hogar familiar, de media, a los 26,4 años. En Finlandia fueron los más adelantados, con 21,3 años; España es uno de los países a la cola, aquí fue 10 años más tarde, a los 30,3. "Llevamos 30 años con una fecundidad muy baja, pero no se ha notado hasta ahora en el número de nacimientos porque antes había generaciones más numerosas teniendo hijos", señala Esteve. El "gran obstáculo", explica este demógrafo, es el primer hijo. Se va retrasando, a veces, hasta el punto en que biológicamente resulta imposible tenerlo. O, si se tiene, es muy difícil llegar al segundo. Así que Esteve pide que se "concentren políticas entre los 30 y los 40 años", edades a las que "el Estado del bienestar" considera que "no hay que ayudar, pero que [las condiciones] son mucho más precarias de lo que se piensa".

Diederik Boerdien, investigador del Centro de Estudios Demográficos, destaca además la velocidad a la que ha cambiado la sociedad española. "Las mujeres han ido ganando derechos, incorporándose al mercado laboral, teniendo carreras". Mientras, no ha habido suficientes avances en políticas de conciliación. A lo que se suma que los cuidados siguen siendo, sobre todo, responsabilidad de ellas.

El 'Manifiesto OFF' subraya la necesidad de recuperar el control sobre la tecnología

Personalidades de la sociedad civil firman un documento que avisa de la vulnerabilidad de los ciudadanos ante la IA

C. A. B.
Madrid

Desde que los avances en inteligencia artificial han disparado las alarmas sobre su potencial y riesgos, ningún gobierno, experto o empresario ha dejado de alertar sobre la urgencia de tomar medidas. En los meses posteriores al auge de ChatGPT proliferaron manifiestos apocalípticos, firmados por los pioneros de la IA. Desde entonces, algunos han solicitado una pausa en su desarrollo, mientras que la Unión Europea ha logrado implementar la primera ley para su regulación. No obstante, hay voces que claman por un esfuerzo mayor. Un centenar de destacadas personalidades, tanto nacionales como internacionales, firman ahora el *Manifiesto OFF*. Este documento destaca la vulnerabilidad de ciudadanos e instituciones frente a los avances tecnológicos, e insta a emprender acciones más decididas y ambiciosas.

El texto aborda el profundo deterioro en la salud mental, en especial de los jóvenes

Preocupa que los Estados lleven a cabo un control excesivo y generalizado

El manifiesto, que se presentó ayer en Madrid, ha sido firmado por personas procedentes del mundo de la cultura, las ciencias, la educación, la psicología, el derecho y los medios de comunicación, entre ellos el director ejecutivo de PRISA Media, Carlos Núñez; el presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri; la directora de Tecnología, Medios y Comunicación en la Universidad de Columbia, Anya Schiffrin, y el consejero delegado de Atresmedia, Javier Bardají, entre otros. "Pretende ser un primer paso hacia una movilización de la sociedad civil. Nuestro objetivo es retomar el control sobre la tecnología digital, con la ayuda de la acción públi-

ca y privada", explicó el escritor Diego Hidalgo, coordinador del manifiesto. "Afortunadamente, algunos de los temas que aborda el manifiesto ya empiezan a tener cierta presencia en el debate público. Uno de ellos tiene que ver con el deterioro profundo de la salud mental, en especial de los jóvenes", recordó. Según un estudio realizado por la plataforma Sapiens Lab, el hecho de que un niño posea con 12 años un *smartphone* aumenta un 20% la probabilidad de sufrir depresión cuando sea adulto, con respecto a acceder a él a los 18 años, mientras que el 74% de quienes disponen de él desde los seis años han sufrido síntomas depresivos.

Además de poner el foco en los riesgos que conllevan las grandes innovaciones como la inteligencia artificial, el manifiesto expone una serie de medidas calificadas de urgentes para garantizar que la tecnología se mantenga al servicio de la humanidad, y no en su contra. En este sentido, los firmantes abogan en primera instancia por la creación de leyes y regulaciones que limiten el uso indebido de la tecnología, especialmente en cuanto a vigilancia, privacidad y monopolios.

Entre las preocupaciones, se encuentra la posibilidad de que los Estados controlen excesivamente, y de forma generalizada, a los ciudadanos, a través del reconocimiento facial o de otras tecnologías que no garanticen el anonimato en los espacios públicos. José María Lassalle, ex secretario de Estado de Agenda Digital y director del Centro de Humanismo tecnológico de Esade, insistió en las implicaciones que puede tener la IA en las guerras. "La inteligencia artificial es algo que está tratando de ser alguien, pero sin conciencia. Y esto está alterando los ejes de la capacidad humana para entender esta tecnología, y se visualiza de una manera muy clara en el ámbito de las armas letales", dijo.

Asimismo, el manifiesto propone la implementación de unas medidas regulatorias que sean "jurídicamente vinculantes", con el objetivo de defender a los ciudadanos de los abusos que empresas privadas —y en algunos casos, los gobiernos de Estados autoritarios— pueden ejercer.

Los firmantes recomiendan además la implantación de iniciativas educativas para mejorar la alfabetización digital de la población, fomentando la comprensión de sus impactos, así como el desarrollo de habilidades críticas para manejar la influencia tecnológica en la sociedad.



Un ejemplar de buitre negro en pleno vuelo. TATAVASCO

SEO/BirdLife presenta los resultados de dos décadas de radiomarcaje de la mayor especie carroñera de España

El insólito viaje a África de los buitres 'Ramón' y 'Singratella'

ESTHER SÁNCHEZ
Madrid

Daniela, Foga, Catalino, Quite-ria... son algunos de los 52 buitres negros radiomarcados en un exhaustivo estudio sobre la especie en la península Ibérica. Entre ellos, se encuentran *Ramón* y *Singratella*, los dos únicos ejemplares del total al que se siguió que rompieron con el sedentarismo de estas carroñeras —se mueven por el territorio, pero no migran— para dar el salto a África y pasar el invierno en Senegal. *Ramón* no regresó, porque probablemente murió envenenado. Los científicos destacan el peculiar comportamiento de ambos en una investigación que abarca el análisis de un millón de localizaciones de GPS, y cuyos resultados se recogen en la monografía que presentó ayer SEO/BirdLife.

Los ejemplares seguidos entre 2002 y 2023 de estos enormes buitres, con una envergadura de casi tres metros, se marcaron en las grandes colonias del suroeste de la península Ibérica y de los puntos de Castilla y León y Cataluña, donde se les ha reintroducido. Se calcula que en el mundo viven entre 8.400 y 11.400 parejas repartidas entre Europa y Asia. En España, donde ha pasado de encontrarse en peligro de extinción en 1992 a casi amenazada en la actualidad, se localizan entre el 20% y el 30% de todos los especímenes reproductores de la población mundial.

Aunque los juveniles son muy activos, el viaje de *Ramón* y *Singratella* cruzando el estrecho de Gibraltar (14,2 kilómetros) camino de África sorprendió a los investigadores. Juan Carlos del Moral, coordinador de Ciencia Ciudadana de SEO/BirdLife, explica que es un comportamiento "excepcional", porque la especie no es migratoria. El paso de buitres por el Estrecho se ha estimado, como máximo, en poco más de una decena de individuos al año. Una circunstancia que no frenó a estas dos aves.

Singratella partió de la colonia de Bormout (Lleida) donde nació y en cuatro días atravesó el interior levantino hasta alcanzar el estrecho de Gibraltar, que cruzó al mediodía del 11 de noviembre de 2021. Desde allí pasó el Sáhara y se estableció en su destino invernal en Senegal el 2 de diciembre. En total recorrió 4.032 kilómetros, a razón de aproximadamente 158 al día de promedio. El 23 de marzo de

2022 puso rumbo a España y volvió a cruzar el Estrecho el 14 de abril. Su movimiento migratorio acabó un día después, porque decidió permanecer por las sierras del interior de Cádiz, además de explorar Extremadura y Sierra Morena donde se asentó. Demostró una vez más su carácter rebelde, al no volver a su colonia de origen, como es habitual.

A *Ramón*, un buitre negro de la colonia madrileña, no le acompañó la suerte en su aventura. Se entretuvo por Sierra Morena antes de cruzar el Estrecho, el Sáhara e instalarse en la misma región de Senegal que *Singratella*. Pero en febrero de 2023, comenzó a acortar la distancia de sus movimientos, hasta que permaneció completamente inmóvil. "Se supone que el animal murió, probablemente, a causa de un envenenamiento", indica la monografía. SEO/BirdLife apunta a que la presencia de veneno en esa zona es "frecuente", y es uno de los motivos por los que el buitre de Rüppell está en peligro de extinción en el norte de África.

El análisis de los datos, realizado con científicos de la Universidad de Alicante, concluye que la mayor parte de los buitres adultos (a partir de los cinco años de edad) regresa al territorio en el que vive la colonia en la que nacieron. Allí se asientan y crían. Llegan a recorrer de media una distancia de 2.200 kilómetros mensualmente, indican los autores de la monografía.

En el mundo hay entre 8.400 y 11.400 parejas repartidas en Europa y Asia

En España están entre el 20% y el 30% de los especímenes reproductores



Lewandowski canta el gol del Barça después de batir a Meret. PEDRO SALADO (GETTY)

Octavos de final de la Champions League

El Barça se queda a mitad de camino

Los azulgrana mejoran en Europa y acaban por conceder el empate por su falta de efectividad ante un Nápoles revivido por Calzona y encumbrado por Osimhen

1

NÁPOLES

Estadio Maradona. 55.000 espectadores

Nápoles: Meret; Di Lorenzo, Rrahmani, Juan Jesús, Olivera; Anguissa, Lobotka, Cajuste (Traoré, m. 68); Politano (Raspadori, m. 76), Osimhen (Simeone, m. 77) y Kvaratskhelia (Lindström, m. 68).

FC Barcelona: Ter Stegen; Koundé, Araújo, Iñigo Martínez, Cancelo; De Jong, Christensen (Oriol Romeu, m. 86), Gündogan; Yamal (Raphinha, m. 80), Lewandowski y Pedri (João Félix, m. 86).

Goles: 0-1, M. 60. Lewandowski. 1-1, M. 75. Osimhen.

Árbitro: Felix Zwayer (Alemania). Amonestó a Iñigo Martínez, Christensen y De Jong. **Var:** Bastian Dankert (Alemania).

RAMON BESA

El Barça se agotó antes de tiempo cuando había despertado del letargo de la Liga con la fanfarria de la Champions. Ante un rival menor que estrenaba entrenador y es noveno en su liga como el Nápoles, el equipo de Xavi concedió un empate agri dulce porque al fi-

nal se temió por la derrota después de aspirar al inicio a una clara victoria en el campo de Maradona. La dejadez de cada día dio paso a una actuación seria en el regreso tres años después de regresar a una eliminatoria de octavos en la Copa de Europa. Aunque limitaron las concesiones y las mejores ocasiones fueron suyas, a los barcelonistas les faltó pegada, madurez y grandeza para abatir a un Nápoles que prácticamente marcó en el único tiro entre los tres palos de Ter Stegen.

Xavi temía más a Osimhen y empató Osimhen. El técnico reforzó las vigilancias defensivas con la alineación de tres centrales, con Iñigo Martínez y sin Cubarsí, mientras Christensen continuaba de pestillo en el medio centro, un paso por detrás de los tres volantes creativos: Gündogan, De Jong y Pedri. Jugadores de experiencia para negociar un buen resultado de cara a Montjuïc. No es el azulgrana un equipo todavía seguro sino que necesita ganar confianza a partir de la posesión, del control y también de

la presión para conectar con el desequilibrante Yamal. El Nápoles se replegaba ante la aplicada propuesta del Barça muy bien urdida alrededor de Gündogan. No se sabe mucho de Calzona salvo que tiene mucho cuidado con el repliegue por más que sus equipos se despliegan a partir de un clásico 4-3-3. La pelota y el ritmo de partido quedaron a merced del Barcelona y por tanto del acierto o del error de los jugadores de Xavi. Las llegadas de Cancelo y los disparos de Yamal, Lewandowski y Gündogan se sucedieron ante un resolutivo Meret. A los azulgrana solo les faltaba precisión para rematar su buen despliegue después de reducir a Osimhen y Kvaratskhelia con la defensa de Koundé, pendiente del georgiano como lateral, y de Araújo.

El juego sin balón de los azulgrana era más efectivo que de costumbre y cuando mediaba alguna pérdida intervenían los medios con una falta táctica, especialmente Christensen. Los equipos italianos, y también el Nápoles, saben jugar muy bien

con el 0-0, un marcador que acabó por desesperar a los barcelonistas, que poco a poco perdieron intensidad y cedieron el campo y el balón para pasar a proteger ordenadamente a Ter Stegen. Los azulgrana acabaron por desconectar en el descanso y el Nápoles reapareció de forma valiente para satisfacción de la hinchada del estadio Maradona. Ahora era el Barcelona el que contraatacaba con Yamal cuando se soltaba del acoso del plantel de Calzona.

El gol llegó en el momento en que el fútbol azulgrana tuvo continuidad con la aparición del eslabón definitivo que es Pedri. El último pase del canario habilitó a Lewandowski. El polaco controló el balón, se giró y cruzó a la red de Meret. La efectividad del ariete, que marcó por cuarto partido consecutivo para sumar su gol 18, ha reactivado en febrero al equipo de Xavi. El 0-1 activó la rueda de cambios ante la sorpresa de la afición cuando Calzona quitó a Kvaratskhelia, negado por Koundé. El Nápoles, sin embargo, tomó la iniciativa desde la agresividad y el Barcelona se puso

nervioso, como si deseara que el partido se acabara, necesitado de la intervención de Xavi. No le dio tiempo porque igualó Osimhen.

El nigeriano, recién llegado de la Copa de África, impuso su físico ante Iñigo Martínez y se dio la vuelta para batir a Ter Stegen. Un tiro y un gol en la cuenta de un Nápoles revivido por la mano de Calzona.

No quedaba ni rastro de los azulgrana que habían dominado la contienda hasta el 0-1. Los italianos, en cambio, eran más equipo, más solidarios y físicos, sin sus individualidades, sustituido también Osimhen. El Barça no paró de conceder saques de esquina en un sufrido final de partido en el portal de Ter Stegen.

La tensión defensiva y la concentración pusieron a salvo a un equipo que no sabe descansar con la pelota ni rematar en la última oportunidad de Gündogan. Aunque el empate puede parecer un buen resultado, no es ninguna garantía para la vuelta por el carácter desconcertante y poco fiable de un Barça mejorado en Europa y rezagado en la Liga.



Lamal conduce el balón ante Olivera. FRANCESCO PECORARO (GETTY)

Lamine Yamal, con las botas de Messi en la casa de Maradona

El canterano del Barcelona destaca en el equipo de veteranos de Xavi en Nápoles

JUAN I. IRIGOYEN
Nápoles

Hay mucha literatura sobre las personalidades que nunca mueren, lo extraño (si es que algo se puede catalogar de extraño en Nápoles) son los tipos que siguen vivos cuando llegan tiempo desaparecidos. La presencia de Diego Armando Maradona se respira en toda la ciudad, exagerada (si es que algo se puede catalogar de exagerado en Nápoles) en el Quartieri Spagnoli, por supuesto también en el estadio que lleva su nombre, antes conocido como San Paolo. Como ya era costumbre antes del 25 de noviembre de 2020, día en el que falleció el Pelusa, en la casa del cuadro napolitano suena *Live is life* de Opus, un himno del fútbol desde que Diego la bailó con la pelota en el calentamiento ante el Bayern de Múnich en 1989. Ahora en la megafonía se suma otro hit en honor a Maradona, *La mano de Dios* de Rodrigo. No es nostalgia, es presente. No así en el Barcelona, que sí echa de menos a su Diego: Leo Messi.

Desde que la Pulga se marchó en 2021, el Barcelona no había regresado a los octavos de final de la Champions League. Y para matar la melancolía, el futbolista llamado a heredar el vacío de Messi, decidió homenajear al actual jugador del Inter de Miami. Lo hizo en la casa de Maradona. Lamine Yamal salió a jugar ante el Nápoles con las nuevas botas que Adidas preparó para Leo Messi. Como ya había pasado con el argentino, la firma alemana le arrebató el pasado enero a la joya azulgrana a Nike. No

era un día cualquier para el canterano del Barça. En el antiguo San Paolo se convirtió en el jugador más joven en disputar una eliminatoria de la Liga de Campeones: 16 años y 223 días.

La juventud de Lamine Yamal llamaba la atención en la alineación inicial de Xavi. El técnico del Barcelona apostó por un equipo experimentado. “No lo hemos pensado así, creemos que es el mejor once para hoy. Iñigo nos da empaque y Gündogan es un futbolista fundamental para nosotros. Hemos sacado un once para tener el dominio”, avisó Xavi en la previa. En un conjunto liderado por la veteranía de Iñigo Martínez (32 años) en la zaga y la de Gündogan (33) en el centro del campo, la diferencia la marcó Robert Lewandowski (35). El delantero polaco estiró su racha a Europa y suma cinco goles en los últimos cuatro partidos. Despierta Lewandowski. No fue suficiente, sin embargo, para completar un partido que se avistaba redondo, también para el joven Yamal, posible heredero de Messi (si es que algo puede ser exagerado en Nápoles).

Ida de los octavos

13 de febrero:

Leipzig, 0 - R. Madrid, 1
Copenhague, 1 - M. City, 3

14 de febrero:

PSG, 2 - R. Sociedad, 0
Lazio, 1 - Bayern, 0

20 de febrero:

Inter de Milán, 1 - Atlético, 0
PSV, 1 - Borussia Dortmund, 1

Ayer:

Nápoles, 1 - Barcelona, 1.
Oporto, 1 - Arsenal, 0.

La vuelta se disputará los días 5, 6, 12 y 13 de marzo.

El Oporto frena en seco la espléndida racha del Arsenal

Un gol de Galeno en el último minuto completa la exhibición del equipo portugués

DIEGO TORRES
Madrid

El escollo de Oporto, piedra que abrió el casco a tantos buques ilustres en la ruta de la Copa de Europa, le hizo un boquete al Arsenal cuando navegaba a toda vela. El equipo inglés venía de meter 0-6 y 0-5 en sus visitas al West Ham y al Burnley. Lo engalanaba su orgullo de referencia de la Premier. Le esperaba una sorpresa. El Oporto lo sometió de principio a fin. Arriba y abajo. Cuando el árbitro miraba el reloj, en el último minuto del descuento, Galeno metió el 1-0 con un tirazo desde fuera del área.

El jugador mejor pagado del Arsenal es, día sí y día también, el que menos participa del juego. La situación de Kai Havertz en el equipo de Londres revela un enigma. Por más que Mikel Arteta —único valedor de su fichaje, que ascendió a 70 millones de euros el verano pasado— le llama continuamente a la banda para darle instrucciones como quien tutela a un discípulo en problemas, el alemán sigue sin definir su rol. Nominalmente figura como interior, por detrás del falso nueve. La realidad es que suele estar casi siempre fuera de la jugada. Si un volante debe ser un hombre especialmente capacitado para imaginar y descubrir líneas de pase con sus compañeros, Havertz parece abocado a hacer exactamente lo contrario. A su paso, las líneas se cortan entre los rivales. Havertz solo se muestra lúcido una vez que pisa el área, en donde aprovecha jugadas trenzadas por otros. Incluso por Trossard, un extremo que en Oporto ejerció de falso nueve y que tuvo más incidencia en el juego interior de su equipo.

El ausentismo de Havertz en la zona de gestación de las jugadas constituyó un problema grave ante el Oporto. Contra un rival competente en la presión, bien cubierto por el viejo Pepe (40 años) y mejor administrado por tres interiores con oficio como Varela, Nico González y Gabriel Aquino, al Arsenal el camino hacia la portería se le hizo largo. Por más que Odegaard y Rice trabajaron a destajo para avanzar las jugadas, la resistencia que encontraron superó a su capacidad de circulación. Perdido el dominio del balón en la primera parte, el equipo inglés cedió el control del terreno y se abocó a las dudas. Cuando los futbolistas se adiestran para dominar, sentirse dominados les induce al desconcierto.



Odegaard, en acción con Pajuelo. PETER CZIBORRA (REUTERS)

1	0
OPORTO	ARSENAL
Estadio do Dragao. Unos 50.000 espectadores.	
Oporto: Diogo; J. Mario, Pepe, Otávio, Wendell (Eustáquio, m.90); Varela, Pepé, Nico (Pajuelo, m.81); Conceição (Borges, m.85), Evanilson (Toni, m.85) y Galeno.	
Arsenal: Raya; White, Saliba, Gabriel, Kiwor; Odegaard, Rice, Havertz; Saka, Trossard (Jorginho, m.74) y Martinelli.	
Goles: 1-0. M.94. Galeno, desde fuera del área.	
Árbitro: Serdar Gözübüyük (Holanda). Amonestó a Rice, Conceição, Kiwor, Havertz y Nico.	

Humilde desde el planteamiento, el Oporto hizo virtud de la sencillez. Ahí donde el Arsenal pretendía imprimir su famosa presión adelantada al hombre, Pepe y sus compañeros saltaban líneas en busca de los veloces Evanilson y Galeno. Dividida la pelota, se juntaban todos para disputarla en el mediocampo, rebasando numéricamente a sus oponentes. Chicos con vocación atacante como Francisco Conceição —hijo del entrenador— o Gabriel Aquino, destacaron por su incansable disposición a moverse para desmarcarse o para pedirla. Bastó el entusiasmo para que el Arsenal se expusiera a recibir un golpe. Casi se lo propina Galeno, que mandó el tiro al palo después de que Va-

rela y Gabriel Aquino escaparan a la presión con una sucesión de valerosas dejadas y contradejadas.

La segunda parte se reanudó con las mismas fatigas para el Arsenal. El esplendoroso equipo que aspira a ganar la Premier se vio incapacitado en un campo en el que nunca en su historia fue capaz de imponerse. Poblado por futbolistas emigrados desde Brasil que se sienten despreciados por la opulenta liga inglesa, empujados hacia un torneo del contorno europeo como si ellos no valieran lo que valen Martinelli o Magalhães, sus paisanos *gunners*, los futbolistas del Oporto compitieron por cada pelota como si en cada uno se librara su reivindicación profesional. El destino de sus carreras estaba en juego, además del resultado.

Al frente de la tropa se situó Pepe. El central, que ya es el jugador más veterano en disputar la Champions, se desenvolvió como si no le pesaran los años en las acciones directas ante Trossard, Martinelli y Havertz. Defensa intuitiva y elástico como pocos, se manejó en espacios abiertos como en el salón de su casa. El Arsenal no hizo ni un tiro a puerta. De no ser por una intervención urgente de Rice, el Oporto se habría adelantado tras una jugada de Gabriel Aquino y Evanilson, pasada la hora de encuentro.

No reaccionó el Arsenal. Tampoco reaccionó Arteta. Havertz jugó hasta el último minuto.



Antoine Griezmann, en el césped, en un momento del partido contra el Inter. EMMANUELE CIANCAGLINI (GETTY)

Y Griezmann se secó (y se lesionó) en San Siro

El francés, que tiene un esguince de tobillo, no tuvo peso ni en la creación ni en el área

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

En San Siro, por primera vez en la temporada, el Atlético cerró un partido sin rematar ente los tres palos. Parte de la contrariedad que mostró Diego Pablo Simeone en su comparecencia ante la pren-

sa tenía que ver con su desencanto por los problemas que tuvieron sus futbolistas para generar juego ofensivo. “No tuvimos situaciones importantes en el primer tiempo, en el segundo nos animamos un poco más y tuvimos alguna jugada más peligrosa. No pudimos tener tantas situaciones de gol como en los últimos partidos”, reflexionó resignado el preparador argentino.

En el plan de ataque diseñado por Simeone para tratar de hacer daño al Inter, la figura de Antoine Griezmann era clave. El atacante francés fue conminado a buscar

la espalda de Çalhanoglu, Mkhitaryan y Barella. El Cholo entendía que en ese espacio se encontraba uno de los puntos débiles del sistema de Simone Inzaghi. La altura de la cita invitaba a explotar la mejor versión de Griezmann, que permaneció en el perfil bajo de los últimos encuentros. El poco peso que tuvo en el juego volvió a dejar en evidencia la dependencia que tiene el Atlético de él. El equipo acusa mucho sus lagunas. No dejó una acción amenazante en todo el partido, ni en esa zona débil del Inter que le había marcado su entrenador, ni en el área. A falta de un cuarto de hora, Griezmann abandonó el terreno de juego sin un disparo a puerta. Se torció el tobillo y fue reemplazado por Correa. “Un entrenador que tuve me dijo que el tobillo es noble”, resolvió Simeone con cierta frialdad cuando fue preguntado por el percance del francés en los micrófonos de Movistar. El club ha confirmado que el delantero su-

El Atlético no disparó ni una sola vez entre los tres palos en el partido ante el Inter

fre un esguince de tobillo de grado moderado. Esto le descarta para el encuentro de este domingo ante el Almería y es seria duda para el partido de vuelta de las semifinales de Copa ante el Athletic, en San Mamés, el próximo jueves 29.

Con la esperanza de que en San Siro recuperara su mejor nivel, Simeone no le dio ni un minuto a Griezmann el pasado sábado ante Las Palmas. Elegido para ser el futbolista creativo, su partido resumió el de su equipo. Pasó el corte en su trabajo sin balón y firmó una actuación mediocre cuando la pelota le cayó en los

pies. No pudo desprenderse de la sensación de agotamiento y falta de frescura que le embarga en las últimas semanas. Simeone esperaba a ese futbolista capaz de crear y rematar y no apareció todo lo que hubiera deseado para amenazar más al Inter. No pudo Griezmann engrasar ni afilar el ataque y el Atlético lo pagó. Se le aprecia incapaz de cambiar de marcha y menos vivo para revolotear por todo el frente de ataque.

“El partido lo controlamos durante muchos espacios de tiempo, pero en la primera parte creamos pocas ocasiones, o casi ninguna por ser más claros. En la segunda se mejoró un poquito”, volvió a recalcar Simeone con aire de insatisfacción por la actuación ofensiva de su equipo. “Nos faltó crear más en los últimos 15 metros”, apuntó Axel Witsel. “Seguro que para dar la vuelta a la eliminatoria tenemos que estar perfectos en defensa y vamos a tener que hacer mucho más ofensivamente de lo que hemos hecho”, apostilló a Oblak.

El apagón del francés y la ausencia de un nueve hasta que entró Morata dibujaron a un Atlético poco afilado en ataque para poder derribar el sistema defensivo del Inter. La apuesta por Llorente como delantero solo resultó para tapar la salida de balón de Bastoni. Apenas pudo romper al espacio de cara. La sensación transmitida fue que cuando logró romper el cerco del Inter y se aproximaba a las inmediaciones del área de Sommer no había un rematador puro para resolver los centros al área.

El equipo de Inzaghi encaja un promedio de 0,5 goles por partido. La historia dice también que el Inter nunca perdió una eliminatoria en la que tuvo que defender un 1-0 obtenido en la ida. En ocho ocasiones se vio en esa tesitura y en todas logró pasar de ronda. “A ver si en la vuelta podemos dar un poco más de lo que hemos dado para poder competir como exige la competición”, advirtió Simeone, delatando de nuevo su insatisfacción con el partido que plasmaron sus futbolistas. Griezmann incluido.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

La pesadilla Mbappé

Todavía no ha llegado Kylian Mbappé a Madrid —si es que finalmente llega, que por fin parece que sí— y algunos ya estamos pensando en todo lo que puede ocurrir cuando se vaya. O peor todavía: en todo lo que está por precipitarse a los diez minutos de que el prodigioso francés se ponga la camiseta del Real Madrid y la pregunta recurrente en las ruedas de prensa de Carlo Ancelotti, o en las sesiones de control al Gobierno, sea que cuándo viene Erling Haaland. O Stephen Curry. Incluso puede que Taylor Swift, pues a veces ya no sabe uno dónde terminan los objetivos legítimos del trasatlántico blanco y dónde empiezan las portadas de *Variety*.

El inminente fichaje del galo se vive en Barcelona con una mezcla de resignación,

cabreo y hasta un punto de esperanza. “Lo mejor que le puede pasar al Barça es que Mbappé fiche por el Madrid, el tiempo me dará la razón”, me dice un conocido vía redes sociales. Sobre lo segundo tengo pocas dudas: el tiempo siempre termina por darnos la razón de alguna manera, pues hasta Mbappé envejecerá, tarde o temprano, y entonces puede que al Madrid ya no le sirva de mucho cuando le operen la cadera o se mueva con un bastón por la ciudad, visitando obras. Yo, que soy descreído y gallego a la vez, es decir, redundante, me miro esta afirmación con la máxima cautela porque decir que el fichaje del mejor futbolista del mundo por el eterno rival es bueno para tu propio club me parece tan arriesgado como sostener que una guerra puede perderse por un exceso de arsenal.

Lo cierto es que imaginar la delantera merengue para el próximo curso impone, al menos, sobre el papel. Siempre existirá una resistencia esperanzada en que los egos pesen más que el talento, pero la historia está llena de confirmaciones en sentido contrario. Así, a bote pronto, no recuerdo ningún equipo que se estrellase contra sus propias expectativas por acopio de calidad, por acumular tantos buenos futbolistas que los aficionados saliesen a la calle reclamando que jugase alguno de los malos. O sí. Durante el reinado de los Galácticos se extendió un debate entre prensa y aficionados que promulgaba la importancia de Claude Makelele por encima del mismísimo Zidane, al que le costó adaptarse en los primeros meses, pero no tanto a otros grandes futbolistas como a la tendencia natural del madridismo a ponerse nervioso con los figurones.

Sobre lo que cobrará o no cobrará Mbappé también correrán ríos de tinta. Una de las parafilias más reconocibles en los

grandes clubes —en esto monta tanto el Real Isabel que el Fútbol Club Fernando— reside en cierta fijación por fingir que a sus futbolistas no los mueve el dinero, que prácticamente se avienen a jugar por la gloria y el consomé que siempre te garantizan los dos grandes del fútbol español. Por fortuna, la ciudad de Madrid ofrece innumerables posibilidades de empleo para que el francés pueda completar un salario digno sin necesidad de ofender al aficionado madridista —ya no digamos al culé— que preferiría ver a su equipo en Segunda División antes que pagándole a un futbolista el salario que se merece.

“Siempre debemos poner el listón alto, de lo contrario no progresamos”, dijo hace unos años la futura estrella de LaLiga y, por lo que parece, el primer fichaje de la historia moderna blanca que no se pagará vendiendo camisetas, sino tacitas y otros objetos con frases de autoayuda: la pesadilla, por tanto, no habría hecho más que comenzar.

Tuchel se irá del Bayern en junio: otra despedida en diferido

La crisis en el club alemán se traga al técnico once meses después de su fichaje

D. TORRES
Madrid

Hace semanas que la directiva del Bayern al completo comprendió que la destitución de Julian Nagelsmann y el consecuente fichaje de Thomas Tuchel, en marzo de 2023, había sido un error. Ante la imposibilidad de localizar un sustituto solvente de manera inmediata, y muy preocupado por la imagen de descontrol que pueda proyectar, el club más poderoso de Alemania resolvió alcanzar un acuerdo con Tuchel para rescindir su contrato a final de curso, un año antes de lo previsto.

El club muniqués publicó un comunicado ayer: "El Bayern y

y el enfrentamiento explícito de los futbolistas con el entrenador, desataron la crisis. Que el capitán, Joshua Kimmich, estuviera a punto de llegar a las manos con los ayudantes de campo de Tuchel en Bochum constituyó la última muestra de extravío en uno de los proyectos más ambiciosos que ha emprendido el fútbol continental en los últimos años. Los fichajes de Harry Kane, De Light, y Kim min-Jae suponen la punta del iceberg de un plan sin parangón para hacer frente al auge de la Premier. "El ambiente en el vestuario es como si estuviéramos luchando por evitar el descenso", dijo Tuchel en Bochum.

Uli Hoeness, el presidente honorario del Bayern y su máxima autoridad en materia deportiva, busca sustitutos desde hace tiempo para un club que ha ganado 11 de las últimas Bundesligas. No los encuentra. Los preferidos de Hoeness son Zinedine Zidane, que se niega a contem-



Thomas Tuchel. THILO SCHMUELGEN (REUTERS)

el entrenador Thomas Tuchel han decidido conjuntamente poner fin el 30 de junio de 2024 a su colaboración, que en un principio finalizaba el 30 de junio de 2025".

La derrota por 3-2 ante el Bochum el domingo pasado, la tercera en una semana tras caer en Leverkusen (3-2) y en Roma ante la Lazio (1-0), disiparon la ilusión en los responsables del Bayern. El entrenador bávaro, que había conducido al PSG a la final de la Champions de 2020 y al Chelsea al triunfo en 2021, era incapaz de desarrollar un modelo de juego basado en el intento constante de dominio del campo rival. Las derrotas de febrero abrieron todas las brechas imaginables en el seno del equipo. La incapacidad del entrenador, la desconexión a la que se vieron abocados Harry Kane y Musiala, sus futbolistas más creativos,

plazas ofertas desde hace años, y Xabi Alonso. Pero el técnico español que comanda al Leverkusen en lo alto de la clasificación con 8 puntos de ventaja, no ha querido comprometerse a nada mientras la Bundesliga esté en juego. Razones de conflicto de intereses y de mercado. A Xabi lo quieren contratar otros clubes, incluido el Liverpool, en donde sustituiría a Klopp, que a su vez anunció que dejaría el cargo a final de temporada.

La solución del Bayern al conflicto responde a lo que parece una corriente extravagante. Primero fue Klopp, quien anunció su dimisión diferida el 26 de enero; al día siguiente fue Xavi Hernández el que se presentó en público para declarar que resolvería su contrato con el Barça antes de tiempo, en junio; y ahora es el Bayern el que despiden en diferido a su técnico.



Alcaraz es atendido por el médico, el martes en la pista de Río. BUDA MENDES (GETTY)

Alcaraz, un esguince y un arriesgado plan a reconsiderar

El murciano, lesionado del tobillo en Río, paga los abruptos cambios de superficie

ALEJANDRO CIRIZA
Madrid

La madrugada del martes al miércoles, mientras España dormía, el tobillo derecho de Carlos Alcaraz dibujó bruscamente un ángulo de noventa grados que disparó todas las alarmas. Al ir a cazar un pelotazo abierto de Thiago Monteiro, su primer rival en el torneo de Río de Janeiro, el murciano efectuó una de las maniobras más lesivas del tenis: rectificó en la carrera cuando se dirigía hacia el centro de la pista y, en lugar de deslizarse y corregir bien el apoyo, la zapatilla se clavó en la arena. En consecuencia, tenista al suelo, articulación dañada, manos a la cabeza y atención médica. "Tanto mi fisio como el de la ATP me han dicho que no parece serio, pero vamos a ver. El tobillo aún está caliente, así que tiene que enfriarse y mañana [por este miércoles] veremos qué sale en las imágenes...", explicaba el murciano, quien apenas pudo competir un par de puntos y al final optó por abandonar, teniendo en cuenta que el calendario apunta próximamente a una triple cita de alta relevancia.

El plan de Alcaraz es participar el 3 de marzo en una exhibición en Las Vegas contra Rafael Nadal que ya tuvo que cancelarse el curso pasado debido a una lesión del mallorquín; tres días más tarde, el joven de El Palmar desfilará por el desierto californiano

para jugar en Indian Wells, donde triunfó hace un año; y a continuación, sin tregua ni descanso, el español enlazará —siempre en función de las circunstancias y lo que le demande el cuerpo en ese momento— con la cita de Miami, también sobre asfalto.

Y he aquí la cuestión que flota en el ambiente, independientemente de los resultados conseguidos en las dos temporadas previas, satisfactorios en términos de puntos y rodaje: ¿Hasta qué punto es idóneo el paso por Latinoamérica y hasta qué punto procede el riesgo de alternar en un intervalo tan corto de tiempo el cemento de Australia, la arcilla de Buenos Aires (ATP 250) y Río (500), y la superficie dura de Estados Unidos otra vez?

En una reciente entrevista concedida al medio especializado *Clay*, el preparador del número dos del mundo, Juan Carlos Ferrero, ya insinuaba que la hoja de ruta podía variar en los próximos años. "Es algo que iremos viendo más adelante, pero sí es cierto que en algún momento me gustaría que hiciera la gira [actual y europea] de pista rápida [la elec-

ción del italiano Jannik Sinner]; así no cambias la superficie tras Australia para luego volver a cambiar, y otra vez luego volver a tierra batida. En algún momento cambiaremos", apuntaba el técnico valenciano, consciente de que el cuerpo y las articulaciones se resienten con los cambios de escenario.

Alcaraz conquistó hace dos años el título del torneo brasileño y en 2023 el bonaerense. Sin embargo, la temporada pasada ya se marchó de Río con el isquio lastimado y el susto en el cuerpo tras perder en la final contra Cameron Norrie. En cualquier caso, después pudo competir y levantar el trofeo de Indian Wells; circunstancia que ahora, según transmitía ayer él mismo por medio de sus redes sociales, se podría repetir. La intuición de los fisioterapeutas y del propio jugador después de sufrir el percance —"voy un poco cojo, pero vamos a tomárnoslo con calma"— iba en la dirección adecuada. La resonancia magnética reveló ayer que Alcaraz sufre un esguince lateral de grado II. Deberá descansar unos días y recibir tratamiento, pero el diagnóstico desactivó la alarma. "¡Nos vemos en Las Vegas e Indian Wells!", añadió.

De esta forma, en Netflix —promotor del show con Nadal en Las Vegas— respiran más tranquilos y en el seno del equipo del murciano se expandió ayer una grata sensación de alivio. Alcaraz podrá continuar con el camino prestablecido, pero en un futuro cercano todo apunta a un giro estratégico: los días en Sudamérica quizá queden como un recuerdo.

El salto de Australia a Sudamérica, y de ahí al cemento de EE UU compromete su físico

Pese al susto, podrá jugar contra Nadal en Las Vegas y luego en Indian Wells y Miami

Ciclismo

O Gran Camiño, un subidón para Vingegaard

Carlos Rodríguez y Richard Carapaz desafían al danés en la carrera gallega que ha ganado importancia con el campeón del Tour

CARLOS ARRIBAS
Madrid

Todos los caminos conducen a Roma, dice el dicho, y Ezequiel Mosquera, que es gallego y organiza O Gran Camiño, una carrera ciclista que gira siempre en torno a Santiago, lo corrige. “Todos los caminos vienen de París, como los niños y sus cigüeñas”, dice. “O de Roma, incluso”. Más aún, podrían añadir, hasta vienen de Copenhague, y luego hablar de Jonas Vingegaard, el danés que ganó los dos últimos Tours, y también el último O Gran Camiño, heladas, nieve, lluvia y viento en Galicia en febrero de 2023, y le gustó tanto la experiencia, la gozó realmente, que el domingo, después de ganar la última etapa, una contrarreloj, en la plaza del Obradoiro prometió: “El año que viene volveré”.

Hombre de palabra, Vingegaard volvió, y no solo él. Siguiendo su rastro, y la idea de que para llegar a París de amarillo hay que desviarse por Santiago, y su palabra sería, otros grandes ciclistas se inscribieron en la carrera gallega, cuatro etapas, una en cada provincia, y se medirán con él a partir de hoy, en la contrarreloj que pasando por la Torre de Hércules, y ascendiendo hasta el faro, recorre durante 14,8 kilómetros A Coruña. A su espalda el monte de San Pedro en Visma, y el nombre, que no tiene nada que ver, coincide con el del patrocinador que ha sustituido a Jumbo en el maillot del danés. Otro guiño gallego, por si hacía falta, para el ganador del Tour.

Contra Vingegaard ya en febrero algunos de sus enemigos más duros en el Tour de julio: los Ineos, con Carlos Rodríguez, el español del que tanto se espera en el Tour, y Egan Bernal; los EF de Richard Carapaz, tan en forma ya en el Tour Colombia, y Rigo Urán, en



Jonas Vingegaard, ayer, ante un cartel de la Torre de Hércules, donde acaba la contrarreloj. IRAIA CALVO

“El año que viene volveré”, prometió el danés tras ganarlo todo en 2023

“Ambicionamos seguir creciendo”, dice Mosquera, el organizador

su gira de despedida, y los Groupama de David Gaudu, la última gran esperanza francesa, y el escalador Lenny Martínez.

“He pasado un invierno muy bueno”, dice Vingegaard en A Coruña, quien ha cambiado su ficha en los registros federativos, y es ahora Vingegaard Hansen, para añadir al suyo el apellido de Trine, su esposa y madre de su hija, Frida, y, extrañamente en él, sonríe. “He estado tres semanas concentrado en altura, en el Teide, vengo en plena forma y estoy feliz de volver aquí, mi primera carrera del año. Me lo pasé muy bien el año pasado, todos los recuerdos son buenos [ganó todas las etapas: la competencia no era tan fuerte], pese a la nieve y el frío, y espero terminar la carrera lleno de buenos

momentos otra vez. Anuncian viento, y es mi elemento. Y está tan bien organizada...”

Para la afición, 2024 será un año rácano en cuanto a cruces de los mejores en las carreras se refiere. Antes del Tour Vingegaard y Tadej Pogacar, ganador también de dos Tours, y segundo tras el danés los dos últimos años, no se encontrarán en ninguna carrera. El esloveno, que correrá el Giro por primera vez, no se encontrará con nadie, mientras Vingegaard sí que se cruzará con Primož Roglič y Remco Evenepoel solo en la Vuelta al País Vasco, en abril, y en la Dauphiné, en junio. “Será curioso tener a Roglič de rival”, dice Vingegaard, cuya última carrera en 2023 fue una Vuelta en la que dominaron totalmente sus Jumbos.

bo, él, Kuss y Roglič. “Hemos estado cinco años en el mismo equipo, y siempre muy unidos. Ahora nos tocará pelear entre nosotros por la victoria”.

Con Vingegaard como locomotora, la carrera, que cumple solo tres años, ha dado un gran salto, tal como quería Mosquera, que como organizador es tan ambicioso, imaginativo y audaz como lo era cuando ciclista, y le mueve un cierto sentido y necesidad de trascendencia, y le preocupa tanto encontrar recorridos atractivos y con peso en las tradiciones y la cultura gallegas —este año, la última etapa termina en el monte Aloia, junto a Tui, y el Miño abajo, y Portugal, y la memoria de la antigua Volta a Galiza, Pino, Marcos Serrano y otros héroes—, como en nuevas formas de transmisión televisiva, con drones y con información de temperaturas y vientos al segundo.

El primer año, recordaba Mosquera, más feliz aún que Vingegaard, fue el de Alejandro Valverde e Igor Arrieta, casi una prueba de andar por casa; el segundo, el del festival del Jumbo y el comienzo del atractivo internacional. “No sabe Vingegaard cómo agradezco que haya vuelto. Y su equipo fue el primero que envió el boletín de inscripción. Este año hemos subido tres escalones de golpe en el camino del gran evento que queremos ser”, dice. “La sociología y la cultura del ciclismo han cambiado. Ya no es solo el deporte de los que querían dejar de ser pobres, ahora es de las clases acomodadas también. Su magia y su historia les han conquistado. Y nosotros tenemos la ambición de seguir creciendo, de ganar días, de ganar importancia”. Habla tan animado Mosquera, organizador independiente, ajeno a los emporios de ASO (Tour y Vuelta, y varias carreras más) y RCS (Giro y sus clásicas), que hasta se agobia un poco, vértigo, pensando en el crecimiento de su invento, que, aparte de la fidelidad del mejor ciclista del momento ha conseguido otro imposible, el patrocinio de Zara, que confeccionará los maillots de los mejores: es la primera incursión deportiva, más allá del gran premio de hípica, de la mayor textil del mundo, y gallega, que apoya la trayectoria de crecimiento trazada por Mosquera, “Habrá que estar a la altura: zona VIP, elementos publicitarios exclusivos... Ufff”.

Haz que Almudena esté siempre en tu casa

Cómpralo en: coleccion.es



“Este libro no es nuestro, es de los lectores de Almudena. Escribirlo, dibujarla, ha sido como volver a estar con ella y con su literatura. Tener cerca otra vez a una mujer que dedicó su vida a dos pasiones: a escribir y a leer”.

Aroa Moreno Durán y Ana Jarén

Para más información: coleccion.es o 914 400 135.

EL PAÍS

George Saunders Escritor

“Las redes te hacen ser una versión feroz de ti”

Se publica en español una antología de relatos del autor, ‘El día de la liberación’

LAURA FERNÁNDEZ
Barcelona

Una voz puede asaltarle en mitad de la noche. Aparece, sin más, en su cabeza y le cuenta cómo cree que debe empezar a comportarse para acabar gustando a Randy. ¿Y quién es Randy?, se pregunta. No lo sabe, así que sale de la cama, baja a la cocina y enciende el ordenador. Así es cómo el ganador de premios como el Booker y el PEN/Malamud George Saunders (Amarillo, Texas, 65 años) creció en Chicago inventándose para sí mismo un personaje que encajase con el mundo apasionante en el que quería vivir, se comunica con sus relatos. Como si en vez de relatos fuesen animales salvajes a los que seguir hasta que sean ellos quienes se cuenten, o se entiendan a sí mismos. “Me encanta la idea de que sean como pequeños animales salvajes, ¿no es eso lo que deberían ser?”, dice.

El considerado mejor escritor de cuentos estadounidense vivo sonríe en algún lugar de Los Ángeles frente a la pantalla de su ordenador. Cuando descuelga la videollamada es por la mañana. Va abrigado. Parece llevar una cazadora de borreguito. Dice que aún está acostumbrándose a la ciudad. Que le parece un lugar futurista. “Por primera vez, somos gente de ciudad, y debo decir que no está nada mal”, afirma. Se ha mudado allí para estar cerca de su hija, aunque sigue dando clase en la Universidad de Siracusa (Estado de Nueva York). Es el día de San Valentín y dice que cree que Gloria y Randy, los protagonistas de ese relato que empezó siendo una voz deseosa de contar su historia en mitad de la noche, siguen juntos. El relato se titula *Gorrión* y está incluido en antología *El día de la liberación*, recién publicada en español por Seix Barral y en catalán por Edicions 1984.

“No creo que existan las almas gemelas, pero sí las almas que encajan. Toda historia de amor es una versión de esos encajes. Uno tiene que estar dispuesto a amoldarse, a desdibujarse un poco, para encajar en la vida de otro”, dice, y habla de cómo ese “pequeño animal” que empezó siendo la voz de Gloria, que creció hasta volverse una reflexión sobre “cómo de cruel puede llegar a ser el mundo para alguien enamorado”.



George Saunders, en 2018 en Nueva York. RAMIN TALAIE (CONTACTOPHOTO)

“La ficción puede ofrecernos un respiro, darnos espacio para pensar”

“Dentro de 100 años diremos que esta época fue la de las mentes alteradas”

Escribe entre cuatro y cinco horas cada día, por las mañanas. Horas en las que, sobre todo, reescribe o busca nuevos caminos. Saunders, autor de una única novela, la disruptiva, divertida y premiada *Lincoln en el Bardo*, cree en la ficción como un “detector de basura”, es decir, de todo lo que anda mal en el mundo, y a la vez como el mejor agente de cambio posible. “Me considero un escritor posposmoderno. No quiero destruirlo todo, a me-

nos que la destrucción sea positiva, en algún sentido feliz. Creo fervientemente en la destrucción positiva. La ficción puede destruir el proceso por el cual llegamos a terribles conclusiones y ofrecernos un respiro, darnos espacio para pensar fuera de cualquier tipo de plano”, dice. En ese sentido, por más que diga que jamás piensa en ningún tema mientras escribe, *El día de la liberación* es, desde el título, una suerte de manifiesto sobre la batalla por el “control de mentes” que se libra actualmente.

“En al menos tres de los relatos se nota que el escritor [se refiere a sí mismo en tercera persona cuando habla de quien escribe las historias] está pensando en las redes sociales. Si el año fuera 1485, las ideas que asaltarían tu cabeza te vendrían del mundo que te rodea, de tu familia y de tu pueblo. Ahora nos llegan ideas de muy lejos, y no son ideas sino una especie de orden del día que se te impone. Y cambian tu manera de pensar. Literalmente. Diría que esos tres cuentos tratan sobre la autonomía mental, y cómo

de imposible resulta mantenerla. ¿Cómo puedo ser yo mismo si no dejo de recibir mierda que se instala directamente en mi cabeza? Dentro de 100 años diremos de esta época que fue la época de las mentes alteradas”, sentencia el autor.

Controladas, alteradas. ¿Alteradas por los algoritmos? “Alteradas por esa seductora tecnología con la que convivimos y el algoritmo que conlleva. Si hay un montón de violencia e infelicidad es porque estamos siendo invadidos por todo tipo de información que dejamos entrar sin más. ¿Y cómo vamos a ser felices con todo ese sufrimiento latente de fondo? Siempre ha habido sufrimiento y crueldad, pero nos protegía el constructo artificial del sitio en el que vivíamos. Ahora nada puede protegernos”, responde. “Las redes sociales no quieren que pienses. Ni que pases tiempo a solas. No sé con qué fin. Pero te transforman en algún tipo de otro animal, una especie de monstruo, una versión instantánea y feroz de ti mismo que sabe automáticamente lo que pien-

sa de cosas de las que no tiene ni idea”, dice Saunders.

Él trata de protegerse contra la invasión mental por todos los medios. “Cuando tuve mi primer *smartphone* recuerdo que estaba leyendo a autores rusos y, de repente, nada parecía tener sentido. Mi comprensión lectora cayó en picado. Fue apartarme de la pantalla un tiempo y recuperar las historias, el color. Me pareció un momento providencial y terrorífico a la vez”, asegura.

Ahora está leyendo *Enero*, de la argentina Sara Gallardo. “Me fascina la tensión que imprime a la historia a través del estilo”, explica. También asegura que está abriéndose camino a través de lo que parece una nueva novela, sería la segunda. Está convencido de que lo único que puede hacerse en el contexto actual es tratar de proteger el yo para que crezca y aspirar a ser cada día más amable. “La desesperación es el peor enemigo del ser humano, quizá por eso las fuerzas cínicas del presente la aman. Mantengámonos fuera de su alcance”, concluye.



Nuria Enguita, el día 14 en el IVAM, en Valencia. MÓNICA TORRES

La directora del IVAM, Nuria Enguita, dimite por “falta de apoyo” del Gobierno valenciano

La consejería de Cultura, en manos de Vox, llevó a la Fiscalía una donación suya a la fundación de Vicente Todolí, miembro del jurado que la eligió

FERRAN BONO
Valencia

La directora del Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Nuria Enguita, renunció ayer al cargo, un día después de que la Consejería de Cultura pusiese en conocimiento de la Fiscalía la donación en 2022 de dos fincas rústicas improductivas por parte de la responsable del museo a la Fundación Todolí Citrus, presidida por el experto en arte valenciano Vicente Todolí, que fue uno de los integrantes de la comisión de valoración del jurado internacional que la eligió para el cargo dos años antes. “Esta mañana a las 12.15 he comunicado al vicepresidente de la Generalitat, Vicente Barrera, mi renuncia al cargo de directora del IVAM. Ante la denuncia formulada por la Generalitat valenciana y los continuos ataques contra mi persona basados en información falseada es evidente que no cuento con el apoyo del Gobierno valenciano. Ante esta situación, y para evitar más perjuicio al museo, he decidi-

do tomar esta decisión”, apunta el comunicado de Enguita. La consejería, dirigida por el vicepresidente primero, Vicente Barrera, de Vox, presentó la denuncia por si los hechos pudieran considerarse “indiciarios de un posible ilícito penal”. “De los diferentes artículos publicados podría desprenderse que la aspirante seleccionada habría realizado una donación pura a favor del miembro de la comisión de valoración, no modal o condicionada, por lo que podría tratarse de una donación retributiva”, recoge la denuncia, que alude a una información publicada por *El Español*. Aquel concurso no fue recurrido ni impugnado.

Enguita, de 57 años, ya señaló el lunes que se trataba de una “campana difamatoria” iniciada contra su persona sobre “un tema estrictamente privado”. “Quiero aclarar que en junio de 2022 realicé una donación a la Todolí Citrus Fundación de la Comunidad Valenciana,

una fundación sin ánimo de lucro de defensa del medio ambiente y sociocultural que incluye la investigación, divulgación y defensa del cultivo de cítricos tradicionales de la Comunidad Valenciana, bajo la tutela del protectorado que ejerce la Generalitat”, precisaba en un comunicado en respuesta a las informaciones publicadas.

Enguita concretaba que la donación formó parte de una campaña de micromecenazgo en la que participaron más de 25 personas, entre ellas varios artistas de prestigio. Insiste en que no hubo ninguna donación a ninguna persona física, en este caso a Todolí, exdirector de la Tate Modern de Londres y un conservador de arte clave en el lanzamiento y consolidación del IVAM como director artístico del museo hasta 1996.

La consejería consideró ayer en un comunicado que el caso es “heredado del anterior Gobierno y, por tanto, los responsables de aquel momento del proceso de selección de altos cargos, como el que ocupaba Nuria Enguita, son quienes deben dar todas las explicaciones oportunas para aclarar todos los extremos de este asunto”. Ahora, prosigue la nota, “tenemos que finalizar el proceso de selección del gerente y estudiar la fórmula para el nombramiento del futuro director o directora de la institución que cumple 35 años. El IVAM sigue funcionando con total normalidad”.

La entrega de los terrenos se produjo dos años después del nombramiento

La ya exresponsable del centro atribuye las acusaciones a una campaña difamatoria

Flamenco

Paco de Lucía vuelve a brillar en Nueva York

SILVIA CRUZ LAPEÑA

“No sabemos qué vamos a ver”, decía Gabriela Canseco, viuda de Paco de Lucía, en la recepción previa al concierto homenaje al músico en el Carnegie Hall el martes. Era el primero de los actos que se celebran en Nueva York hasta el sábado en el marco del festival Paco de Lucía Legacy para conmemorar los 10 años de la muerte del guitarrista de Algeciras.

La frase de su viuda era honesta y tenía sentido. No ha sido fácil coordinar 22 actuaciones en una con más de 30 artistas implicados y trasladar a 100 personas a Nueva York para organizarlo todo en pocos días. Entre bambalinas, la sensación entre los participantes era parecida. Organizar algo con tantos cambios de escena era muy difícil. Y

nunca fallan), pero también fueron demasiado efectistas.

Pero si algo elevó el concierto fueron los músicos. Para empezar, las guitarras: las de los veteranos Rafael Riqueni y Pepe Habichuela; la de la mente privilegiada de Dani de Morón; la de la frescura y el compás de Yera Cortés, la de Antonio Rey, que interpretó unas tarantas que pusieron al público en pie, o la de José María Bandera, especialmente inspirado tocando *Monasterio de sal* junto a Carles Benavent. Niño Josele sostuvo el espectáculo hasta cuando no era el protagonista y tuvo un gran momento cuando acompañó (¿o fue al revés?) a Rubén Blades. Él y Josemi Carmona, el director artístico, ejercieron de contención de quienes no estaban tan concentrados y fueron generosos con todos.

El armonicista Antonio Se-



José Mercé, entre Yera Cortés (izquierda) y Dani de Morón, el martes en el Carnegie Hall de Nueva York. MARO RENNELLA

perfeccionarlo con solo dos días de ensayo, decían, lo hacía aún más complicado. Pero la mayoría le puso ganas y hasta alegría.

No fue el caso de Diego el Cigala, que salió a escena como suele últimamente: sin ganas, fuera de lugar y de tono. Suerte que en el evento, que organiza la Fundación Paco de Lucía, cantaron también Carmen Linares, que por alegrías recordó por qué sigue siendo la dueña y señora del canto; una Silvia Pérez Cruz impecable interpretando *María la Portuguesa*, y José Mercé, que abordó una seguriya especialmente inspirado. Pero el pellizco con la voz lo dio Duquende, que volvió a ser aquel cantaor que a Paco de Lucía tanto le recordaba a Camarón.

El baile no tuvo su noche. Y eso que estaban dos que gustaban al maestro: Farru y Farruquito, que son siempre efectivos (el zapateado fuerte, la facilidad para las piruetas y el magnetismo que sigue inspirando su saga

rrano se marcó uno de los grandes momentos de la noche con el pianista Chano Domínguez. Juntos interpretaron *Canción de amor*. Benavent, Jorge Pardo, Javier Colina y Rubén Dantas demostraron también por qué fueron músicos a la altura de Paco de Lucía, un maestro que puso el flamenco a un nivel altísimo. Y también muy exigente. Por eso cabe plantearse si deben ser quienes responden a esa exigencia, y solo ellos y ellas, los que deben homenajearle.

Quién es cada uno se pudo confirmar en el cierre del show, en el que los ya citados salvaron los muebles y los de siempre, también citados, actuaron a su antojo convirtiéndolo en un pequeño sinsentido. Los artistas subieron al escenario a Pepe de Lucía, hermano del homenajeado, que zanjó un fin de fiesta caótico cantando un poquito de *Buana Buana King Kong* y que dio una lección a más de uno en Nueva York.



El director francés Claude Sautet, durante el rodaje de *Unos días conmigo* (1988). GETTY

El cineasta francés, que hubiera cumplido mañana 100 años, dejó películas para la historia como 'Un corazón en invierno'

Sautet, el director despreciado por 'Cahiers du Cinéma'

JAVIER OCAÑA
Madrid

Los solitarios personajes de Claude Sautet siempre hacían cosas extrañas por amor. Por ejemplo, no amar a quien amaban. Sus criaturas, hombres temerosos, huidizos, dubitativos ante la posibilidad de elegir, y mujeres concretas y combativas, gente perdida social, económica, moral e intelectualmente, solían ser unos extraviados. Sautet (Montrouge, 1924-París, 2000) dirigió películas entre 1960 y 1995. No demasiadas, apenas 13, entre *A todo riesgo* y *Nelly y el Sr. Arnaud*, más una, *Bonjour sourire!*, de 1956, que, aunque esté firmada por él en los créditos, no consideraba como suya. De ellas, media docena de obras maestras y otra media de obras formidables o notables. Despreciado en su día por los miembros de la revista *Cahiers du Cinéma*, aunque admirado por Jean-Pierre Melville, otro independiente maduro y complejo como él, y por François Truffaut, el único de los coetáneos de la *nouvelle vague* que lo valoró en su justa medida, Sautet cumpliría mañana 100 años. Un excelente momento para recuperar su figura misteriosa y su obra amarga, presente en una parte relevante en plataformas.

Su carrera podría dividirse entre los filmes policíacos áspe-

ros protagonizados por seres a la deriva (*A todo riesgo*, *Max y los chatarreros*) y los dramas sobre burgueses maduros unidos por el fracaso: *Las cosas de la vida*; *Ella, yo y el otro*; *Tres amigos*, *sus mujeres...* y *los otros*; *Mado*.

Esta es una selección de cinco de sus películas que se pueden ver en distintas plataformas

● **A todo riesgo (1960).** Basada en una novela de José Giovanni, uno de los nombres fundamentales del policíaco francés, tanto en literatura como en cine, con guion del escritor y de Sautet, música de Georges Delerue —sus bandas sonoras para Truffaut y

Godard son históricas— y protagonismo de Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo y Sandra Milo. Los grandes nombres se acumulan en este *polar* (cine negro francés) sobre una vida sin aliento. La de un atracador de bancos condenado a muerte en rebeldía desde una década atrás que, huido en Italia, deambula de ciudad en ciudad junto a su esposa y a dos hijos, con el objetivo del regreso a Francia. Como en *Heat*, de Michael Mann, tan influida por el policíaco francés, el público está del lado del malhechor. Por su dignidad. El tono ansioso y fatalista culmina con un desenlace atroz narrado por una voz en

off que deja boquiabierto al espectador. Se puede ver en Filmin.

● **Max y los chatarreros (1971).** En la parte final de su carrera tiene algún buen contrincante, pero el personaje de Michel Piccoli en *Max y los chatarreros* es el tipo más ruin, turbio y complejo del cine de Sautet. Un exjuez de instrucción que se hizo policía para no tener que ver en la calle a delincuentes que él consideraba culpables y que eran absueltos por falta de pruebas. A su lado, en su segunda película conjunta tras la también portentosa *Las cosas de la vida* (1970), Romy Schneider, que tuvo que convencer al cineasta de que podía interpretar a una prostituta del cinturón rojo parisino, alrededor de un grupo de don nadies: unos miserables, unos vagos, unos imbéciles que nunca habían creado el mayor problema. La película favorita del director, el relato de un lúgubre vanidoso, un formidable *polar* que culmina con un par de imágenes demoledoras tras una magistral secuencia rodada con tres cámaras entre una multitud: el atraco a un banco que no llega



Romy Schneider, en *Una vida de mujer* (1978).

a verse, pues la mirada de Sautet permanece donde debe, en las calles. Disponible en Filmin.

● **Una vida de mujer (1978).** Tanto su título original, *Une histoire simple*, como el español dan una idea de lo que quería Sautet: abordar un relato (desgraciadamente) común, el de una mujer de mediana edad que intenta encontrarse a sí misma sin la dependencia de los hombres, aunque sin forzar el más mínimo énfasis dramático. "Desde hace un tiempo, cuando estoy contigo es cuando más te echo de menos", dice a su actual pareja el personaje de Schneider, mujer divorciada con un hijo adolescente, en un tono lóbrego cargado de lirismo, tras tomar la decisión de dejar de convivir con él y de abortar, sola y en una decisión libre, del hijo que esperan. Y el director se luce en esos momentos de pausa, aparentemente copados por el brío, las conversaciones y los resquemores. Está disponible en Filmin.

● **Un corazón en invierno (1992).** El lado más tenebroso y taimado de la gente impoluta, triunfadora y culta. En este caso, un lutier, un artista con un mimo exquisito para crear violines, un sabio de la música, un tipo gélido e impenetrable, al que interpreta sin apenas mover un músculo Daniel Auteuil. "Si uno habla puede decir tonterías. Si se calla, en cambio, no hay riesgo y puede parecer inteligente", le espeta el personaje de Emmanuelle Béart, tan enojada como fascinada ante un ser opaco que se ha creado un mundo cerrado y practica un cruel juego de seducción, radicalmente opuesto al de Valmont en *Las amistades peligrosas*. Esto es mucho más sibilino y humillante. Es un hombre con un corazón en invierno, inspirado en la novela corta de Mijaíl Lérmontov *Un héroe de nuestro tiempo*. Disponible en YouTube.

● **Nelly y el Sr. Arnaud (1995).** El testamento cinematográfico del director. El señor Arnaud no es Sautet, ni tiene por qué serlo, ¡pero se le parece tanto! Una joven mujer en dificultades económicas acepta una buena cantidad de dinero para saldar sus deudas y una oferta de trabajo para pasar a limpio y editar un libro de memorias por parte de un amigo de una amiga, un exjuez y hombre de negocios jubilado al que apenas conoce, un "señor mayor" pero "no un anciano". La gran capacidad del cineasta para romper expectativas; su apego por la incertidumbre, y el talento para que en cada diálogo y con cada acción ocurra lo más inesperado; el retrato de una serie de personajes que buscan una calma interior que les llega del modo más misterioso. Podría haber sido un filme sobre una relación oscura, pero es la historia de un hombre con un inmenso camino recorrido que vela por una mujer con un camino por recorrer. Se puede ver en Filmin.

Su carrera se puede dividir en filmes policíacos y dramas sobre burgueses

'Max y los chatarreros' es el trabajo favorito del realizador

Una exposición en Madrid celebra los 50 años de carrera del fotógrafo

Jordi Socías, la calle, la ironía y el retrato

MANUEL MORALES
Madrid

La belleza a lo Grace Kelly de la actriz Aitana Sánchez-Gijón, con pañuelo en la cabeza y su mano descansando en su hombro desnudo; un descampado en el barrio de Bellvitge, en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), en el que, con un fondo de edificios a estrenar y grúas, un inmueble blanco anuncia en su fachada: "Cine Lumiere". O por seguir con el cine, un joven Fernando Trueba con un parche que oculta su ojo estrábico. El mundo que ha observado en los últimos 50 años Jordi Socías ("soy fotógrafo del periodismo, pero no fotoperiodista", matiza) está en esas imágenes. "Por un lado, la calle, donde transcurren la vida, las emociones, los lugares y las personas, la calle como puesta en escena; y por otro, el retrato, con la actitud del retratado y la relación del fotógrafo con el personaje", asegura.

Socias (Barcelona, 79 años) contempla, encantado, el montaje de la exposición titulada *Al final de la escapada*, en la Sala Canal de Isabel II, en Madrid, comisariada por Lucía Laín y con el diseño de Mikel Garay, que resume su medio siglo de trayectoria, iniciada a comienzos de los setenta: "Yo me dedico a la observación. Ser fotógrafo es ver lo que los demás no ven", decía el martes durante un recorrido por la muestra con este periódico. ¿Lo de la observación tiene un punto de voyeurismo? "También puede ser", sonríe quien fue editor gráfico de *El País Semanal* durante dos décadas.

El visitante de esta muestra, abierta hasta el 21 de abril, se encontrará de inicio con los retratos de cuatro metros de altura de Pedro Almodóvar y Paloma Picasso y una vitrina con fotos personales de Socias. "Mi álbum". Se le ve a él en un *biscúter*, aquel cochecillo que parecía de juguete, de los años cincuenta; con escritores, como John le Carré o su amigo Manuel Vicent, con Francis Ford Coppola, Dolores Ibárruri, *Pasionaria*...

Autodidacta, "de clase media-baja", señala que hasta descubrir su amor por la fotografía era empleado de una relojería. Amante del séptimo arte, ha nombrado su muestra, organizada por la Comunidad de Madrid, con el título de la primera película de Godard. "Esta película cambió la forma de mirar". Esa mirada le influyó a él, que ha paseado sus imágenes por 15 países y ha estado ligado casi siempre a revistas, fuera como editor o fotógrafo. Una base de su aprendizaje fueron las de moda.

La exposición reúne más de 80 fotografías, en formato grande: "He querido que sea como un espectáculo". Algunas hacen de fondo de las paredes de la sala, como la imagen de "un salto de calle", que era como llamaban los antifranquistas a las protestas que surgían de repente, a la orden de un pito que alguien tocaba para plantarse en el asfalto. "Es una de mis primeras fotos". De las que se exponen, la mitad son analógicas y la otra mitad digitales. Él no fue de los que se pusieron nostálgicos con el cambio: "Dije: 'Qué bien, ya no tengo que llevar carretes'".

Tras una corta etapa en su



Jordi Socías, el martes en su exposición en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

"Me dedico a la observación. A ver lo que los demás no ven", dice el artista

ciudad natal, Socias llegó a Madrid para trabajar en 1976 en la revista *Cambio 16*. De esa época son sus fotos del entierro de los abogados laboristas asesinados por ultraderechistas en la calle de Atocha, en 1977. Son imágenes de una multitud con el puño en alto.

A lo largo del recorrido se suceden composiciones de dos imágenes de épocas y temática normalmente distintas, que junta, en esa forma particular de mirar la realidad, con ironía y un toque surrealista. "Me surgen por imaginación, son como dobles páginas de una revista. Las unes y surge otra distinta". Así sucede con la de un grupo de niños sicilianos

que miran a cámara, yuxtapuesta con la de varias personas que pasan por delante de una atracción del Parque Tibidabo. O el diptico que forman un señor mayor con clavel en el sombrero, en la Lisboa de la Revolución de los Claveles, y la cantante Alaska vestida de primera comunión.

En otra planta, Socias muestra su galería de retratos de gentes de la cultura. "La cultura es uno de los posos más importantes de la vida, y yo he tenido la ventaja de trabajar con gente muy culta, internacional y de España". ¿Cómo se movía cuando tenía que fotografiarlos? "El retratado siempre te pregunta qué tiene que hacer. Y yo ya iba con todo bastante pensado, trabajaba rápido". Sin embargo, confiesa: "Técnicamente, no soy bueno. No soy amante de los aparatos, ni del *flash*". La mayoría de sus retratos son en blanco y negro "porque te sacan de la realidad, que es en color, y ade-

más es muy expresivo". Como una bellísima Penélope Cruz o Nacho Duato desnudo, como un discóbolo; el gesto delicado de la escritora Arundhati Roy, John le Carré en Cornualles ("fui con Maruja Torres a su casa, era un señor muy amable, su mujer nos hizo unos espaguetis buenísimos").

Y para cerrar, su primer gran retrato, el de Dalí, en 1979, quizás su foto más conocida: "Fui a su casa en Portlligat y me dijo: 'Venga cada tarde a las cuatro y yo le diré cuándo hace la foto. Íbamos y había siempre mucha gente. Tenía un mayordomo y decía: 'Señor Dalí, viene un coro alemán'. 'Que suban'. Entonces se ponían a cantar hasta que él decía: 'Ya'. A la quinta tarde llegó el momento: 'Cuando la tramontana me revuelva el pelo, entonces', dijo el artista. Socias lo retrató a un palmo de distancia, en una imagen icónica en la que del genio solo se ve un ojo y el pelo enmarañado.



Panquita

Ají Panca

molido
no picante




Hazte fan:  [sibaritaperu](https://www.facebook.com/sibaritaperu)

Salen a subasta 500 artículos de Raquel Welch: biquinis, joyas y su Globo de Oro

La venta se produce un año después de la muerte de la actriz, uno de los grandes mitos eróticos del cine

EL PAÍS
Madrid

La vida como mito erótico está llena de frustraciones. Así lo reveló Raquel Welch en más de una entrevista, como cuando habló con la revista *Rolling Stone* en 1974, después de protagonizar una sugerente campaña para Coca-Cola y de ser nombrada mujer más deseada de la década de los setenta por la revista *Playboy*. “Para el gran público, soy la botella de Coca-Cola andante y parlante de América, la mujer Marlboro. Lo odio. Me río porque es gracioso, pero lo odio”, dijo la actriz, fallecida en febrero de 2023 a los 83 años. Welch consideraba la belleza “una muleta” sobre la que había construido su carrera. Todo comenzó con su papel de la cavernícola Loana en la película *Hace un millón de años*. Solo tenía 33 líneas de diálogo —sin contar los gruñi-

dos—, pero lucía un diminuto biquini beige que en 1966 la catapultó a la fama. Ahora, ese biquini y otros de los artículos más preciados de la artista salen a subasta.

Welch, que participó en más de 30 películas y medio centenar de programas de televisión, pasó de ser prácticamente desconocida a uno de los mayores símbolos sexuales del siglo XX en cuestión de meses, aclamada por *The New York Times* como “un maravilloso monumento a la mujer”. Y casi con ese mismo *leitmotiv*, Julien's Auction ha presentado la venta exclusiva *Bombshell: The Raquel Welch Collection* (La bomba: la colección de Raquel Welch), que incluye disfraces, premios y recuerdos de la intérprete que se subastarán el 12 de abril en Los Ángeles (California).

“Raquel Welch era esa singular estrella de Hollywood que lo tenía todo: gracia, glamour y agallas en el cuerpo de una diosa, cuya aparición estelar en *Hace un millón de años* se convirtió en una de las imágenes más cinematográficas de la historia”, aseguró Darren Julien, cofundador de Julien's Auctions, el lunes durante la presentación de la subasta.

Entre los más de 500 artículos



Raquel Welch, en *Hace un millón de años*.

que componen ese legado de la estrella por el que ahora sus más fervientes seguidores van a poder pujar, está incluido el Globo de Oro a la mejor actriz en una comedia o musical que ganó en 1974 por su papel de Constance en *Los tres mosqueteros*. Se espera que se ofrezcan por él entre 3.000 y 5.000 dólares (entre 2.700 y 4.600 euros). También se presentará su Mercedes Benz SL descapotable de 2018, que se espera que llegue a alcanzar los 100.000 dólares.

En cuanto al vestuario, además de una réplica de su icónico biquini de cavernícola, de gamuza y piel sintética y con un precio de entre los 500 y los 700 dólares, también estarán a la venta un vestido de estilo *flapper* que usó en la película *Fiesta salvaje* (1975) o un bañador con el estampado de la bandera estadounidense inspirado en el traje que lució en *Myra Breckinridge* (1970). Además, se ofrecerán piezas de joyería. Destaca su anillo de bodas de diamantes y oro de 14 quilates, de su enlace con Richard Palmer, que se estima entre 10.000 y 20.000 dólares.

Algunos de estos artículos se presentarán en una exposición en el Museo de Iconos de Estilo de Newbridge, en Irlanda, a partir del 23 de febrero. La subasta llega un año después de su muerte, como un homenaje a una artista que ha dejado huella. Aunque como ella insistía: “No soy un fenómeno que existe fuera del tiempo, un anacronismo de importancia sociológica. Soy una persona”.

Es hora de
entender.

Es hora de
dialogar.

Es hora de dar
confianza.

**ES
HORA
DE
AIMAR**

**Hora
25**

CON AIMAR BRETOS



SE2100



Naiara Moreno, el martes en Barcelona. DAVID ZORRAKINO (EP)

Naiara Ganadora de 'Operación Triunfo'

“Ojalá mis temas sirvan para llorar a saco o cantar a gritos”

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ
Madrid

Casi el 50% de los votos gratuitos emitidos a través de la aplicación de *Operación Triunfo* recayeron en Naiara Moreno. La zaragozana, de 26 años, se convirtió en la noche del lunes en la nueva ganadora del concurso musical y se llevó 109.000 euros de premio. Nunca llegó a ser nominada, se convirtió tres veces en la favorita de la semana por el público e incluso se atrevió con una versión bakala del *Despechá* de Rosalía.

Lleva pocas horas fuera de la Academia, de la que ha salido con el deseo de dedicarse al sonido urbano. Sueña con colaborar con su ídolo, el canario Quevedo, que también lo es de la mitad de sus compañeros, pero no piensa abandonar las canciones melódicas. “Si me apetece cantar una balada, lo haré. La música es tan versátil... Centrarme en que el público me escuche de una sola forma me resulta tan triste... Quiero que la gente pueda bailar en la discoteca con uno de mis temas, llorar a saco con otro de ellos y cantar a gritos otro”, dijo Naiara ayer.

Ha llegado a Madrid tras abandonar la academia musical situada a las afueras de Barcelona después de 12 semanas de encierro. Lo cierto es que la ganadora de

Operación Triunfo se niega a definirse en muchos aspectos, algo peligroso para un artista novel que aspira a la trascendencia. No se decide a nombrar la disciplina aprendida en la Academia que le ha ayudado a evolucionar como artista, ni cómo quiere avanzar a partir de ahora en su proyecto profesional: “Quiero mejorar al piano, la composición, pero también tener una producción muy completa en mis canciones y avanzar con el inglés...”, enumera.

Con su victoria, superó a Paul Thin, el personalísimo músico que había sido durante toda la competición otro de los favoritos. El granadino quedó en segundo lugar y la competitiva Ruslana, una chica ucraniana asentada en Canarias, consiguió el tercer puesto después de haberse creado en torno

A los 17 años dejó los estudios y empezó a trabajar como cantante de orquesta

Gestmusic ya prepara la gira de los 16 concursantes desde el 27 de abril

a ella en las últimas semanas del programa un aura de niña discoteca.

Las cifras públicas que ofrecen plataformas como YouTube, TikTok y X (a diferencia de su ventana principal, la de Amazon) confirman que esta nueva hornada de concursantes también ha llegado, para bien o para mal, de forma masiva al público joven como lo hacía cuando se emitía en La 1. Si de algo ha gozado Naiara es de buena prensa entre las legiones de seguidores que se han dejado llevar a menudo por la toxicidad en redes sociales. “Nosotros hemos sido auténticos. No me ha dado tiempo a descubrir qué han dicho de nosotros, pero tampoco lo voy a mirar mucho...”, comenta. Su madurez (era la mayor del todo el grupo de 16 concursantes que han convivido en la Academia) y su lealtad han ayudado a que la autodenominada choni de barrio se convierta en la favorita de la audiencia. Su potente chorro de voz, curtido durante 10 años como cantante de orquesta, le ha permitido brillar con temas en los que ha mostrado sus capacidades vocales, como *Sobreviviré*, de Mónica Naranjo, y otros en los que ha podido lucir su presencia escénica como *Let's Get Loud*, de Jennifer Lopez.

“No me di cuenta de la que se había liado fuera con el concurso hasta que hace unas semanas salimos a la calle a firmar discos a los seguidores. Me quedé impactada, pero al regresar a la Academia logramos volver a la burbuja y olvidarnos de ello”, comenta. Ahora, Gestmusic ya prepara la gira conjunta que llevará a los 16 concursantes por 10 ciudades españolas a partir del 27 de abril.

Lo de la lealtad lo lleva hasta las últimas consecuencias, nombrando como sus ganadores de la edición a sus dos amigos íntimos del concurso, Lucas y Paul Thin. Con ellos ha pasado todo el *reality*, porque los tres quedaron entre los seis finalistas de esta edición.

Hasta la larga e intensiva *masterclass* que ha sido *Operación Triunfo*, la aragonesa había sido autodidacta, escuchando “tanto flamenco como a Estopa”, recuerda. A los 17 años prefirió buscar trabajo a seguir estudiando. Lo encontró como cantante de orquesta y ha seguido siéndolo hasta entrar en el formato de Gestmusic. En la gala 0 se atrevió con *Me muero*, de La quinta estación.

Con el anuncio por parte de Prime Video de la renovación del programa, se consolida la que es la cuarta era de *OT*. Primero arrasó en La 1 a principios del siglo XXI con Carlos Lozano, luego se mantuvo durante muchas temporadas en Telecinco con Jesús Vázquez, y revivió con fuerza para una nueva generación en la cadena pública a partir de 2017, con Roberto Leal al frente. Chenoa, una de las *triunfitas* primigenias, se ha convertido en la presentadora del formato. La victoria de Naiara demuestra que los tiempos han cambiado y que la audiencia ya no penaliza a una joven con fuerte personalidad, como le ocurrió en su día a la mallorquina.

LIBRE DE ESTILO

IDAFE MARTÍN PÉREZ

Don Alberto resucitado

A imé Dandoy disfrutó estos días leyendo los análisis de la victoria del partido de don Alberto en su terruño gallego. Los sondeos de Narciso Michavila aciertan tantas veces como los relojes parados y esta vez lo hicieron. Pero como después del 23-J, cuando se dejó los pellejos en las urnas, fiarse de don Narciso es jugar con fuego, muchos columnistas creyeron que Rueda podía caer, empujado además por los errores no forzados de don Alberto. Rueda no cayó, Génova respiró, La Moncloa se llevó un costalazo y el columnismo *teletubbie* tuvo que hacer contorsionismos.

Diego S. Garrocho, jefe de Opinión de *Abc*, tuvo que girar cuando ya aceleraba por el carril de entrada a la autopista de doña Isabel. Empezó por llamar torpe a quien fuera el personaje que identificaron todos los medios como una alta fuente del PP, persona que metió los pies en el tiesto de la campaña diciendo que se abría a indultos y que los jueces no verían lo del terrorismo para los independentistas catalanes. Después Garrocho escribió que “la impredecible apuesta de los populares yerra en todas direcciones, en la estratégica y, lo más importante, en lo que atañe a los principios” y que al PP le faltan “asideros morales”. Una semana después, para dar ese giro, tuvo que buscar alguna excusa y la encontró en las encuestas, aunque solo el CIS, al que Garrocho no debe dar ninguna credibilidad, preveía una derrota popular. También achacó el error a “tantos anabolizantes retóricos” con los que “se intentó cebar el patinazo de Feijóo”. Cualquiera podría considerar que anabolizante retórico era decir que al partido de don Alberto le faltaban “asideros morales”.

El columnismo conservador hace contorsionismos para elogiar el triunfo del PP en Galicia tras criticar a Feijóo

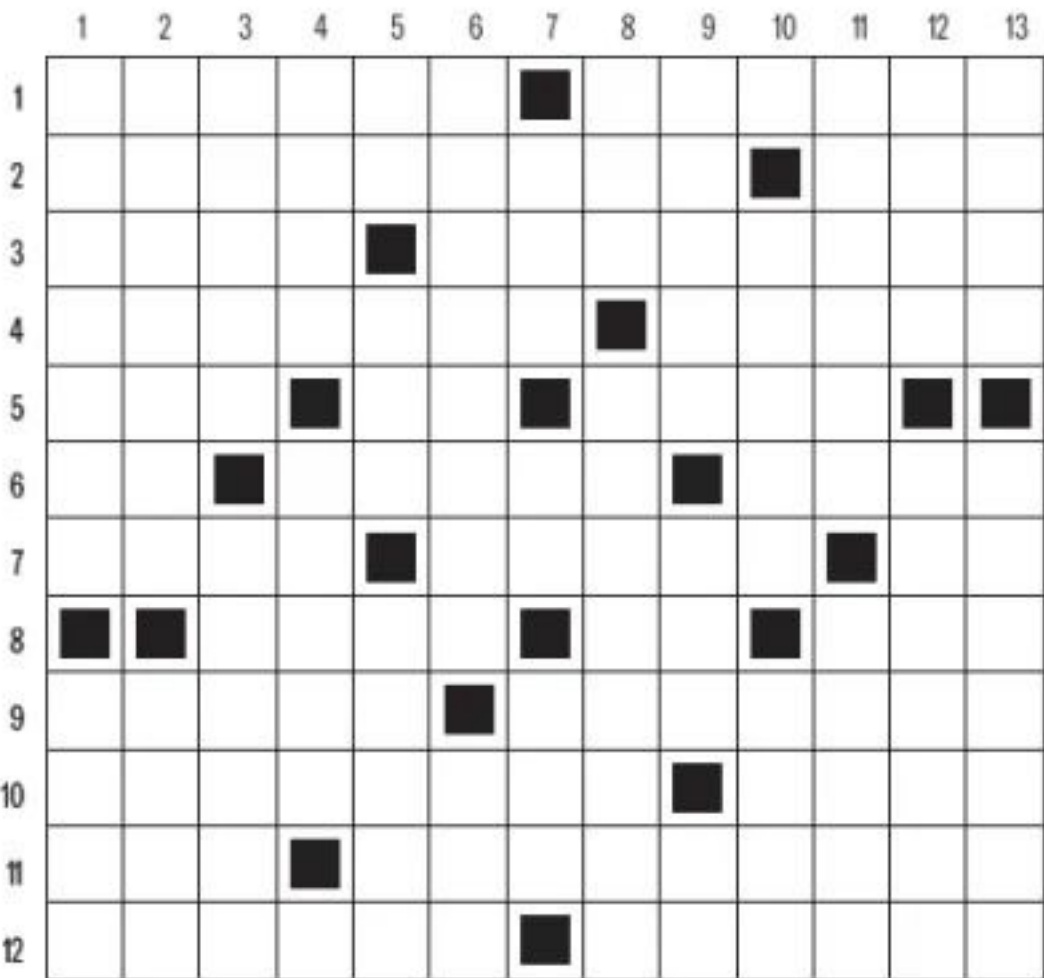
Algunos se alegraron de la victoria popular por la parte pepera, pero no por la parte gallega

En los escuálidos digitales madrileños la tónica era similar. Félix Madero escribía días antes de los comicios gallegos en *Vozpópuli* que don Alberto había metido “la pata” y le recordaba un consejo de Mariano José de Larra: “El gran talento no consiste precisamente en saber lo que se ha de decir, sino en saber lo que se ha de callar”. Madero le movía la silla. Decía que el liderazgo de don Alberto “*sotto voce*” y también en *off the record*, empieza a cuestionarse” y que en Génova hay “un lío descomunal”. Pasaron los comicios y cuando los cuestionados eran los columnistas que habían jugado a empujar a don Alberto, Madero se puso de perfil criticando a “aquellos que no quieren reconocer el éxito de Feijóo y del PP”.

Algunos columnistas se alegraron de la victoria del PP por la parte pepera, pero no por la parte gallega, como si cualquier cosa que se salga del carril nacionalista español fuera una amenaza para la patria. Arcadi Espada escribió en *El Mundo* que don Alberto es “un nacionalista de la estirpe de la Convergencia que gobernó durante dos décadas Cataluña y que mantuvo a Galicia a salvo del nacionalismo a costa de practicarle, como demuestra, por habitual ejemplo, su política lingüística”.

En esa misma línea pero elevando el tiro a la *fachosférica* potencia apareció este miércoles en *Vozpópuli* Irene González. Le pareció “una buena noticia para España” que no alcanzara el poder “el Bloque leninista secesionista”, pero tampoco parecía muy contenta con la victoria del “nacionalismo moderado del Partido Popular”. Asegura González que el PP aplica en Galicia “políticas lingüísticas y de género que están más encaminadas a cambiar a los de la tierra en la que viven que en aceptarlos” o que el PP gallego, al que compara con el PNV en Euskadi, intenta “la erradicación total del español como una de las dos lenguas que se hablan y siempre se han hablado en Galicia”.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. A caballo regalado no se le mira. Líquida o gaseosa, la sustancia / 2. Hacia sombra. Un zoom castellanizado / 3. Fue olímpica en Extremo Oriente. Publicado en la red social X / 4. Constituye parte del tronco. El gran dramaturgo de *Casa de muñecas* / 5. Mal encarada. En cierto sentido, 3,1416... Concuerda con la ro griega / 6. Al final de la URL iraní. Dejarse oír el batracio. Santa Elena, geográficamente hablando / 7. El verde Shrek es uno. ¡Feliz año...! Coinciden en algo / 8. Siempre que se emborracha "..." la tremolina. Casi voy. El mar en Marsella / 9. Dárselo uno es fanfarronear. Follón, jaleo futbolístico / 10. Cogen kilos. Marchitad / 11. Con él trabaja el orífice. Lo contrario que emisora / 12. Lo forman dos paredes en ángulo. Asar, pero ligeramente.

Verticales: 1. Resolver un pasatiempo puede serlo. Por el estilo, ni mejor ni... / 2. Dicen que contra uno chocó el *Titanic*. Inscripción en la cruz / 3. Evite, esquivar. Roto de tela / 4. Riega la tierra de los faraones. Poco metraje tiene ese filme. Carbono / 5. Tampoco, por SMS. Cierta médico. Beber a eso es no utilizar vaso / 6. En la Costa del Sol malagueña. Obsequien / 7. ¡Démonos prisa, "..." estamos a tiempo! Principio de autoridad. En el ruido relojero / 8. Persigue el crimen en EE UU. Del mismísimo Ereván / 9. Se le escucha al corazón. Ennoblecere el apellido alemán. El río con más longitud de Italia / 10. Una por una. Etílicamente intoxicado. Coloquial madrileña / 11. Elevases (el gallardete, por ejemplo). Mozos chulapos / 12. No supe a qué carta quedarme. Completará el depósito / 13. Dios egipcio. Dar gusto o satisfacer.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Oso. Tolerable / 2. Publican. Cria / 3. Tarot. Seguías / 4. Ijadas. Añoño / 5. Miró. Usabas / 6. Ol. Sápalo. Ara / 7. Sin. Molina. EP / 8. Oranés. Sebo / 9. Miden. Apurad / 10. Azuzáis. Imite / 11. Gala. Buldócer / 12. Adornarla. Eso. Verticales: 1. Óptimos. Maga / 2. Suajili. Izad / 3. Obrar. Nódulo / 4. Lodos. Rezar / 5. Tita. Emana. N / 6. Oc. Supón. Iba / 7. laS. Sale. Sur / 8. Ene. Alisa. LI / 9. R. Gabón. Pida / 10. Acuña. Asumo / 11. Briosas. Erice / 12. Liar. Rebates / 13. Easo. Apoderó.

Ajedrez — Modalidad 960 / Leontxo García



El potencial de Keymer (II)
Blancas: **V. Keymer** (2.738, Alemania). Negras: **F. Caruana** (2.804, EEUU). Ajedrez 960-Freestyle (fase RÁPIDA). Torneo Weissenhaus (liguilla inicial, 4ª ronda, Alemania), 9-2-2024.
Ajedrez 960, posición 791. Blancas: Ta1, Db1, Ac1, Rd1, Ce1, Tf1, Cg1, Ah1; negras, simétricas: 1 d4 g6 2 Cg1 f3 d5 3 Af4 Cd6 4 Cd3 Ag7 5 O-O Cf6 6 Dc1 O-O 7 b3 Af5 8 Td1 c6 9 c4 Dd8 10 Cfe5 Tc8 11 g3 (equilibrio; presión blanca en el centro, pero su dama debe mejorarse) 11... Ae4! 12 Dc2 Cf5 13 e3 A×h1 14 R×h1 h6? (crea innecesariamente un punto de ruptura en g5, debilita el enroque y es el origen de los problemas que sufrirá Caruana; de nuevo parece mejor 14... Ch5) 15 g4! Cd6 16 f3 e6 17 Tac1 Cde8 18 Ce5! De7 (había una trampa letal: 18... b6? 19 C×e6!! f×e6 20 D×g6 De7 21 g5! h×g5 22 D×g5!, con las amenazas Tg1 y Cg6) 19 h4 b6 20 Ccd3 c5 21 d×c5 b×c5

22 Dh2! (la mejor casilla para la dama, con múltiples ideas; entre ellas, doblar torres en la columna c para apretar sobre la debilidad en c5) 22... d×c4 23 b×c4 (aunque ambas capturas son correctas, parece más lógica 23 C×c4, pero Keymer no quería permitir 23... Cd5, aunque 24 Ag3, seguido de Cde5 daría mucha ventaja blanca) 23... Cd7! 24 C×d7 D×d7 25 g5! (mucho mejor que 25 C×c5?! De6 26 Ce4 f5 27 g×f5 e×f5 28 Cd2 Cf6, con cierta compensación por el peón entregado) 25... Db7 26 e4 Ad4 27 Ce5 h5?! (Caruana quita tensión en uno de los frentes, pero la ubicación de las dos torres blancas es mucho mejor que la de sus homólogas, y decidirá la partida; se aguantaba más con 27... Cg7) 28 Tb1 De7 (diagrama) (todo listo para la guinda final...) 29 Ae3!! Dd6 (si 29... A×e3 30 Td7, y se acabó) 30 A×d4 c×d4 31 Tb2 Td8 32 Tb7 Da6 33 Td7 Da5 34 Df4 f6? (error final bajo gran presión) 35 g×f6 T×d7 36 C×d7 Tf7 37 Db8!, y Caruana dejó de sufrir.

Sudoku



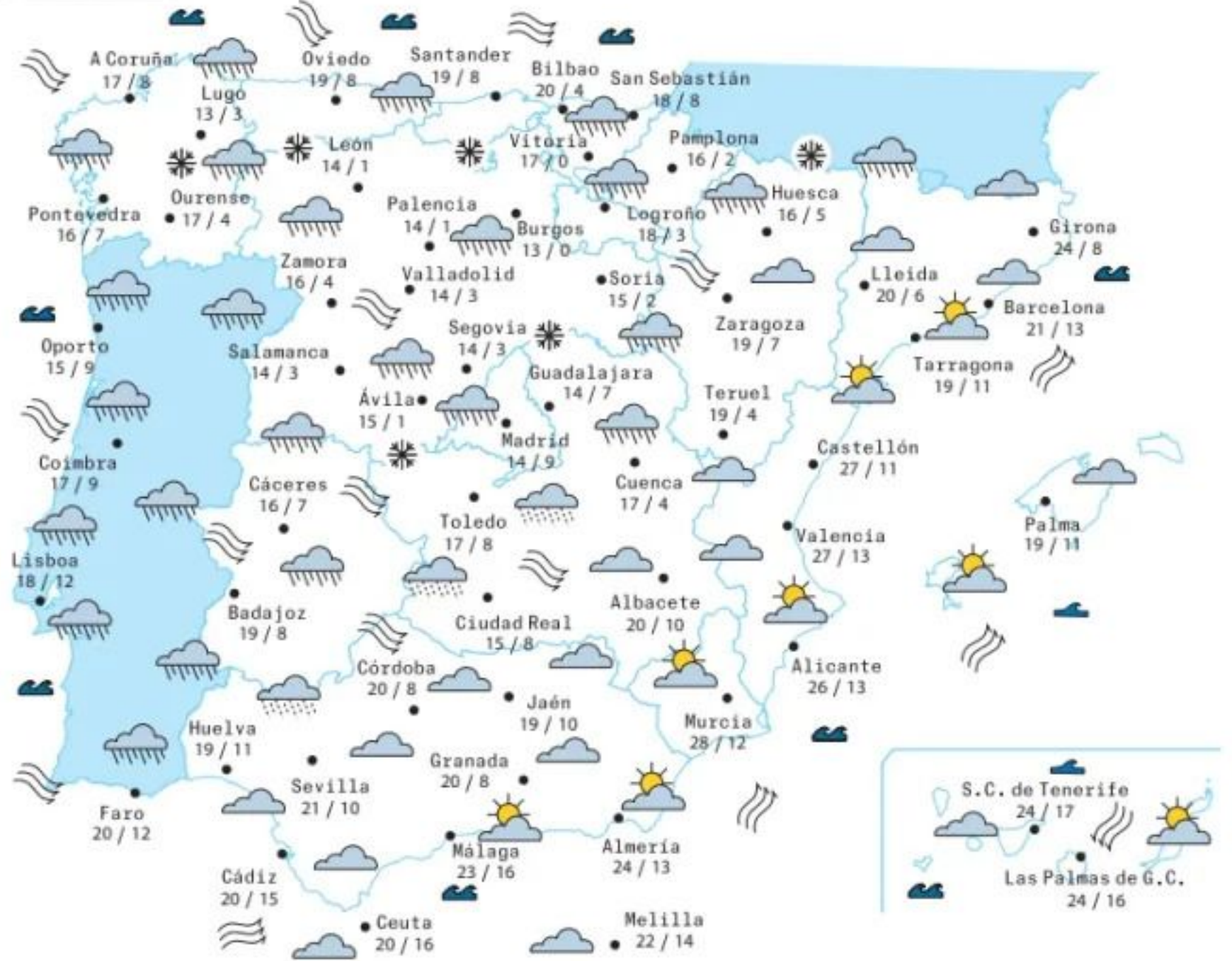
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	7	5	9	3	4	8	6	1
8	6	1	7	2	5	3	4	9
3	4	9	1	6	8	2	5	7
4	9	2	8	5	6	1	7	3
5	1	7	3	4	9	6	8	2
6	3	8	2	1	7	4	9	5
7	5	3	4	8	2	9	1	6
1	8	6	5	9	3	7	2	4
9	2	4	6	7	1	5	3	8

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones desplazándose desde el noroeste hacia el interior

Un sistema frontal entrará por el noroeste y atravesará la Península provocando un aumento de la nubosidad y precipitaciones que alcanzarán durante la primera mitad del día a Galicia, Cantábrico, Castilla y León, La Rioja, sistema Central, norte de Navarra, de Extremadura y, después, al resto de Navarra, comarcas de Aragón, centro, resto de Extremadura y La Mancha. Las precipitaciones serán más débiles en el este y el sur. Nubosidad escasa a primera hora en la vertiente mediterránea, aumentando por la tarde. Nubes en Baleares y norte de Canarias. La cota de hielo y nieve, entre 800-1.000 metros en el norte y 1.200-1.400 en el centro. Rachas muy fuertes del noroeste. Descenso térmico. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
TARDE	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>
NOCHE	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>	<div></div>

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	21	20	14	23	21	27
PROMEDIO MÁXIMAS	12,4	14,6	13,6	18,6	18,7	17,1
MÍNIMA	13	4	9	16	10	13
PROMEDIO MÍNIMAS	5,6	5,5	4,6	8,6	6,9	7,2

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,27	423,61	420,9	397,99	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

2 14 19 27 31 40
C34 R0

Combinación ganadora del martes:

2 6 9 22 31 46
C8 R2

CUPÓN DE LA ONCE
42024

SERIE 026

TRÍPLEX DE LA ONCE
095

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

2 3 6 8 9 13 17 20
21 28 29 30 34 43
46 49 62 67 70 84

EN ANTENA / EVA GÜIMIL

El falso glamur del narco

A Kiko *El Cabra* le pusieron el mote por conducir narcolanchas temerariamente. Al asesino de los guardias civiles de Barbate le podrían haber llamado así por su rostro poco agraciado, pero no sorprendería que si su vida se llevase al cine acabase interpretado por Mario Casas. Sito Miñanco tenía pinta de divorciado que mete tripa para ligar con camareras que podrían ser sus hijas, pero en *Fariña* fue el atractivo Javier Rey; Pablo Escobar tuvo la mirada lánguida de Wagner Moura y las hechuras seductorales de Benicio del Toro. Bajo el maquillaje de Griselda está la despampanante Sofía Vergara y se la adivina incluso tras una máscara más ridícula

que la que usó para escaparse de la cárcel Jeannette Rodríguez en *La dama de rosa*, una fuga tan estrambótica como la de El Pastilla, el sicario al que una cámara detectó días después en Leipzig. Es difícil pasar desapercibido cuando te pareces a Jar Jar Binks. A la ficción le da igual, en cine sería como mínimo Jon Kortajarena. El modelo vuelve hoy en la segunda temporada de *El inmortal*. En la serie de Movistar Plus+, el guapísimo Álex García es un trasunto de Juan Carlos Peña, el líder de Los Miami, la banda que controló el tráfico de drogas en Madrid, la misma que Ana Obregón quiso contratar para apalazar a Jaime Cantizano —esa es la *Feud* hispana que quiero ver—. Busquen a Peña en Google y com-

probarán cuánto les deben los delincuentes a los directores de casting.

Además de revestirle de glamur, al narco se le humaniza. El colombiano Juan Pablo Calvás lo denunció tras el estreno de *Griselda*. No es un vicio reciente. Recuerden a Miguel Ángel Silvestre en *Sin tetas no hay paraíso*. Es incontable la cantidad de idiotas que lo tomaron como modelo creyendo que la vida del delincuente está plagada de cochazos y tórridos romances con mujeres que se parecen a Amaia Salamanca. El



Álex García, en *El inmortal*.

narco se glamuriza y el consumo se banaliza, como si el cliente final estuviese exento de culpa. He discutido con supuestas feministas que se rasgan las vestiduras ante la letra de una canción, pero no se cuestionan que cuando consumen cualquier tipo de droga están financiando el tráfico de mujeres, también de inmigrantes y armas. Para encontrar los vínculos entre el narco y la trata no es neces-

saria Gloria Serra, aunque, como sucede con los castings, resulte más satisfactorio eludir la realidad.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	Telemadrid
6.00 Telediario matinal. 8.00 La hora de la 1. Magacín presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. (16). 10.40 Mañaneros. (16). 14.00 Informativo territorial. ■ 14.10 Ahora o nunca. ■ 15.00 Telediario. ■ 15.50 Informativo territorial. ■ 16.15 El tiempo. ■ 16.30 Salón de té La Moderna. Antonia recibe una mala noticia del banco. Don Fermín comienza a organizar partidas de póker en su local. (12). 17.30 La promesa. (12). 18.30 El cazador. ■ 20.30 Aquí la Tierra. ■ 21.00 Telediario. ■ 21.55 4 estrellas. 'La Viuda Negra'. Lo que parecía ser una despedida de película para Rita y Rafael acaba en tragedia, se desata el caos entre los Albalad y las Lasierra. (12). 22.45 Cine. 'Llenos de gracia'. Marina es una monja atípica, recién llegada a un internado con niños problemáticos. Para ayudarles, forma un equipo de fútbol. (7). 0.25 Cine. 'Lo nunca visto'. Teresa ve apagarse su pequeña aldea, pero la llegada de unos africanos le da una oportunidad, si logra que todos trabajen juntos. (12). 1.50 La noche en 24h. ■	6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés en TVE. ■ 7.25 La 2 Express. ■ 7.35 Zoom Tendencias. ■ 8.05 Los pilares del tiempo. ■ 9.00 Pueblo de Dios. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 Mitos y secretos de la realeza. ■ 11.50 Culturas 2. ■ 12.20 Cine. 'El sabor de la venganza'. (12). 13.55 Lazos de familia. ■ 14.45 Castillos de leyenda. ■ 15.15 Diario de un nomada. ■ 15.45 Saber y ganar. ■ 16.30 Austria salvaje. La fuerza del agua. ■ 17.20 Los cazadores de África. ■ 18.10 Grace Kelly: Los millones perdidos. ■ 18.55 La 2 Express. ■ 19.05 Se ha escrito un crimen. (7). 20.35 Expedición culinaria. ■ 21.30 Cifras y letras. ■ 22.00 El condensador de flujo. '¿Ha nacido una estrella? o la astronomía en la Historia'. El programa descubrirá hoy las observaciones mayas y desmontará el bulo del terraplanismo en la Edad Media. (7). 22.50 Documental. 'Paco de Lucía'. (12). 24.00 Documental. 'Fernando Méndez Leite'. 1.25 Conciertos Radio 3.	6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. ■ 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braser. ■ 15.45 Amar es para siempre. Peñalara y Benigna inician una nueva fase en su relación como socios, pero siguen sin entenderse. (7). 17.00 Pecado original. Sahika, Ender y Yildiz reciben el mismo mensaje a la vez: "Sé lo que habéis hecho". (12). 18.00 Y ahora, Sonsoles. (16). 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El hormiguero 3.0. El programa recibe la visita de los actores Vicky Luengo y Hovik Keuchkerian, protagonistas de la serie 'Reina Roja'. (7). 22.45 Entre tierras. José llega a La Mancha con la duda de si el hijo que espera María es suyo o no, por eso está decidido a llevársela, pero ésta se niega. ■ 1.15 Cine. 'Frágiles'. El hospital infantil de Mercy Falls está a punto de cerrar tras cien años.	7.00 ¡Toma salami! (7). 7.05 Mejor llama a Kiko. ■ 7.35 Alerta Cobra. 'Bello nuevo mundo', 'Exterminados (1ª parte)', 'Exterminados (2ª parte)' e 'Implacable'. (12). 11.30 En boca de todos. ■ 14.00 Noticias Cuatro. ■ 14.50 El Desmarque Cuatro. (7). 15.05 El tiempo. ■ 15.20 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad política, social y cultural de cada jornada convirtiendo las 'fake news' en risas. (7). 18.25 UEFA Europa League. 'Toulouse-Benfica'. El equipo francés recibe al Benfica de Di María con un solo gol a favor de los portugueses, por lo que el Toulouse está obligado a marcar si quiere pasar a octavos de final. ■ 20.40 El Desmarque Cuatro. (7). 20.55 El tiempo. ■ 21.05 First Dates. (12). 22.50 Horizonte. El programa presentado por Iker Jiménez abordará la situación de los agricultores y trabajadores del campo que en sus protestas reclaman mejores condiciones y ayudas para el sector primario. 2.10 El Desmarque madrugada. (18).	6.10 Reacción en cadena. ■ 7.00 Informativos Telecinco. ■ 8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional. (16). 10.30 Vamos a ver. (16). 15.00 Informativos Telecinco. ■ 15.30 El Desmarque Telecinco. ■ 15.35 El tiempo. ■ 15.50 Así es la vida. (16). 17.00 TardeAR. Magacín que combina información, entretenimiento y entrevistas a personajes conocidos, con Ana Rosa Quintana al frente de un equipo de colaboradores VIP y periodistas especializados. (16). 20.00 Reacción en cadena. ■ 21.00 Informativos Telecinco. ■ 21.35 El Desmarque Telecinco. ■ 21.40 El tiempo. ■ 22.00 GH Dúo. El programa entra en su recta final con una doble expulsión. Tras anunciar cuál de los tres nominados abandona la convivencia, se proclamarán los seis finalistas. Pero no todos seguirán adelante. (16). 1.55 Casino Gran Madrid Online Show. (18).	6.30 Remescar cosmética al instante. ■ 7.00 Previo Aruser@s. ■ 9.00 Aruser@s. ■ Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. 11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Con Dani Mateo al frente y los colaboradores María Gómez, Miki Nadal, Valeria Ros e Iñaki Urrutia, junto al Maestro Joao como invitado. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Clave. ■ 21.20 La Sexta Meteo. ■ 21.25 La Sexta Deportes. ■ 21.30 El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. (12). 22.30 Batalla de restaurantes. El programa de Alberto Chicote viaja a Zaragoza para descubrir donde se sirven las mejores migas de la capital aragonesa de la mano de cuatro exigentes restauradores. 1.20 Crimenes imperfectos. (12).	6.55 Documental. 'Audrey'. (7). 8.30 Documental. 'El joven Zlatan'. (7). 10.10 Noche de Champions. ■ 11.15 Antiguas civilizaciones. 'Orígenes', 'Construcción de los imperios' y 'Enriquecimiento'. ■ 13.50 La Resistencia. ■ 15.10 Ilustres Ignorantes. ■ 15.35 Cine. 'Un funeral de muerte'. Tras haber tenido que devolver un cadáver que no era el de su padre, por fin Daniel recibe en la casa familiar el féretro de su progenitor. (16). 17.05 Crimenes. 'Sonia'. ■ 18.00 Tarde de Europa League. ■ 18.40 UEFA Conference League. 'Dinamo Zagreb-Betis'. El Real Betis viaja a Zagreb con el objetivo de levantar el 0 a 1 adverso del partido de ida en los playoffs de acceso a los octavos de final de la Conference League. ■ 20.45 InfoDeportePlus+. ■ 21.30 Bakalá. ■ 22.00 El inmortal. 'Dolor' y 'Venganza'. José Antonio debe afrontar una nueva y dura realidad. Ahora que Fausti le ha robado su trono en Madrid, 'el inmortal' solo puede pensar en la venganza. (18). 23.45 La Resistencia. ■ 1.10 Pompeya: Últimos misterios revelados. ■	6.00 Telenoticias. ■ 6.35 Deportes. ■ 6.45 El tiempo. ■ 7.00 Buenos días. (7). 11.20 120 minutos. Magacín de actualidad presentado por María Rey. (7). 14.00 Telenoticias. ■ 14.55 Deportes. ■ 15.20 El tiempo. ■ 15.30 Cine. 'Sin escape (Ganar o morir)'. Tras una osada fuga de un furgón policial, Sam Gillen busca un lugar donde ocultarse. En la huida llega hasta la finca de la viuda Clydie. 17.10 Disfruta Madrid. ■ 19.00 Madrid directo. ■ 20.30 Telenoticias. ■ 21.15 Deportes. ■ 21.30 El tiempo. ■ 21.35 Juntos. Programa presentado por Alicia Senovilla y Oscar Martínez. (7). 22.40 Cine. 'Puñales por la espalda'. El renombrado novelista de misterio Harlan Thrombey es encontrado muerto en su mansión, justo después de la celebración familiar de su 85 cumpleaños. (12). 1.05 Cine. 'Escrito en el cielo'. Dan Roman, un veterano piloto con un trágico pasado, se tendrá que hacer cargo de un avión de pasajeros que atraviesa el Pacífico y se encuentra en graves dificultades. (7). 3.30 Madrid, uno de 3 millones. ■

E Newsletter CLIMA Y MEDIO AMBIENTE



LO QUE PASA DE POLO A POLO, TAMBIÉN PASA POR TU CORREO

Los mejores reportajes, artículos y entrevistas de la sección de Clima y Medio Ambiente con los que conocer la actualidad climática y la crisis ambiental. Y si aún no eres suscriptor, pruébala durante 30 días.



EL PAÍS



Kukah, el día 2 en la sede de los Misioneros Combonianos en Madrid. ANDREA COMAS

CHEMA CABALLERO
Madrid

Monseñor Matthew Hassan Kukah (Anchuma, Estado de Kaduna, Nigeria, 71 años) es conocido en gran parte de África por su compromiso con la paz y el diálogo interreligioso. Obispo de Sokoto, donde los cristianos representan el 1%, en 2008, fundó el Kukah Centre, un laboratorio de ideas que se ha convertido en un referente en la promoción de la paz. Pese a estas credenciales, Kukah se refiere con cierta aspereza a los musulmanes que dominan el norte de Nigeria y rechaza el matrimonio entre personas del mismo sexo, durante una conversación distendida a su paso por Madrid, donde recogió, el 3 de febrero, el Premio Mundo Negro a la Fraternidad 2023.

Pregunta. ¿Cuál es el estado de la democracia en Nigeria?

Respuesta. Más del 90% de los nigerianos está contento de vivir en democracia. Desde 1999, tras 40 años de regímenes militares, nadie ha tenido la tentación de llamar al ejército. Todavía no es plena. Pero estamos convencidos de que este es el camino que debemos seguir pacientemente.

P. ¿La pobreza de un gran número de personas en Nigeria está detrás de la violencia que padece en estos momentos?

R. Es un determinante, pero por sí sola no explica la violencia. La pregunta que

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Como nuestra democracia no es plena, no ha detenido la violencia”

Matthew Hassan Kukah

Obispo en Nigeria

“Que haya pederastia es muy doloroso, pero somos humanos y existe el poder redentor de Dios”

debería haberme hecho es por qué el norte de Nigeria concentra la violencia.

P. Muy bien, ¿por qué?

R. Tenemos que remontarnos a 1903, antes de la llegada de los británicos. Allí había un califato islámico. Los británicos terminaron con él, pero no con los sentimientos de algunos de sus habitantes. Esto llevó al surgimiento de Boko Haram. Como nuestra democracia no es plena, no ha detenido la violencia. Hay gente que piensa que el islam puede ofrecerles algo mejor. En el norte de Nigeria hay 15 millones de niños y jóvenes en las calles. Todos los indicadores negativos de salud, pobreza o educación se concentran ahí. Tenemos un enorme grupo de musulmanes semianalfabetos que creen que los cristianos y los no musulmanes no merecen un asiento en la mesa.

P. La Iglesia católica solo crece en África, pero cada vez menos. ¿Por qué?

R. La modernización, a menudo, es una amenaza para la fe. La riqueza se convierte en un nuevo dios. Y África no es inmune. A pesar de todo, la fe de nuestra gente está creciendo. Y eso es lo que cuenta.

P. Muchos abandonan la fe católica y se unen a iglesias neopentecostales en África.

R. La prosperidad tiende a distraer a la gente de la fe. El hecho de que las condiciones sociales fallen ayuda a que estas iglesias se presenten como sustitutas del Estado.

P. ¿Por qué los obispos africanos se han negado a seguir la directiva del papa Francisco, que ha aprobado la bendición de las parejas del mismo sexo?

R. El santo padre no ha negado que ese estado de vida sea un pecado. Tampoco ha negado que la única razón por la que el matrimonio es válido en la Iglesia católica es que está fundado en el amor. Y cuando se intercambian los votos durante el matrimonio, el cura preguntará a los contrayentes si están dispuestos a recibir de Dios amorosamente los hijos. Entonces, si tengo que officiar la boda de dos homosexuales, ¿qué les voy a decir? Mi preocupación es que se está erosionando la santidad de la persona humana. Incluso se quieren reclamar estas posturas como derechos humanos.

P. En España, la Iglesia tiene un problema con la pederastia. ¿También en África?

R. No creo que sea un problema en África. Aunque no diré que no existe porque no tengo suficientes datos. Es muy doloroso que estas cosas sucedan, sin embargo, es por eso que somos humanos y por lo que existe el poder redentor de Cristo. Son los padres los que tienen la responsabilidad de educar a sus hijos, sobre todo, enseñarles a protegerse.

P. Da la impresión de que está culpando a los niños y a sus progenitores.

R. No puedes culpar a un niño. Hay padres descuidados que exponen a sus hijos a cosas de las que deberían protegerlos.

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

Topuria o revienta

El domingo, David, un chaval de 19 años, se puso la alarma del móvil a las seis de la mañana habiéndose acostado a las tres tras salir de fiesta con los colegas. Quería ver en directo una pelea televisada desde California antes de salir escopetado a su currillo de fin de semana como pollero en un supermercado. El responsable de semejante milagro es Ilia Topuria, un joven de 27 años, nacido en Alemania de padres georgianos y afincado en España desde los 15, que se jugaba el título de campeón del mundo de peso pluma de la UFC, una violenta especialidad de lucha en la que vale casi todo menos “morder y pegar en la nuca y en los huevos”, según me explica David con infinita paciencia. Él y sus amigos, y una legión de chavales y no tanto en todo el mundo, son fans de Topuria. Un tipo que se autodenomina El Matador, se declara más español que el toro de Osborne y ha retado al grito de “no hay pelotas” al rey de su deporte a batirse con él en Madrid, a lo que el otro ha contestado que las tiene “enormes”. Bravucónadas y testosterona a chorro. Nada nuevo en ciertos deportes. Lo inédito es que a tantos, como a David, los “motive” que Topuria no tenga “miedo a nada, se esté forrando y logre cuanto se propone”.

David es mi sobrino y asesor en generación Z, esos *aliens* que habitan entre nosotros y a los que perdonamos la vida sin saber cómo viven. Le pregunté quién era Topuria al ver que todo el mundo hablaba de él en las redes. No me entero, pero hago por enterarme. En un mundo en que los adolescentes venden su iris por 70 euros en criptomonedas y les flipa ver a dos tíos reventarse a hostias, es lo mínimo. Topuria, hamaquero antes que ídolo, ganó 400.000 dólares el domingo. David, 650 euros al mes por cortar pechugas. Este diario nunca informa de boxeo, pero quizá ya no funcione el hacer como que ciertos fenómenos no existen cuando están en boca de todos por otros medios. Habría que abrir ese melón antes de que nos corran a melonazos por estar a por uvas.



LA OTRA CARA DE LA BELLEZA

Los jóvenes piden a médicos estéticos y cirujanos lo que ven en redes sociales. Los mayores quieren deshacerse discretamente de arrugas y otros signos de la edad, pero ahora el miedo a envejecer también es cosa de la generación Z. Radiografía de un negocio multimillonario en el Especial Belleza de EL PAÍS SEMANAL.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS. *



EL PAÍS
SEMANAL

EL PAÍS